



KOLESZTERIN

2006. május

A Káldor Miklós Kollégium lapja



Sziasztok!

TÉMA

BALLAGÁS

Jókívanságok

ÉLMÉNY

SPORTNAP

Dobogókői kalandok

SPORT

FOCI

Bajnok a Marco



KOCSIS TÜNDE SÁRA

A harmadik oldalon lévő rajz szereplői ismerősek lehetnek, a múlt hónap után ugyanis, amikor Regina nyert, most a két barátnő közül a másik, Sára bizonyult szerencsésnek. Gratulálunk. Mármint a rajzkészségéhez, meg ahhoz is, hogy ő nyert. Szóval gratulálunk!

Sárán kívül helyes megoldást adott le Turánné Kovács Katalin tanárnőnek, és így bónuszt kap: Balatoni Regina.

Neki is gratulálunk.

Jó játékot ebben a hónapban is!

Szabó Kristóf

Határidő: június 1., csütörtök

Kérdések

- | | |
|----|---|
| 1. | Melyik csoport nyerte a farsangi vetélkedőt? |
| 2. | Hova utaztak a kollégisták túrázni a sportnapon? |
| 3. | A vietnami háború idején Saigon elestekor melyik dal volt az amerikaiak evakuálására szólító jel? |
| 4. | Mikor lesz a II. Országos Középiskolai Videofilm Szemle? |

TARTALOM

JÁTÉK	2
Kocsis Tünde Sára	2
SAJÁT	3
TÉMA	4
Ballagási jókívánságok	4
INTERJÚ	5
Búcsú	5
ÉLMÉNY	7
Farsangi mulatságosságok	7
Modern Dance Club	8
Sportnap	9
Balet, opera	10
Ballagási tabló	12
Worldclub	14
IRODALOM	17
Ballagásunkra!.....	17
SPORT	18
Nem mind arany, ami fénylik	18
POÉN	20
Barátnő vagy feleség?	20
Női vezetők	21
Víz alatti szülés	21
ÉRDEKES	22
HIRDETÉS	23
Köcsönlakás.....	23
FILMSZEMLE	24





BALLAGÁSI JÓKÍVÁNSÁGOK



Lassan itt van az év vége, lezárul egy újabb időszak és néhányunknak egy egész korszak. Csütörtök délután elbúcsúztunk tőletek, a ballagóktól, akik négy vagy akár több éven át velünk voltatok. Néhányatokkal még jövőre is találkozunk, de valakikkel sajnos már nem. Gyorsan teltek el az évek. Visszanézve csak pár pillanatnak tűnhet a sok kihívás, feladat, öröm, és az idő még a fájó emlékeket is nosztalgiával megszépíti.

Fel se fogjátok, hogy ez a négy év, ami nem nagy idő, meghatározza egész életeketek-életünket, hiszen itt növünk fel, a kollégiumban. Itt voltak-vannak az első kalandok, balhék, kudarcok, győzelmek, komoly tapasztalatszerzések, szerelemek, csalódások.

Itt voltak-vannak az első kalandok, balhék, kudarcok, győzelmek, komoly tapasztalatszerzések, szerelmek, csalódások.

Naiv gyerekeketek lezárul és egy felelősségteljes világ vár rátok. Komoly, önálló döntéseket várnak el tőletek, mivel sorsotok a kezetekben van, és ti döntötök most már. Ez igaz a munkában, továbbtanulásban és magánéletben is. Kár lenne most szomorkodni és meghatottan visszaemlékezni a múltra, mikor életek legizgalmasabb időszaka most kezdődik el és végtelen lehetőség vár rátok. „Mindenki annyira képes elérni kitűzött célját, amennyire akarja.”- lehet hallani a nálunk tapasztaltabb korosztálytól. Kár lenne most bármilyen közhelynek számító bölcsességet adnunk nektek, hiszen ezeket mind már jól tudjátok. Tanulni, fejlődni és küzdeni mindig kell, ezen az úton jártok most is. Ehhez az úthoz kívánunk most nektek jó szerencsét.

Sok sikerben, boldogságban és örömben legyetek részesek!

Egy harmadikos diák

Rózsavölgyi
Márton



**BÚCSÚ***Beszélgetés Horváth Zsolt ballagóval*

Horváth Zsolttal, most érettségiző és a kollégiumtól búcsúzó diákkal itt eltöltött négy évről beszélgettünk.

- Emlékszel még arra a napra, amikor beköltöztél a kollégiumba?

- Nagyon izgultam, úgy kellett behozni az autóból. Először Csabival találkoztam, az első patrónusunkkal. Félttem, mert nem tudtam milyen lesz, idegen volt a légkör, az emberek, egyszóval minden.

- Mennyi időbe telt, amíg feloldódtál és megismerkedtél a szobatársaidal?

- A vártnál sokkal hamarabb ment, már az első hét után sikerült minden-



„Olyan embereket ismertem meg, akikkel lehet, hogy amúgy szóba sem álltam volna.”

kit megismerni, és valamilyen szinten megismerni. Könnyebb dolgom volt, mert rajtam kívül több elsős is volt a szobában. Na meg már akkor lejártunk focizni, és közben könnyű volt ismerkedni. Olyan embereket ismertem meg, akikkel lehet, hogy amúgy szóba sem álltam volna.

- **Hogy érzed mennyiben befolyásolta a személyiséged fejlődését a Kollégium?**

- Hát, hogy őszinte legyek, nem igazán, mert ami befolyásoló tényező lehetett volna az én személyiségem szempontjából, az itteni nevelés, de mivel a tanárok nem igazán foglalkoznak a diákok lelki világával, illetve megpróbálnak, de az nagyon kevés.

- **Van valami konkrét nagyon pozitív vagy negatív élményed az elmúlt 4 évről?**

- Hát, ami pozitív, azok a sportesemények. De nem is igazán az előre megszervezett bajnokságok, hanem amikor spontán összejött egy jó társaság és jót fociztunk.



Kedvenc	Étel	Brassói
	Ital	Gyömbér
	Film	Vissza a jövőbe trilógia
	TV-műsor	Heti Hetes
	Színész, színésznő	Michael J. Fox Jodie Foster
	Könyv	Ken Follet: Katedrális
	Zene	Rap, hip-hop
	Vicc	Megy a nyuszi a sivatagban és fotel.
	Hobbi	Foci

- Esetleg valami negatív?

- A legrosszabb emlékeim azok a lopások. Ami csak az elmúlt másfél évre jellemző. Azelőtt nem nagyon voltak ilyen esetek, vagy legalábbis én nem vettem észre.

- Hogy gondolod, jó döntés volt ebbe a kollégiumba jönni, vagy ha tehetnéd, megváltoztatnád?

- Mindenképpen jó döntés volt, mert hallottam más kollégiumokról, és mindegyikbe kötöt-

tebbek és szigorúbbak a szabályok. Azon kívül pedig nem olyan züllött a társaság, mint máshol. Úgy gondolom 1-2 kivétellel normális és kulturált emberek laknak itt. Ezért itt nyugodt és kiegyensúlyozott életet lehet élni.

„Hát, ami pozitív, azok a sportesemények. De nem is igazán az előre megszervezett bajnokságok, hanem amikor spontán összejött egy jó társaság és jót fociztunk.”

- Milyennek látod a fiú-lány kapcsolatot a koleszban?

- Szerintem túl kevés programon veszünk részt közösen. Ismerkedésre igazán csak a csoportkiránduláson van lehetőség, de az csak egy évben kétszer van. A csoportesteken meg nem igazán lehet szert tenni új barátságokra, inkább a régi ismerősökkel beszél az ember.

- Ez a fiú-lány kapcsolat jobb volt négy éve vagy rosszabb?

- Ugyanolyan, mint most. Szóval nem túl jó, és lenne mit javítani ilyen téren.

- Mit tervezel az érettségi után? Szeretnél továbbtanulni? Jövőre is jelentkezel a koleszba?

- Szeretnék továbbtanulni, de ez nem biztos, hogy összejön. Ha igen, akkor valószínű egyetemi koleszba megyek, ha nem akkor meg otthon maradok, dolgozok és tanulok.

- Lesz olyan kollégista barátod, akivel biztos, hogy tartani szeretnéd a kapcsolatot?

- Én merem remélni, hogy lesz ilyen. A szobatársaimmal szeretném tartani a kapcsolatot, és remélem sikerülni is fog.

Zolika





FARSANGI MULATSÁGOSSÁGOK

Csoportest

A farsang idén kicsit rendhagyó volt. A Toldis szervezők, Gulyás Oszkár irányításával ugyanis úgy gondolták, nem elég, ha egy-egy ember beöltözik valaminek, minden csoportnak külön produkciót kellett bemutatnia, megadott témában és módon. A csoportok dicséretes módon komolyan vették a feladatot, és rendkívül szórakoztató előadásaikkal remek estét szereztek a közönségnek.

A Toldinak a Rómeó és Júlia jutott: Somogyi Norbert fűzi a fürdőköpenyes Kovács Ádámot, miközben Baranyai Antal gitározik, Budai Márton pedig „Minden kellék”-et játssza. A Jeanne d’Arc-os lányok, Bartók Andrea, Burovincz Janka, Gelencsér Ágnes, Holka Rita és Markóth Franciska a Kör című film paródiáját adják elő. A filmet nem ismerő nézőnek a cselekmény nem teljesen világos, egy biztos: Markóth Franciska játssza a lovat. Jön a Marco a Boci-boci tarka feldolgozásával: a tehénnek beöltözött srácok különböző zenei stílusokban adják elő a klasszikus négyesrost - az operától a rockig. Hosszú csőrű, lepedőbe öltözött fiúk lepik el a színpadot: a Petőfi a Hattyúk tavát kapta. Karmazsin Áron, Rózsavölgyi Márton, Szatmári

A hosszú csőrű, lepedőbe öltözött fiúk kecsesen ugrálnak a zenére, mígnem az zúzásba megy át, megjelenik a vadász, és sorra lelövi az összes madarat.

Richárd és Egri Dániel kecsesen ugrál a zenére, mígnem az zúzásba megy át, megjelenik a vadász (Torma István), és sorra lelövi az összes madarat. Az Abigél a kollégiumi életet mutatja be - különös tekintettel a tanárookra. Búz Évától Vernes Ritáig mindenki megkapja a magáét. A diákot játszó Turánné Kovács Katalin csak egy A4-es lapot szeretne kérni a tanáriban, de ez hosszú órákba kerül neki. A Kleopátrás lányok Arany János Toldiját adják elő - pontosabban annak első sorait. „Hé, paraszt, melyik út megyen Budára?” „Én paraszt?!” Földi Brigitta és Csíki Csilla az Androméda képviselőjében a Streetfighters-t idézi, egy fapapucsos holland és egy sombreros mexikói harcos verekedésével. Végül Botta Kozmin, Barnóczki László, Verbák Gábor és Patkós Péter, a Pataki táncoslányai érkeznek. Piros szoknyában kánkánóznak, majd felpörög a zene, egyre hevesebben ropják, Patkós Péter szólót táncol, még a szoknyája is leesik.

A Kovács Gábor-Bujáki Gábor-Kati Gábor alkotta zsűri döntése értelmében először hármas holtverseny születik, majd az újrapirozás nyomán nyer a Pataki, második a Toldi, harmadik az Abigél.

Szabó Kristóf



MODERN DANCE CLUB

Társaság



Idén megalakult a Modern Dance Club Társaság. Tagjai a táncolni szerető, vagy táncolni tanulni akaró lányok és fiúk. A szigorú oktatók pedig nem mások, mint diáktársaink, Osi és Franci.

Minden szerdán fenn a fiúknál, a klubban elkezdődik a 2 órás edzés. Először beszélgetünk, ugrándozunk egy pöttyöt, csak annyit, hogy éppen ne szakadjunk szét a tánc közben egy merészebb mozdulatnál. Aztán következik a koreográfia tanulása. Ez roppant izgi feladat, főleg azért, mert egyeseknek jobban megy, másoknak kevésbé, így az összhang nem mindig 100%-os. De hát nem is vagyunk mi profik. Szóval szépen haladnak a dolgok. Az egyetlen apró probléma a résztvevők szorgalmával és motivációjával

Megmozgat, hülyülünk is közben, és a táncok jók. Legalább nem fogunk beégni a dizensiben, miután átmentünk a kiképzésen.

van, ugyanis néha-néha úgy gondolják a tagok, hogy nekik különféle elefántnagy dolgaik vannak, amik előbbre valók, mint az edzés. Ebből kifolyólag a társaság jelenleg „kötéltáncot” jár, de remélhetőleg mindenki megfegyelmezi magát és ezentúl szépen eljár az órákra, hiszen a belépéskor mindenki vállalta, hogy a heti 2 óra gyakorlást, tánctanulást. Amúgy tök jó. Megmozgat, hülyülünk is közben, és a táncok jók. Legalább nem fogunk beégni a dizensiben, miután átmentünk a kiképzésen. Bizonyítja ezt fellépésünk is. Remélem másnak is tetszett, mert mi, a fellépők élveztük. A felkészülés meghozta a gyümölcsét. Mint láthattátok, voltak közös táncok és volt, aki szólóban remekelt, mindenki a saját tudása szerint. Izgultunk előtte, de azért nagyobb bakik nélkül sikerült az előadás.

Gelencsér
Ágnes



**SPORTNAP***Kiránduló*

A sportnap reggelén végre a kollégisták kialudhatták magukat, és az iskolainstémény farkasfoga elöl biztonságban kezdhették meg napjukat.

Habár kissé hűvös volt az idő, páran (közük én is) rövidnadrágban vágtunk neki a túrának (nagy hiba volt). Mire leértünk a lánykollégiumba, legféltebb kincsünk térfogata már drasztikus csökkenésen ment át a hideg hatására. Megváltás volt tehát, mire a buszok enyhe késéssel... ehem... megérkeztek. Mire eldöcögünk

Enikő végiggruult a szikla oldalán, de legalább vitt haza egy kis emléket a dobogókői talajból.

Dobogókőre, az eső már szakadt, így önként jelentkezők hagyták csak el a buszokat. Akik kimerészkedtek, nyertek egy potya fürdést és hajmosást, na meg egy remek túrát. A kis csapattal fekvőtámaszoltunk az esőben, illetve egyik társunkat fák között kifeszített köteleken tuszkoltuk keresztül. Sétánk vége felé elértünk az erdő „nagy” sziklájához, melyet pár lelkes fiú megmászott, s meg is jelölték fenn területüket... A módszerekről inkább személyes felvilágosítást nyújtok érdeklődés esetén. Természetesen nem úszhattuk meg ilyen könnyen, drága Enikő ugyanis végiggruult az előbb említett szikla oldalán, de legalább vitt haza egy kis emléket a dobogókői talajból. A túra végére az eső is elállt, s a kollégisták egy újabb élménnyel gazdagodtak. Főleg azok, akik rövidnadrágban mentek...



**Ballabás
Máté**





BALETT, OPERA

Társaság

Minden hónapban egy-két alkalommal a lánykoleszból néhány diák elindul az Operaházba, vagy az Erkel Színházba.

Manapság meglehetősen ritka jelenség, hogy tizenéves fiatalok balettet, vagy főleg operát néznek, hallgatnak. Erre általában akkor kerül sor, ha a kedves szülő, vagy az iskola, vagy a kollégium kedvesen felszólítja a diákot, hogy „önkéntesen” látogassák meg az előadást. De itt egyáltalán nem erről van szó. Ebben az e-



S hogy mit látunk ott? Sokak szerint visító nőszemélyeket, mély hangon öblögető, pocakos férfiakat, vagy becses, ámbár bárgyú tekintetű, ide-oda szökdécselő lánykákat, pici szoknyácskában, és férfiakat feszülős naciban. Hát igen. Ez is egy nézőpont. Persze valaki mély érzelmeket, gyönyörű harmóniákat, lenyűgöző koreográfiát, kellemes kikapcsolódást talál az operában, illetve a balett-előadáson.

setben mi tényleg önként, kedvtelésből járunk operába, ezért alakítottunk meg az Opera és Balett Kedvelők Társaságát. S hogy mit látunk ott? Sokak szerint visító nőszemélyeket, mély hangon öblögető, pocakos férfiakat, vagy becses, ámbár bárgyú tekintetű, ide-oda szökdécselő lánykákat, pici szoknyácskában, és férfiakat feszülős naciban. Hát igen. Ez is egy nézőpont. Persze valaki mély érzelmeket, gyönyörű harmóniákat, lenyűgöző koreográfiát, kellemes kikapcsolódást talál az operában, illetve a balett-előadáson. Mi ezt, vegyesen tapasztaljuk, például a „Trubadúr” előadása nagyszerű volt. Jók voltak az énekesek és a zenekar, érdekes a történet - tudjátok, szenvedés a köbön, vér, harc és intrika, szerelem és minden, ami egy jó előadáshoz kell. Ezzel szemben a „Carmen” már közel sem volt ennyire magával ragadó. Sajnos a főszereplők zenei teljesítménye hagyott maga után kívánni valót. Viszont a zene és a történet első osztályú volt „A Hattyúk tava” c. előadás valóban csodaszép és megható volt annyira, hogy a papírzsepit is elővettük. Aki inkább csak „akció párti” annak biztosan hosszú és unalmas lenne. Még a végén várt nagy balettos bunyó helyett is csak egy-két ug-



rást és emelést láthattunk, persze nagyon stílusosan, és végül győz a jó és mindenki boldog. Nekem nagyon tetszett.

Nem régen voltunk a Bartók esten, ahol láthattuk a „Fából faragott királyfi”, a „Csodálatos Mandarin” és a „Kékszakállú herceg vára” c. rövid baletteket, illetve operát. Hmm. Érdekes élmény volt. Az biztos, hogy mély nyomot hagyott bennem. Az első történet bűbajos, happy enddel végződik. Viszont Mandarin!? Nem tudom, hogy ti hogy képzelnétek el Mandarint, de én egy nagy, gömbölyű, mosolygós, táncoló Mandarint vártam. Ehelyett kaptam prostituáltat, gyilkosságot, halált és szexet, ami persze nem volt rosszabb, mint a mosolygós, csak meghökkenőbb. De már csak ilyen ez a 21. század.

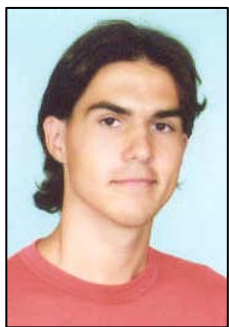
Azt játsszák, hogy ki tudja túlszenvedni a másikat. Végül addig szenvednek, hogy sikerül azt a tűű... hetedik ajtót kinyitni, ekkorra már egy ép idegszála sem marad az embernek.

Végül kis élménybeszámolómat befejezem a Kékszakállúval. Köztudott, hogy Bartók zenéje nehezen befogadható, érteni kell a zenét és megszokni. Sok Bartókot játszottam életemben, de ez nagyon Bartókos volt. Maga az alap sztori jó. De díós mío! Az egész operában azt játsszák, hogy ki tudja túlszenvedni a másikat. És végül addig szenvednek, hogy sikerül azt a tűű... hetedik ajtót kinyitni, ekkorra már egy ép idegszála sem marad az embernek. Hát, hogy a szivárvány szippantsa föl! Aztán meg meghal a csaj, de nem is látszik halottnak és egyáltalán... Végül függöny le, és te csak ülsz, és még mindig azon vagy fennakadva, hogy „Sír a várad Kékszakállú”. De mindegy, ezt is meg kell nézni egyszer, hogy tudd, még egyszer nem szabad.

Gelencsér
Ágnes



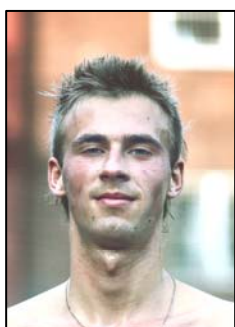
2002



Bozsóky Tamás



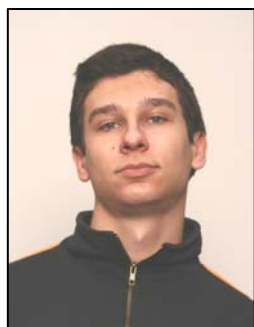
Földi Brigitta



Kisa Péter



Pahota Ákos



Böndör Zoltán



Fülöp Kata



Kókai Barbara



Patkós Péter



Arany Virág



Brezina Ágnes



Gazsó Beatrix



Molnár Milán



Pila Diána



Babják Rella



Budai Márton



Gergő Zsuzsanna



Molnár Viktor



Rédl Zora

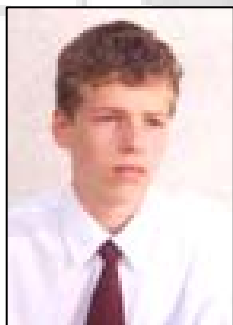
2006



Balázs Barbara



Blaubacher Dóra



Buzás Károly



Csomor Orsi



Fábian Anikó



Farkas Adrienn



Holka Rita



Horváth Zsolt



Iványi Andrea



Kállai Béla



Nikolics Réka



Nyemecz Olga



Orbán János



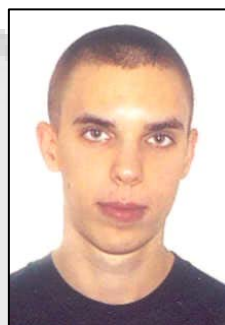
Öri Mária



Szegedi Patrik



Sztréhánszki Péter



János Áron



Verbák Gábor



WORLDCLUB

A magyar Mayday után Simi és én úgy döntöttünk, elmegyünk Dortmundba, a Mayday 15 éves évfordulójára. Az előkészületek már érdekesen teltek, hisz Magyarországon semmi sem biztos, de végülis lett vonatjegy Dortmundba, és a precíz németek is elküldték a belépőt.

Az utazás: április 29-én reggel 9.30-kor indult az ÖBB EC-je, ami nem gyenge volt. Simivel becluboltunk a 14 órás útra, irány Dortmund. Az útitársaink. Szám szerint 6 volt, elsőként egy deszkás srác utazott velünk, aki nem volt százas, mert magának örült, de hála isten leszállt Győrben. A határon átérve már érezhető volt a változás: a vonat felgyorsult, hát ez már nem a magyar sín, tiszta állomások és fullos vonatok. Bécs. Kb. 80 km/h-val gurultunk be az állomásra. Határőrök, kaller stb. Ekkor jött a második utasunk, egy nő, aki inkább férfi volt, de nem szólt kettőt sem, csak dohányzott. Simivel már ekkor mindent megbeszéltünk, és a bulit vártuk, meg ámultunk a tájban. Aztán Pandorfnál útitársunkat egy másik váltotta, aki mindkettőnket kiakasztott a telefonjával. Fogtuk a fejünket. Amikor leszállt a fazon, imába kezdtem, hogy két fullos nő szálljon fel hozzánk, erre Frankfurtban fel is szállt két nő, vagyis túloztam kicsit, asszony és lánya, akik két órát utaztak velünk, de több kaját megettek, mint mi ketten 14 óra alatt. Ahogy Németországban száguldoztunk, rádöbbsentünk: nagyon le vagyunk maradva. Min. 10 év. Egy óra volt hátra, és megbeszéltük, hogy a legjobb nő a vonaton a német kaller volt. Már minden bajunk volt, szenvedés lett úrrá rajtunk, és leleményes Henrik rájött: a szék, amin ülünk, kihúzható. 23.30-ra pontosan értünk Dortmundba. Leszálltunk, és Simi csak annyit mondott: "Ennyi rossz után csak jó történhet." Dortmundba megérkezve gőzünk nem volt, hol a hotel. Egy térkép + egy beszívott néger és 110 kg-os német barátnője segített betájolni minket. A jól kiépített város és úthálózat, valamint infrastruktúra és tisztaság sokban hozzájárult, hogy 40 perc alatt megtaláltuk a hotelt. „Vajon ez Pesten menne?” - kérdezte Simi. A hotelban vendégként és barátként kezeltek, ami jól esett. Hamar ágy-nak dőltünk.

Április 30., Dortmund - a várva várt nap

Reggeli után, ami kitűnő volt, kávé. Hát, a kávé félelmetes rossz volt, 3 dl is kevés volt. Visszasírtam a jó öreg koleszos automatát, amiből az irodások, takarítók, Szabi, igazgatónk, Simi meg én fosztjuk ki a zamatos kávé minden reggel. 12.00-kor hagytuk el a hotelt naivan, hogy városnézésre megyünk még a buli előtt. Villamossal mentünk, amin természetesen blicceltünk. A város szívébe érve csak néztünk, merthogy zárva volt minden. Sétáltunk a 14 fokos időben, és mindenhon-



nan Ballack nézett le ránk - a vb-hangulat úrrá lett a városban, mindenhol labdák és orrszarvúk voltak kirakva és lefestve. 16.00 Az egyetlen étterem, ami nyitva volt, az a Meki, amit gyűlölök. Node kaja, bementünk, végre egy szép német lány a pultnál. Kajálás közben pózoltam Elvis-szel, aki megismerte a magyar zászlót is. Még egy otthonról hozott Bomba ital, és irány a Mayday. Gyalog közelítettük meg a helyszínt a város szélén. És megpillantottuk a sportlétesítményeket: igen, itt vagyunk, a Westfalenhallen. Simi extázisban, velem együtt, a hangulat kezdett, még egy óra, de a parkolóban már buli. Körülnéztünk: jégcsarnok, kézicsarnok és persze a Borussia-stadion. Nagyon nagy, és ugye vb-színhely is.

18.20 Kicsi csúszás, de kapunyitás. Kb. 15.000 ember állt és sietett be a csarnokba. Bulis arcok. Simivel magyarul beszéltünk, amit nem értettek, de ez jobb is. Beléptünk: félelmetes díszlet és hangulat. Olykor már büntetett minket. Két színpad egymással szemben, és a Mayday szimbólum. 21.00 A hangulat forrósodott, jöttek a lengyelek zászlóval. Ekkor Henrik a zsebéből villantotta a magyar zászlót, a lengyelek odajöttek, köszöntek, majd a németek is: Ja, ja, Ungarische! Willkommen in Deutschland! Buli ezerrel. Összevissza fotóztam a T-comtól kapott fényképezővel, Simi kamerázott tánc közben. Ekkor észrevettem, hogy egy fotós 15 perce csak minket fotóz, aztán odajött, és megkérdezte: ugye magyarok? Mindezt magyarul, hiszen ő is az volt. Magyar partyfotós. Az éjszaka folyamán még egy magyar megtalált minket, ő Dortmundban dolgozott. Negyvenezer ember és 4 magyar. Jó volt. A legszebb pillanat, mikor a német csávó és csajok velünk fogták a magyar zászlót, és buliztunk. Ekkor rájöttem, szeretnek minket a németek. De volt csalódás is, pl. hogy 2 csaj nem tudta, milyen nemzetű a zászló. Magyarul ugattam le, és németül válaszolva mosolyogtam. Biztos bukott földrajzból. Majd, Simi hátán a zászló, megyünk, jön a szétszívott német, és mit mond: Ja, Italiano! Erre Simi: ez hülye! Aztán még füvet akartak eladni nekünk, de ennek ellenére semmi balhé nem volt.

A dj-k fergetegesek! A buli a tetőfokon. Lexy & K-Paul, Takkyu Ishino, The Prodigy, Westbam és még sorolhatnám. Szinte megöltek minket. Simi kész, látom rajta, neki és nekem is ez a csúcs. Boldog volt és felszabadult. Végre a Mayday otthonában vagyunk, innen indult. Aztán jött a Members of Mayday, mindenki bulizott, táncter, lelátó egyaránt tömve. Szinte alig álltunk le, csajozni se volt kedvem, csak bulizni. Na jó, őszintén, nem is tudom, láttam-e jó csajt. Egy ismét bebizonyosodott: a magyar csajok a legjobbak. Persze azért beszéltem párral, de gyengék nagyon. 14 óra buli, és kibírtuk az elejétől a végéig, igaz a végén Simi háta és az én lábam is fájt. Felkapcsolták a villanyt, Simi arcára volt írva, ez minden, jövőre itt a helyünk, és Sanyit is hozzuk. Ittunk még 1 sört és kiléptünk az álomból a valóságba. Mindketten rádöbbszünk: vége van, és még 1 év, mire újra itt állhatunk. Visszafelé a hotelba metróval mentünk, természetesen blicceltünk, több száz Mayday-társunkkal együtt. Visszaérve bedőltünk az ágyba, a fáradtságtól



elengedtem szokásos szövegem: aki fél 8 előtt felébredt, a rúgásom halálos, és már aludtam is. Este felébredtünk, kb. 20.00 lehetett, megnéztük az Armageddon című filmet, majd alvás, 2 óra, majd zuhany, készülődés, és irány a Die Bahn. Útközben alig beszéltünk, majd Simi szólt, na Henrik, nehogy sírjál már, hogy hazamegyünk, nevettem, és már ment is a duma. A vonatállomáson egyetlen hely, ami nyitva volt, az a Meki volt, ahol kaját tudtunk venni. Ekkor már Annus néni jutott eszembe. Simivel összedobtuk maradék pénzünket, és kértünk 22 csirkeburgert. Mindenki meglepődött, a konyhás még ki is nézett, hányan vagyunk. Aztán még egy kávé, és egy csoki is belefért. Felmentünk a peronhoz, megnéztünk 1-2 vonatot, majd begurult a miénk is. Felszálltunk, abban a reményben, hogy utazásunk jobb lesz hazáig. Végül nem meglepő pontossággal és gyorsasággal elhagytuk Dortmundot, azt a várost, ami élményt és reményt adott. Ahol 650 ezer ember lakik, ebből minden hétvégén 50 ezer focimeccsen van, ahol 6 metró, körgyűrű és tisztaság van. De irány Magyarország és a retró Budapest.

A vonaton csak reméltem, hogy végre lesz jó nő, és lett, nameg pancser srác is. Azért a magyar vendégszeretetet villant: megkínáltuk őket keksszel és csokival, a Hubertus-ból nem kaptak. Aztán jött egy pancser osztrák, akit kiutáltunk, majd 1 órát ketten utaztunk, és felszállt egy csávó, aki ratyi volt, melós ruhában. Majd egyszer csak füves cigit sodort, majd még egyet, és négynél már furcsálltam. Simi kiakadt, én ideges voltam. Aztán papírzsebkendő csomagba rejtett por volt nála, és mindenhol drogot pakolt ide-oda. Simi: ezt nem hiszem el. Majd egy síndarabot, nem viccelek, pakolt, mondom Siminek: ebből bunyó lesz, ha nem koccol innen. A tag tök ideg volt, telefonált, lemerült a telcsije, jöttek neki a gondok, végül leszállt Bécsben, még telefonálás közben kiderült, repülővel akart tovább menni, tuti lebukott. Bécs után 1 órával rozsdás sínek, hangos vonatzökkenés, s homokzsákok, romhalmaz. Megállok, szemetes táj, szép lányok.

Simi: Magyarországra értünk. És tényleg. Csaj útitárs megint nem volt, volt viszont 50 perc késés, ami Tatabánya után ért minket, Simivel teljesen kiakadtunk. Laszult a vonat, Henrik úgy döntött, megkérdezi a kallert, mizu. Elnyargaltam a kallerig, megkérdezem, miért megyünk lassan, erre a válasz: ellopták a felsővezetékét. Ez vicc, és mégsem. Siminek mesélve: Henrik, ne etess, és nevetett. Hát. Lassújáratban kértem egy cigány csajtól cigit, aki nem volt rossz, majd beszéltünk vele, és egyszer csak a vonat gyorsulni kezdett. Kis idő múlva beért Kelenföldre, majd csigalassúsággal, mellesleg EC vonat, megérkeztünk a Keletibe. Igen, hazaérkeztünk. Ez volt 4 napos kiruccanásunk Dortmundba, ami mindent összevéve jó volt. Tanulságok: vidd magaddal egy jó csaj képét, ha nőt akarsz látni. Vegyél 6 helyjegyet, és tuti elkerülsz a hülyéket. Vigyél esernyőt, ne higgy a négernek, próbáld ki a gésa csókját. Ne bízz a magyar vasútban, repülővel gyorsabb. I Love Mayday.

Zsorzsza



Ballagásunkra!

Érettségi! Nekem ez a szó a félelem,
Talán azért, mert 12 éve reménykedem,
Hogy egyszer majd elégedetten lépem át,
Iskolám drága kapuját.

Megküzdöttem a próbatételét,
Amelyen bizonyíthatom tudásomat,
És elérhetem megnyugvásomat,
Hogy elmondhassam: Megtettem!
És Büszke lehetek rá egész életemben,
Hisz képes leszek átmenni,
És most a Káldor koliba emelt fővel belépni.

Hihetetlen, de mégis itt vagyok,
És Nevelőtanárainknak köszönetet mondok,
E verssel fejezem ki hálámat,
Hogy odaadással egyengették utjainkat,
Hogy pótszülőként álltak mellettünk,
Ezért soha nem kellett nélkülöznünk, a szeretetet,
Mely egy életre a szívünkben rekedt.

Tudjuk, hogy nagy feladat volt ez számukra,
Mert semmiféle terhet nem vettünk a vállunkra.
Nem érdekelt minket nevelő szavuk,
És most mégiscsak igazat kell adnunk.

Most értettük meg igazán,
Hogy ebben az évben mindennek vége talán,
Hogy befejeződnek a diákévek,
És vár ránk egy teljesen új élet,

Ahol megpróbálunk majd helytállni,
És a Kolira néha visszagondolni,
Hogy volt régen egy életünk,
Melyet szerencsére, sohasem feledünk!!

Holka Rita



NEM MIND ARANY, AMI FÉNYLIK

A végéhez közeledik a Káldor sportélet. Habár az idő ismét játszott velünk, befejeződött a foci kupa, bajnok a Marco. A kézi ezzel szemben még nem dőlt el, sem a lányoknál, sem a fiúknál.

Foci - két álom, egy valóság

Magabiztosan és fölényese nyerte a 2005-2006-os foci kupát a Marco. Habár a Petőfi mindent megtett a bravúr érdekében, ez nem volt elég: nem hibázott a Marco, és a döntő pillanatban és meccsen legyőzte a Petőfit 7-3-ra, és ezzel megvédte címét.

A második hely nem sikerült a Patakinak, mivel meglepetésre kikapott a Tolditól 3-2-re. Így - az őszi utolsó helyről előreugorva - második a Petőfi, harmadik a Pataki, negyedik a Toldi.

Gólkirály: Horváth Zsolt, 12 góllal

Legjobb kapus: Silling László

A legjobb játékos cím még nem dőlt el.

Tabella	Csapat	Meccs	Gy D V	Gólarány	Pont
	1. Marco	6	5 1 0	29-16	16
	2. Petőfi	6	2 1 3	42-25	7
	3. Pataki	6	2 0 4	23-29	6
	4. Toldi	6	2 0 4	16-30	6

Lövőlista	Név	Gól
	1. Horváth Zsolt	12
	2. Darabos Gábor	11
	3. Botta Kozmin	9
	4. Verbák Gábor	7





Petőfis hatos fal

Kézi - fiúk - csillogó Petőfi

Petőfi - Toldi 16 - 12

A Petőfi egy kiélezett meccsen kemény játékban megverte a Toldit. Lovas Péter és Torma István vitte a hátán a csapatot, míg a Toldinál a kulcs-játékos kéztörés miatt nem játszhatott. Mindenesetre 16-12-re nyert a Petőfi, így versenyben van az első helyért.

Kézi - lányok

Sajnos az érettségi és a rossz idő útját állta a meccseknek, mindenesetre két csapat esélyes a végső győzelemre. A Jeanne d'Arc-nak győzni kell, ha címvédést akar.

Foci - Tanár+Patrónus - Diák

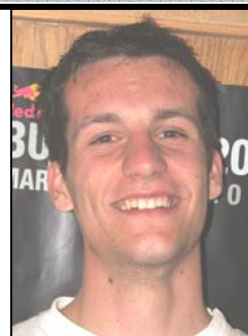
Május 11-én újra megrendezésre került a Tanár+Patrónus - Diák focimeccs. Az elején szoros, kiélezett mérkőzés volt, a kapuban Zombori István bravúrozott, a háttvéd Bakk József mellett nehéz dolga volt az ellenfélnek. Középen Döbörhegyi Ferenc szerzett sok labdát, elől Reith Gábor lavírozott. Őket segítette Kisa Péter, Botta Kozmin, Simon Gábor és Mármárosi Henrik.

Az első félidőt nyerte 6-5-re a TP gárda, a második félidőre azonban szétesett a csapat, sok helyzet maradt ki, és a diákok Hriczó Gyula vezérletével büntettek. Végülis fölényesen, 15-8-ra nyertek a diákok, de június 1-jén visszavágó következik, ahol minden bizonnyal ismét jó meccset látunk majd.

Következő szám

Kézi végeredmény,
eredményhirdetés

Zsorzsza





BARÁTNŐ VAGY FELESÉG?

User kérdése:

Tavaly a Barátnő 1.0-mat Feleség 1.0-ra fejlesztettem, és az új program váratlanul elindította a "gyerek" proceszt, amelynek rendkívül nagy a tár- és erőforrás-igénye. A termékismertetőben nem esik szó erről a jelenségről. Ráadásul a Feleség 1.0 minden más programba beinstallálja magát, és már a rendszerindításkor betöltődik. A különböző programok, úgy mint az Éjszakai póker 10.3 és a Sörivá-
szat 2.5 azóta nem futnak, indulásukkor a rendszer összeomlik. Úgy tűnik, nem is tudom kiirtani a rendszerből a Feleség 1.0-t. Gondolkoztam a Barátnő 1.0-ra való visszatérésen, de az Uninstall nem működik. Tudnak segíteni?

Válasz:

Kedves felhasználó, ez egy általános probléma. Sokan fejlesztik Barátnő 1.0-jukat

A Feleség 1.0 gyakran fertőzött az Anyós 1.0 nevű rendkívül veszélyes vírussal, ami a Feleség 1.0 meglévő és használható részeit tönkretelheti.

Feleség 1.0-ra, gondolván, hogy ez pusztán szórakoztató segédprogram. Ellenben a Feleség 1.0 operációs rendszert arra tervezték, hogy mindent ő futtasson. Ne is próbálkozzon az installálásával!!! A Feleség 1.0 későbbi eltávolítása a rendelkezésre álló erőforrások sérülésével járhat! Néhányan megpróbálták installálni Barátnő 2.0-t, illetve a Feleség 2.0-t, de több problémával találkoztak, mint az eredeti rendszerben. Mások megpróbálták a Barátnő 2.0-t futtatni a háttérben, a Feleség 1.0 működésével egy időben. Feleség 1.0 érzékeli a Barátnő 2.0-t, és ez összeütközést okoz, amely a rendszer összeomlásához vezethet. A legegyszerűbb módja a problémák elkerülésének, ha egyik verzióját sem installálja a Feleség szoftvernek, csak a Barátnőt használja. A Barátnő 1.0, 2.0, 3.0 stb. tökéletesen kompatibilisek, és együtt is futtathatók!!! És akinek ez még nem elég, az jobb ha vigyáz, mert a Feleség 1.0 gyakran fertőzött az Anyós 1.0 nevű rendkívül veszélyes vírussal, ami a Feleség 1.0 meglévő és használható részeit tönkretelheti. Nem lehet mást tenni, csak irtani, irtani, mert ez a vírus olyan káros, hogy bizonyos idő múlva a Feleség 1.0 teljesen átalakul Anyós 2.0-vá, azaz a vírus saját magát fejleszti tovább.



NŐI VEZETŐK

Tegnap az M5-ösön mentem. Balra tőlem egy hölgy tűnt fel egy vadiúj BMW-vel, több mint 130 km-es sebességgel, az arca egészen közel a visszapillantó tükörhöz, és éppen sminkelte magát. Egy pillanatra félrenéztem; amint ismét odanéztem, már majdnem az én sávomban volt és még mindig a sminkjével foglalatoskodott. Habár kemény fickónak tartom magamat, mégis úgy megijedtem, hogy a villanyborotvám kiesett a kezemből és egyúttal kiütötte a szendvicsemet a másik kezemből. Amint megpróbáltam az autót a térdemmel a sávban tartani, leesett a fülemnél tartott mobilom egyenesen bele a lábam között levő forró kávéspohárba. A kávé természetesen kifröccsent, leforrázta legnemesebb testrészemet, tönkretette a mobilomat és megszakított egy fontos telefonbeszélgetést. A cigit a számban még éppen sikerült megmentenem. Ki nem állhatom a nőket a volánnál. Életveszélyesek...

VÍZ ALATTI SZÜLÉS





1. A valaha élt legalacsonyabb ember az indiai Gul Mohammed volt (1957-97), mindössze 57 centiméteres testmagassággal.
2. Mary Shelley Frankenstein című könyvében a Frankenstein által életre keltett élőlény neve Adam volt.
3. Mongutnak, Sziám királyának 9.000 felesége volt. Mielőtt szifiliszben meghalt, kijelentette, hogy csak az első 700-at szerette.
4. A múzeumok aránya a lakosságra vetítve Izraelben a legmagasabb.
5. Ha belép egy áruházba, a női vásárlók kilencven százaléka jobbra indul el.
6. H. G. Wells utolsó szavai: „Menj innen! Jól vagyok!”
7. A francia nők férfiak több kozmetikumot használnak, mint feleségeik.
8. A világon percenként 70 ember kerül kórházba kutyaharapás miatt.
9. Martinit először 1862-ben készítették.
10. Henry Cavendish, az 1700-as évek egyik legnagyobb tudósa olyan betegesen szégyenlős volt, hogy sosem beszélt egyszerre több ember előtt. A nőkkel szembeni féltékenysége miatt a női alkalmazottaival kizárólag írásban kommunikatált, ha valamelyikük az útjába került, azonnal elbocsátotta.
11. Három olyan karaktercsoport található a számítógép billentyűzetén, amelyekben ABC-sorrendben helyezkednek el a betűk: f-g-h, j-k-l és o-p.
12. A tevehús a Bibliában tisztátalannak van bélyegezve.
13. A nők New Yorkban szabadon mászkálhatnak az utcán fedetlen keblekkel, amennyiben ezt nem üzleti célból teszik.
14. Az 1920-as években komolyan elterjedt nézet volt, hogy a dzsessz zene szexuális diszfunkciót okoz. Egy cég odáig ment, hogy „dzsesszálló” bútort árusított.
15. A spenót a mai Irán területén volt őshonos, a világ többi részén nem is ismerték a keresztény kor hajnaláig.
16. Az aztékok olyan erős szexuális serkentő hatást tulajdonítottak az avokádó nevű gyümölcsnek, hogy a szűzeknek érinteniük sem volt szabad.
17. A szürkebálnák évente közel 20.000 kilométert vándorolnak, többet, mint bármelyik más emlős.
18. 1901-ben Annie Edson Taylor volt az első ember, aki végigment a Niagara vízesésen egy hordóban.
19. A macskák életük 30%-át töltik tisztálkodással.
20. Michael J. Fox középső neve: Andrew.
21. A kecskék pupillája téglalap alakú.
22. Unatractiphobia: félelem a csúnya emberektől.
23. Egyetlen pamutbálából mintegy 215 farmernadrág készíthető.
24. A híres csillagász, Johannes Kepler anyját boszorkánysággal vádolták.
25. Amikor a vietnami háború során Saigon elesett, az amerikaiak evakuálására szólító jel Bing Crosby Fehér Karácsony című száma volt.

A Káldor Színjátszó Kör bemutatja

Bencsik Imre:

KÖLCSÖNLAKÁS

Bohózat 1 részben

Géza	SZABÓ KRISTÓF
Judit, Géza felesége	RÉDL ZORA
Dezső, Géza főnöke	KOVÁCS ÁDÁM
Bea, Dezső szeretője	CSOÓR ANIKÓ
Vali, Dezső felesége	KOCSIS TÜNDE SÁRA
Attila, Vali szeretője	BALLABÁS MÁTÉ
Vidra, vízvezeték-szerelő	FÜLÖP ZOLTÁN
Ica, Vidra felesége	SÁFRÁNY EMESE

Díszlettervező	MÁRMAROSI HENRIK
-----------------------	-------------------------

Rendező	KATI GÁBOR
----------------	-------------------

Mit tegyünk, ha főnökünk, és annak felesége is a mi lakásunkban akar szerelmi életet élni – persze külön-külön. Csak arra kell vigyázni, hogy a másfél szobás lakásban nehogy összefussanak egymással. Gyerekjáték. Főleg, hogy a helyzet egy szerencsétlen vízvezeték-szerelővel is súlyosbítva van.

JÚNIUS 1., CSÜTÖRTÖK, 19.00
FELVINCI KLUBTEREM

Itt maradnál egy filmes hétvégére? :)



ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI

II.

VIDEOFILM SZEMLE

“MÁSKÉP(P)”

2006. május 26-28.

**Káldor Miklós Kollégium
Budapest**



Jancsó Miklós, Sándor Pál, Koltai Lajos, Kendé János, Salamon András. Nagy filmesek és operatőrök, valamint több mint 14 órányi diákfilm az ország minden részéről. Ezek várnak titeket is a Máskép(p)-en.

Lesznek még egyedülálló mesterkurzusok, ahol belekukkánthatsz hogyan is csinálják a filmeket meghívott vendégeink, illetve beszélgetünk velük, miért is vágta bele ők a filmezésbe.

A II., káldorkoli által rendezett szemlén Te is részt vehetsz, ehhez nem kell mást tenned, mint jelentkezni Nikolics Rékánál vagy Simon Gábornál május 22-ig.

Gyere el, érdemes...:)

Részletes program: kaldorkoli.hu/filmszemle