



KOLESZTERIN

2006. március

A Káldor Miklós Kollégium lapja

Rosszabbul élünk, mint Chuck Norris



100%
HŐS

INTERJÚ

ROMÁK

Dupla interjú

ÉLMÉNY

KÉPRIPORTOK

Csaló Darling, Farsang

SPORT

PINGPONG

Már bajnok a Marco



LOVAS PÉTER

Mostani nyertesünk (sorozatban a második fiú) Lovas Peti, gratulálunk! Elégge szerteágazó családjából (csomó féltestvére van, ahogy ő mondja: félédes testvére) a már ismert Lakner ikreken kívül most újabb tagokkal ismerkedhetünk meg: a harmadik oldalon amerikai unokahúgait láthatjuk ugyanis. Emellett persze most egy hónapig ő járhat jutalomvacsizni (tán nem vállalom nagy kockázatot, ha megjósolom, hogy) a kettes háló tagjaival. Jó étvágyat!

Petin kívül helyes megfejtéssel szolgált, így bónusszal lesz gazdagabb: Balatoni Regina, Iványi Andi, Kocsis Tünde Sára, Kovács Judit, Lakner Ivett, Őri Mária, Xu Xin Minden megfejtőnek gratulálunk!

Határidő: március 23., csütörtök

Kérdések

- | | |
|----|--|
| 1. | Hetente hány perc roma műsor van a közszolgálati tévéken? |
| 2. | A Marco csoportból ki jutott tovább a ping-pong kupa egyéni döntőjébe? |
| 3. | Melyik rajzfilm kapta meg elsőként a legjobb filmnek járó Oscart? |
| 4. | Mikor lesz az idei vitortlástabór Fűzfőn? |

MEGÚJULÁS

Itt a tavasz, megújul a természet (reméljük, előbb-utóbb), hogy valami elcsépeit dologgal kezdjem. Nos, mi is követjük őt: megújulgatunk. A gyakorító képző (-gat, -get) azt akarja jelenteni, hogy itten egy folyamatról volna szó, mégpedig arról a folyamatról, melynek során az újság készítését átadjuk a fiataloknak. Mégiscsak diáklapról van szó, ugye, úgy jó, ha azt a diákok csinálják. Az átadás-átvétel lassan a végkifejlethez közeledik: reméljük, egy hónap múlva már ezeket a sorokat is más fogja megtölteni. Aki részt szeretne venni az új szerkesztőség munkájában, jelentkezzen tanáránál. Reméljük, hogy a váltással ezentúl érdekesebb, fiatalosabb újság kerül majd elétek.

A megújulás jegyében először szerepel az újságban szerzőként Fülöp Zolika, aki a múlt havi roma-cikk kapcsán egy romával beszélgetett. Csakúgy, mint Botta Kozmin, vagyis mostani számunkban két roma interjút is olvashattok. Láthattok még ezen kívül sok-sok képet: az Androméda estről és a farsangról, aztán van még színház, sport, poén, filmklub stb.

Jövő hónaptól meg biztos egy csomó új dolog.

Szabó
Kristóf



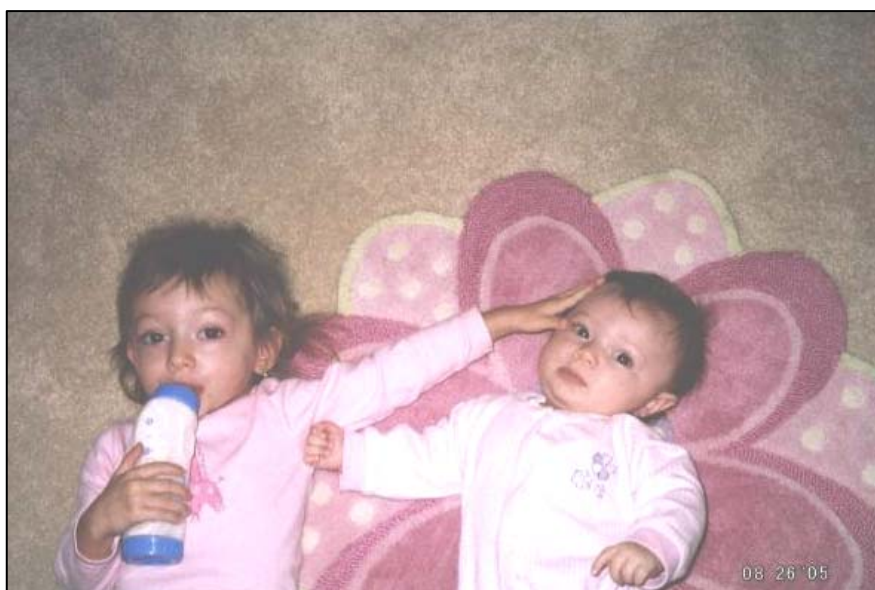


UNOKAHÚGAIM



Claudia Timea Blanco
aka Cupi

Victoria Carmen Blanco
aka Badbone



Stefanie Karolina Hinojosa
aka Tá

Jessica Alexandra Hinojosa
aka Kuglóf, Siká

**ROMÁK I.***Beszélgetés Daróczi Jánossal*

Előző számunkban foglalkoztunk a romakérdéssel. Ezúttal tovább szélesítjük a kört: Daróczi Jánossal, a Magyar Televízió roma kisebbségi műsorának főszerkesztőjével beszélgettünk, aki egyébként korábban itt volt kollégista.

- Mennyire tud kiállni az érdekeikért a magyar cigányság?

- Az igazi kérdés az, hogy mit gondol a ti korosztályotok rólunk, cigányokról. Több mint 600 éve élünk együtt az országban, együtt voltunk jóban, rosszban, a háborúkban, forradalmakban, a cigányok mindig ott voltak. Igazából az elmúlt 15 év nagyon megnehezítette a magyar cigányság dolgát. A rendszerváltás után rengetegen lettek munkanélküliek. Az érdekérvényesítő képességünk, úgy érzem, nagyon rossz. Ez annak is köszönhető, hogy a médiumokban nem szereplünk, mint magyar állampolgárok. Ti a 2. kerületben laktok, nem nagyon találkoztok arra cigány emberrel, de valahogy mégis tudomást szereztek rólunk. A médiától, de ők nem pozitívan állítanak be minket. Régen ez még szörnyűbb volt, akkor csak 1 csatorna volt, és ott csak két műsorban szerepelhettünk: a Jó ebédhez szól a nótában és a Kékfényben.



„Régen csak két műsorban szerepelhettünk: a Jó ebédhez szól a nótában és a Kékfényben.”

Az érdekérvényesítést különböző hivatalokban tudjuk gyakorolni. A legkisebb ilyen hivatal a települési önkormányzat. Sajnos az országban csak 200 ilyen roma van, aki helyi önkormányzatokban képviselő. Egy nagyobb hivatal a megyei önkormányzatok, itt ezekben összesen 5 roma van. A legnagyobb hely a magyar parlament, ahol 4 cigány származású ember van, de egy sem roma képviselő, hanem egy párt katonája, ezért frakció és pártfegyelemmel működik.

A másik hely a média. A közszolgálati csatornákon van heti 26 percünk, és a közrádiókban van heti 30 percünk mint roma műsor.



Tehát nem igazán van lehetőségünk érdekérvényesítő képességeinket gyakorolni, annak ellenére, hogy ma 600-700 ezer cigány él Magyarországon.

- Mivel egészítené ki az újságban megjelent cikket, mivel ért egyet és mivel nem?????????

- A lány megközelíti úgy, hogy mások vagyunk, máshogy beszélünk, más a vehemenciánk. De

ti, akik 80-an laktok ott, különböző helyekről jöttök, ugyanezek a különbségek megfigyelhetők. Azt írja Fruzszi: nincsenek roma büntettek csak emberi tévedések. Ezzel tökéletesen egyetértek. Aztán akkora hibába esik bele, amit nem magától vesz, hanem sajnos a társadalomtól. („A romáknál genetikailag öröklődik a bűnözés.”) Nem ez az igazi baj, csak az, ha a ti korosztályotok ezt elhiszi. Megvizsgálták, a börtönökben élőkét, és a romák száma nem nagyobb abban az esetben, ha nézik az iskolai végzettségüket, a szociális helyzetüket, a településszerkezetet, tehát hogy kisvárosból vagy faluból vagy honnan jött.

Kedvenc

Étel	Édesanyám töltött káposztája, mákos guba, lecsó
Ital	Vilmoskörte, jó szabolcsi házi pálinka
Könyv	Nincs időm olvasni csak újságot, de ez munkaköri kötelezettség.
Zene	60-as évek örökzöldjei, tradicionális roma zenekarok
Hobbi	Lovak

„Az embereknek meg kéne ismerkedni, barátságot kéne kötni a cigányokkal, de ha már az iskolában elszigetelődnek, ez soha nem fog sikerülni.”

Viszont nagyon rossz az arányunk a kisegítő iskolákban. Mert a kisegítő iskolákban a diákok 70-80%-a roma. Ezekben az iskolákban olyan tanítás folyik, ami után nem lehet középiskolába továbbtanulni, így a roma gyerekek sorsa már az óvoda után megpecsételődik. Az elfogadott arány a szellemi fogyatékosok számát tekintve 1, 5-3%. Ez a romáknál 40%, ami lehetetlen, nincs rá csak 1 magyarázat, rengeteg roma indokolatlanul kerül ilyen kisegítő iskolába. Ezek az iskolák sokkal kisebb képzést adnak és így szinte biztos, hogy leendő munkanélkülieket képeznek. De az emberek ezeket a munkanélkülieket lenézik, mert ők csak a segélyre várnak, és nem is akarnak dolgozni, holott ez nem igaz. Az embereknek meg kéne ismerkedni, barátságot kéne kötni a cigányokkal, de ha már az iskolában elszigetelődnek, ez soha nem fog sikerülni. Abban az időben, amikor én voltam kollégista, nem volt baj a cigány férfiak munkájával. Ők végezték a legrosszabb munkát a legrosszabb bérért, de dolgoztak. De ma nem foglalkoztatják őket, így nincs pénz, nincs miből iskoláztatni a gyerekeket.

- Szeretnék egy kicsit más témára evezni, a régi kollégista éveiről szeretnék kérdezni. Mennyiben befolyásolták a Kollégiumban töltött évek, a későbbi jövőjét???



- Én nem a Káldor Miklós Kollégiumban kezdtem, hanem a VI. kerületben egy másik koleszban. Én egy pici faluból jött cigánygyerek voltam, de nevelőtanárom nem segített leküzdeni hátrányaimat, hanem inkább hátráltatott, és amikor tudott megalázott diáktársaim előtt. Én ezt nem bírtam és elmentem segédmunkásnak. De volt egy osztályfőnököm az iskolában, amit otthagytam, és ő megtalált, felkarolt, és a következő évet a 30-as számú szakmunkás intézetben és a Mező Imre Kollégiumban kezdtem. Ott kerültem egy olyan közegbe, ahol jól éreztem magam, ahol nem volt probléma cigánynak lenni. Az iskolában eleinte voltak konfliktusok, sőt még egyszer verekedtem is. A srác elkezdett cigányozni, én meg megvertem. Szóltam a tanáromnak, mi történt, és megint megfordult az agyamban, hogy továbbállok. Az akkori tanárom viszont igazat adott nekem, és maradtam. Itt a kollégiumban is szerencsém volt, mert meg volt a tanároknak az a szándék, hogy segíteni akarnak. Nekem csak pozitív emlékeim fűződnek ehhez a helyhez és boldogan emlékszem vissza azokra az évekre.

- **Hogy került a középiskola után az MTV roma kisebbségi műsor élére???**

- Fúúúúh. Ez egy nagyon hosszú és kalandos történet. A középiskola után én rögtön megnősültem, ez úgy jött, mint a villámcsapás. De már nem mentem haza, hanem itt Budapesten laktam és dolgoztam. Majd gyermekem született, 19 évesen apa voltam.

„A Mező Imre Kollégiumban egy olyan közegbe kerültem, ahol jól éreztem magam, ahol nem volt probléma cigánynak lenni.”

A szakmámban csak fél évet dolgoztam, majd jöttek a különböző munkák, gépkocsivezető, taxis, gondnok, egy csomó mindent kipróbáltam. Majd korán el is váltam. Később a Rákóczi Gimnáziumban leérettségiztem. Nők jöttek-mentek az életemben, és így változtak a munkáim is. Majd a 80-as évek közepén a zuglói önkormányzatban kezdtem el dolgozni. Gondoltam, kipróbálom ezt is. Jelentkeztem főiskolára, azt is estin végeztem el. 1992-ben indult a MTV-n a roma kisebbség műsora, amit a nővérem csinált, én inkább külső munkatársként dolgoztam neki itt-ott. De igazából nem akartam a cigányüggyel foglalkozni. De akkor történt Kétegyházán, hogy 3 cigánycsalád házáat gyújtották föl. A kollégámnak pisztolyt nyomtak az oldalához egy lakossági fórumon. És ezek az események után úgy gondoltam, ha nem teszek semmit, nem vagyok becsületes ember. Majd ezt követően Turán 2 gyilkosság történt 5 kiló körtéért. Ezek után 1993-ban belső munkatársa voltam a műsornak. A szerkesztőriportere voltam 5-6 évig, azóta viszont én vezetem. De még mindig nagyon kevés az a felület, amit mi kapunk.

Zolika





ROMÁK II.

Beszélgetés Lakatos Dáviddal

Az előző havi újság roma-írása kapcsán cigány volt osztálytársammal beszélgettem.

- Mit szólsz a cikkhez???

- Igazából újdonság nem volt a cikkben, ha a romákról van szó, szinte mindenkinek ez jut rólunk az eszébe. A vérmérséklettel kapcsolatban szerintem ez nevelés kérdése, illetve, hogy milyen társaságba kerül az illető. A bűnözés pedig nem genetikailag öröklődik nálunk, hanem abból fakad, hogy nem fogadnak el minket olyannak, amilyenek vagyunk, nem kapunk lehetőséget, hogy bizonyítsunk. Példaként felhozom a bátyámat, aki elvégzett egy telemarke-



„A bátyám elvégzett egy telemarketing szakot, és nem tud elhelyezkedni, mert roma.”

ting szakot, és nem tud elhelyezkedni, mert roma. Beszélgetésre mindig behívják, de állást nem kap. Most már ott tart, hogy előre jelzi, hogy ő roma, amikor telefonon állás után érdeklődik! És édesanyám sincs jobb helyzetben.

- Szüleid is küszködnek ezzel a problémával?

- Apukám szobafestő mázoló, és a szakmájában dolgozik, anyukám eladó végzettséggel rendelkezik, de szakmájában nem tud dolgozni. Jelenleg egy teagárban dolgozik minimálbérért.

- Te hol tanulsz most?

- Jelenleg a Semmelweis Ignác Középiskolában tanulok környezetvédelem-vízügyi szakon. Ez érettségi utáni technikus képzés.

- Milyen eredménnyel?

- Kitűnő tanuló vagyok.

- És ezért a Roma Önkormányzattól kapsz ösztöndíjat, ugye?

- Nem a R.Ö.-től, hanem egy alapítványtól, amelyet a R.Ö. támogat. Illetve kapok



még egy másik helyről is.

- Azt meg szabad kérdezni, hogy ezek mekkora összegek?

- Az egyik fizet havonta 10.000 Ft-ot, a másik félévente 40.000 Ft-ot. Ez nekem óriási segítség, mert szüleim nem tudnak egyáltalán támogatni anyagilag, én pedig szeretnék továbbtanulni.

- Mit jelöltél meg?

- BME vegyészmérnököt, illetve a Gödöllői Egyetemen a környezetvédelmi mérnök és tájvédelmi szakot.

- Tartasz attól, hogy származásod miatt nem tudsz majd elhelyezkedni még egyetemi diplomával sem?

- Szerencsére engem még hátrányos megkülönböztetés csak egyszer ért, ami annak tudható be, hogy rajtam nem látszik a származásom. Bízom benne, hogy ez után sem lesz problémám.

- Az az egy hogy történt?

- Még általános iskolában történt, hogy a folyósón az egyik gyerek ahányszor meglátott, lecigányozott. Én szóltam az osztályfőnökömnek, aki megoldotta a problémát. De azóta semmi. Viszont sokszor beszélgetnek a cigányokról a jelenlétemben

- persze negatívan - és amikor jelzem, hogy én is roma vagyok, akkor mindig megilletődnek és elnézést kérnek.

„Győzike sok embernek szokatlan volt: a magyar ember nem így viselkedik. Mi, cigányok ilyen vérmérsékletűek vagyunk.”

- Melyiket használod: a cigányt vagy a romát, mint jelzőt?

- Most már meghonosodott az a kifejezés, hogy roma. Én is ezt használom, ugyanakkor a cigányt nem érzem bántónak. Évszázadokon keresztül hívtak minket így, cigányok vagyunk, ez a nevünk. Számomra nincs ebben semmi bántó. És különben is, akkor most roma útra megy a falat, vagy romakereket hányok, meg roma muzsika? Szerintem, így mindegyik hülyén hangzik.

- Ha már megemlégtetted a roma zenét, mit szólna a mai roma sztárokhoz? Hogy érzed, ezek után milyen lesz a megítélésed?

- Azt hiszem, sejtem mire akarsz kilyukadni. Mert ugye van Oláh Ibolya, meg Caramell, és van a Győzike. Mindegyikük komoly sikereket ért el, ugyanakkor Győzike



beköltöztette az országot tulajdonképpen a házába, és ez nem tetszett nagyon sok embernek, mert szokatlan volt: a magyar ember nem így viselkedik. Mi, cigányok ilyen vérmérsékletűek vagyunk. De viszont egy remekül bemutatta a cigány szokások egy részét. Azt a részét, amit a Néprajzi Múzeumban nem lehet látni, megtekinteni.

„Most már meghonosodott az a kifejezés, hogy roma. Én is ezt használom, ugyanakkor a cigányt nem érzem bántónak.”

- Akkor beszélj légy szíves egy kicsit a szokásokról, mert hát a műsort senki sem nézte, de mégis mindenki látta!

- Természetesen a cigány család is hierarchikusan épül fel. Legfelül a férj van, ő a családfenntartó, ő mindent megtehet, (pl., megcsalhatja büntetlenül a feleségét,) ugyanakkor a feleség el van nyomva. Neki a legfontosabb feladata a gyereknevelés. Ők ugye korábban szülnék, mint a nem cigányok, ezért a társadalom is negatívan ítéli meg őket, holott náluk a nemi érés előbb kezdődik meg. A családban legfontosabb a gyerek. A szülők addig nem esznek, amíg a gyerekek nem laktak jól. Én például még soha nem feküdtem le otthon úgy, hogy éhes lettem volna.

„Az elfogadás. Ez a kulcsszó. Elfogadni, hogy más vagyok mint te, és tolerálni a másságot.”

- Van példaképed, aki esetleg cigány?

- Édesapám. Neki sokat kellett küzdenie édesanyámért, és az egész családjáért. Édesapám csak félig roma, míg édesanyám teljesen. Édesapám szülei ellenezték a házasságukat, annyira, hogy én 20 év alatt egyszer láttam a nagyszüleimet, és mégis kitartott mellettünk, mert fontosabb volt neki édesanyám.

- Végzőként, szerinted mit kellene tenniük a cigányoknak, hogy elfogadják őket és fordítva?

- Az elfogadás. Ez a kulcsszó. Elfogadni, hogy más vagyok, mint te, és tolerálni a másságot. De ez nem csak itt fontos, hanem pl. egy munkahelyen, de gondolom a kollégiumban sem lehet tolerancia nélkül élni. Attól, hogy én roma vagyok, se több, se kevesebb pénze nem lesz senkinek. Akkor meg nem mindegy??? Pláne, ha esetleg még jobb vagyok valamilyen téren, mint egy nem roma.

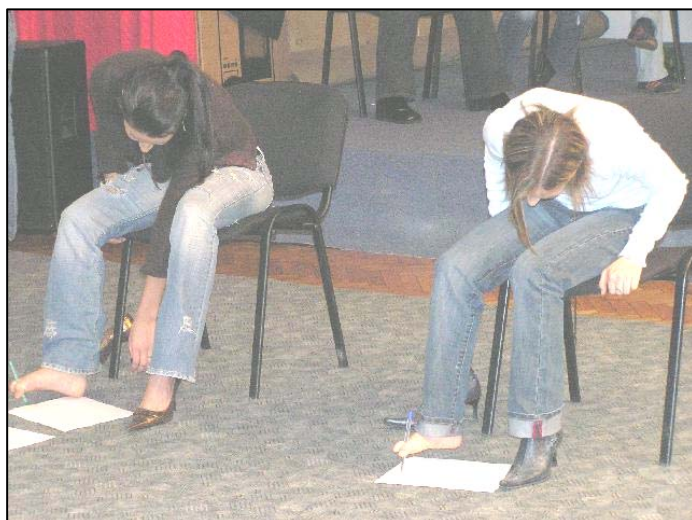
Botta
Kozmin

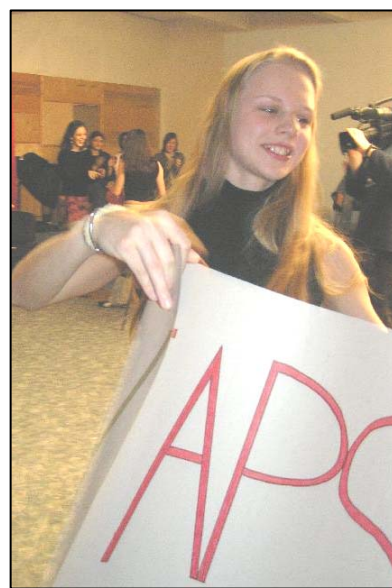
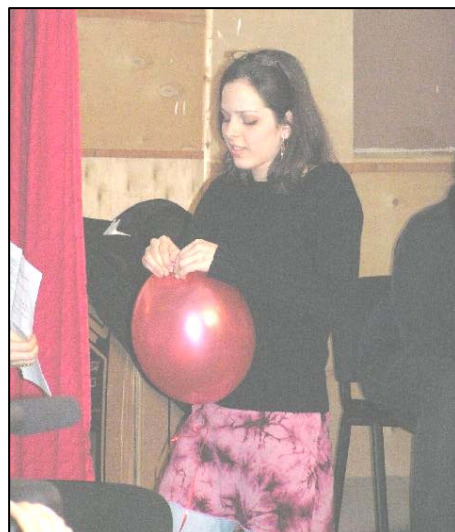




CSALÓ DARLING

Androméda est







Színvonalas Szórakozás Színházban Társaság

Shakespeare – Gerard Presgurvic

Rómeó és Júlia

Budapesti Operettszínház

2006. 03. 12. vasárnap 15:00



Az elmúlt két évad egyik legnagyobb musical sikere végre az Sz. Sz. Sz. T. műsorán! Ezúton is szeretném kiemelni, s megköszönni a kollégium nagylelkű támogatását, mely által a diákoknak az eredetileg 3950 Ft-os jegyekért mindössze 950 Ft-ot kell fizetniük.

A nagysikerű musical Párizs legnagyobb, sok ezer férőhelyes játszóhelyéről indult hódító útjára. Azóta Európa számos országában, még a londoni West Enden is óriási sikert aratott.

Magyarországon 2004. január 23-án, mutatták be a darabot a Budapesti Operett Színházban, **Dolhai Attila és Szinetár Dóra címszereplésével.** Az bemutatón a francia zeneszerző és egyben szövegíró Gérard Presgurvic is részt vett.

A Shakespeare színműve alapján készült mű története mindenki számára ismerős. Gérard Presgurvic a darab bemutatása előtt így nyilatkozott:

”A Rómeó és Júlia a világirodalom legromantikusabb és legtragikusabb darabja. Ennél jobb téma nem is kell egy jó musicalhez, hiszen van benne minden: gyűlölet, szerelem, félreértés, halál, esküvő, szabadság. Mindezen túl arra törekszem, hogy a Rómeó és Júlia ürügyén sok-sok új és aktuális érzést fedezzek fel magamban.”

A 2006. március 12-ei, délután 3 órai előadás szereposztása:

Rómeó

Júlia

Tybalt

Escalus, Verona hercege

Capulet

Capuletné

Montague-né

Dada

Lőrinc barát

Mercutio

Benvolio

Paris

Bálint Ádám

Vágó Bernadett

Szabó P.Szilveszter

Imre Sebastian

Csuha Lajos

Polyák Lilla

Baranyai Annamária

Náray Erika

Pálfalvy Attila

Szabó Dávid

Mészáros Árpád Zsolt

Homonnay Zsolt

Közreműködik

Sz. Nagy Ildikó

G .Szabó Sándor

Langer Soma

Nagy Bea

A Musical Ensemble

A Pesti Broadway Stúdió növendékei

Vezényel

Maklár László

Silló István

Reményi József

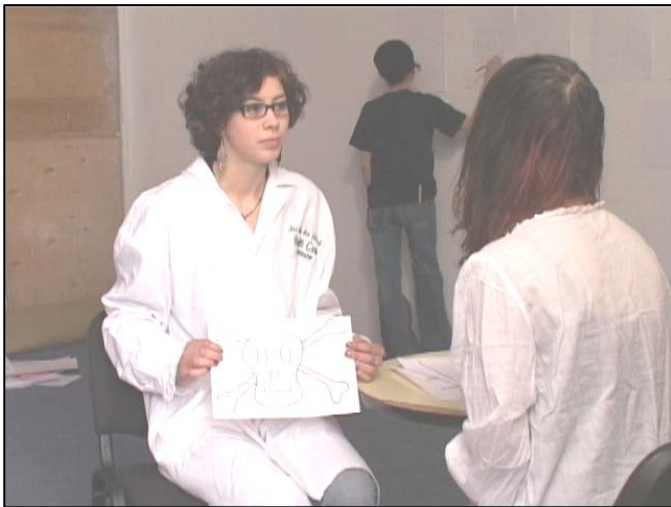
Kati Gábor



FARSANG

Toldi est









MEZTELEN UNALOM

Maeterlinck: A kék madár - Vígszínház, 2006. február 20.

A statiszták csontmeztelenek. Nyolc középkorú férfi egy szál f.szban, fején hungarocell kék madárral: ez a művészet, ha eddig nem tudta volna a kedves olvasó. Avagy: ha fiatal, szép férfiak vagy nők pucérkodnak, az pornó, ha öregek, az művészet? Nem a kispolgári prűdéria beszél belőlem: nyugodtan vetköztessék le a rendezők a színészeket, nincsen avval nekem semmi gondom - ha van értelme, funkciója. Itt azonban - legalábbis általam felfogható - nem volt.

Zsótér Sándor (a rendező - jól jegyezzük meg a nevét, érdemes (nehogy még egy rendezésére beüljünk)) koncepciójának lényege, hogy a jeleneteket nem játszatja el, a színészek csak ülnek egymás mellett, és a mozgás teljes mellőzésével, csak a beszédükkel játszanak. Vagyis olyan, mintha az olvasópróbán ülnénk (lehet, hogy a rendező ott megunt az egészet, és az előadást abban a stádiumban hagyták). Ez pedig (főleg ha mellévesszük, hogy a dialógusok helyenként amúgy is hosszúak és fárasztóak - éljen a szerző, és a szöveget nem eléggé meghúzó dramaturg) embertelen unalmas.

Nyolc középkorú férfi egy szál f.szban, fején hungarocell kék madárral: ez a művészet, ha eddig nem tudta volna a kedves olvasó.

Egyébként a darab érdekes lenne. Két gyerek, egy tündér, valamint az életre kelő cukor, tej, kenyér, tűz, víz, kutya, macska és fény társaságában útnak indul, hogy megtalálja a boldogságot: a kék madarat. A keresés során különböző képzeletbeli helyeken járnak: találkoznak a halottakkal (köztük saját nagyszüleikkel) és a megszületésre várókkal, a boldogságokkal és a félelmekkel. Majd hazaérve kiderül, hogy a kék madár végig otthon volt: vagyis miután mindenféle helyeket végigjártak, hogy a boldogságra ráleljenek, azt végül otthon találják meg.

Ahogy mi is, miután (a közönség egy részétől eltérően, akik már a szünetben megtették mindezt) az előadás végeztével elhagyjuk a színházat.

Szabó
Kristóf





4-BŐL 1 A MARCÓÉ

Március hónapban végéhez ér a pingpong Káldor Kupa. Ugyan a lányoknál még javában megy a harc, a fiúknál már eldőlt, ki viszi el a négy kupa (foci, kézi, kosár, pingpong) egyikét.

Pingpong - fiúk - bajnok a Marco!

Igaz, nyolc elmaradt mérkőzés még hátra van, a Marco előnye viszont már behozhatatlan. Így aztán övék lett a 2005/06-os pingpong kupa. A 2.-3.-4. helyért azonban még csatában a Toldi, a Pataki és a Petőfi. Szédületes és fordulatos meccseket láthattunk, okos megoldásokkal; de a Marco hengerelt, és joggal nyert.

A csapat tagjai: Horváth Lóri, Horváth Zsolt, Hriczó Gyula, Simon Gábor
Egyéni döntőbe jutott: Horváth Lóri



Rangadók: Hriczó Gyula - Bakk József (0-2), és Szabó Kristóf - Horváth Loránd (0-2)

Az elmaradt nyolc meccsen eldőlt a végső sorrend, és hogy kik jutnak még az egyéni döntőbe.

Gratulálunk a Marcónak, hivatalos végeredmény márciusban.

Tabella

	Csapat	Meccs	Gy V	Szettarány
1.	Marco	48	32 16 (+16)	69 - 36
2.	Toldi	40	21 19 (+2)	45 - 43
3.	Pataki	44	18 26 (-8)	41 - 64
4.	Petőfi	44	17 27 (-10)	43 - 57



Pingpong - lányok - a Kleopátra az élen

A lányoknál is elrajtolt a pingpong kupa. Négy fordulón vagyunk túl, mindenki esélyes a végső győzelemre.

Fordulatos, máskor egyhangú mérkőzéseket visznek végbe a lányok. Kiemelném Iván Anitát, aki eddig veretlen, Csíki Csillát, aki gyönyörűen játszik, és Holka Ritát, aki csak zene közben tud játszani.

Tábla		Csapat	Meccs	Gy V	Szettarány
	1.	Kleopátra	8	5 3 (+2)	11 - 6
	2.	Abigél	8	5 3 (+2)	10 - 8
	3.	Jeanne d'Arc	8	3 5 (-2)	7 - 10
	4.	Androméda	8	3 5 (-2)	6 - 10



Fontosabb eredmények:

Iván Anita, Csíki Tünde

Iván Anita - Kovács Judit 2 - 0

Csoór Anikó - Holka Rita 0 - 2

Braun Anett - Alagi Adrienn 2 - 0

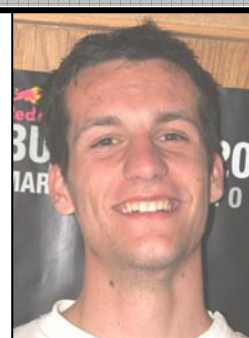
A kis Adrienn is játszik, igaz vereséggel kezdett, de hallunk még róla.

A továbbiakban

Márciusban elkezdődik a foci, a kézi és a kosár. Befejeződik a pingpong kupa, itt az egyéni bajnokságban folytatódhatnak a küzdelmek.

Sok sikert mindenkinek!

Zsorzsza



**CSAK NORRIS**

Chuck Norris könnyei gyógyítják a rákot. De annyira kemény, hogy még soha nem sírt.

Chuck Norris nem alszik. Ő csak vár.

Chuck Norris levédette az NBC-nél a Törvény és Rend neveket a jobb és bal lábának.

Chuck Norris fő exportja a fájdalom.

Chuck Norris nem jár vadászni, mert a "vadászat" szó magában foglalja az esetleges sikertelenséget. Chuck Norris ölni megy.

Chuck Norris nem mossa a ruháit, kibeleezi őket.

Chuck Norris ereiben Cherokee vér folyik. Nem családi alapon. Megevett egy kib.szott indiánt.

A Guinness rekordok könyvének utolsó oldalán szerepel, hogy ezeket a rekordokat mind Chuck Norris tartja, az előbbieken azokat sorolták fel, akik a legjobban megközelítették őt.

Chuck Norris szakála mögött nincs áll. Csak egy újabb ököl.

Chuck Norris egyszer úgy elrúgott valakit pörgőből, hogy a lába átlépte a fénysebességet, visszament az időben, és megölte Amelia Earhartot a Csendes óceán fölött.

Chuck Norris a gabonakörökkel jelzi, ha azt akarja mondani, hogy a gabonának k.rvára le kell feküdnie a p.csába mer' különben baj lesz.

Chuck Norris tíz láb magas, két tonnát nyom, tüzet fúj, le tud nyelni egy kalapácsot, és állva kibír egy shotgun lövést.

A kínai Nagy Fal eredetileg azért épült, hogy Chuck Norrist kívül tartsa. Szánalmas próbálkozás volt.

Ha megkérdezed Chuck Norrist, hogy mennyi az idő, azt fogja mondani, hogy "Két másodperc múlva." Ha megkérdezed, mi történik két másodperc múlva, lerúg pörgőből.

Chuck Norris egy emberi koponyákkal kirakott fagyiskocsit vezet.

Chuck Norris eladta a lelkét a Sátánnak azért, hogy ilyen kemény csávó lehessen. Amint az üzlet megkötött, Chuck Norris lerúgta pörgőből a Sátánt. A Sátán, értékelve az iróniát, nem haragudott meg. Azóta minden hónap második szerdáján együtt pókereznek.

Chuck Norris egyszer megevett 72 marhaszeletet egy óra alatt. Az első 45 percben a pincérnőt dugta.

Chuck Norris meg tud verni egy téglafalat teniszben.

Chuck Norris nem köpüli a vaját. Lerúgja pörgőből a tehenet, és a vaj már készen jön ki belőle.

A legrövidebb út egy férfi szívéhez Chuck Norris ökle.



Amikor Chuck Norris beküldi az adóbevallását, mellékel egy fotót magáról, amin támadásra készen lapul. Chuck Norrisnak még soha nem kellett adót fizetnie.

A mozgássérült parkoló nem azt jelenti, hogy oda mozgássérültek parkolhatnak, nem. Az a parkoló Chuck Norrisnak van fenntartva, és mozgássérült leszel, ha oda mersz beállni.

Chuck Norrist 2009-ben állammá nyilvánítják. Az állami virága a Magnólia lesz.

Nagaszakira soha nem dobtak bombát. Chuck Norris kiugrott a gépből és ráb.szott a földre.

Chuck Norris szerepelt a Street Fighter 2 videójátékban, de a teszterek kivették belőle, mert minden gombra pörgőrúgást csinált. Amikor kérdőre vonták a "hibával" kapcsolatban, azt válaszolta: "Ez nem hiba."

A Ryan közlegény megmentése című film nyitójelenete halvány másolata Chuck Norris gyerekkori kidobó-játékainak.

Chuck Norris egyszer leszedett egy német vadászgépet azzal, hogy rászögezte a mutatóját és annyit mondott: Bumm.

Chuck Norris fogadott a NASA-val, hogy kibírja az atmoszférába belépést űrruha nélkül. 1999 július 19-én a meztelen Chuck Norris belépett az atmoszférába, elhaladva 14 állam fölött, és felhevülve 3000 celsius fokra. A leböngött NASA meteoroknak nyilvánította, és azóta is jön neki egy sörrel.

Chuck Norrisnak két sebessége van: Gyalogos és Gyilkos.

Valaki egyszer azt mondta Chuck Norrisnak, hogy a pörgőrúgás nem a legjobb rúgásfajta. Történészek szerint ez volt a történelem legnagyobb hibája.

A népszerű hiedelemmel ellentétben az USA államformája nem demokrácia. Chuck Norris az úr.

A Tini nindzsa teknőcök ötlete igaz történeten alapszik: Chuck Norris egyszer egészben lenyelt egy teknőst, majd amikor kisz.rta, hat láb magas lett, és megtanult karatézni.

Chuck Norris nem olyan erős mint egy bivaly. A bivaly olyan erős mint Chuck Norris.

Chuck Norris az egyetlen ember a világon, aki be tudja bizonyítani a Heisenberg bizonytalansági tényezőt. Soha nem tudhatod, hogyan és mikor fog lerúgni pörgőből.

Chuck Norris 47 másodperc alatt iszik meg egy gallon tejet.

Chuck Norris nem természetes úton született. Szétverte maga körül az anyaméhet.

Ha megemlíted, hogy Chuck Norris igazi neve Mongolia, a rajongók lerúgnak pörgőből a szentségtörésért. Ezután következik majd az IGAZI pörgőrúgás, Norristól személyesen.

Az idő senkire sem vár. Kivéve természetesen Chuck Norrist.

Chuck Norris olyan párhuzamos univerzumokat fedezett fel, amelyekben még keményebb mint ebben. Amikor ezt Albert Einstein publikálni akarta, Chuck Norris lerúgta őt pörgőből. Azóta Albert Einsteint Stephen Hawkingként ismerjük.



1. Négy órán belül elfogyasztott 100 csésze kávé elegendő koffeint tartalmaz ahhoz, hogy megöljön egy átlagos embert.
2. Egy átlagos csuklás 5 percig tart.
3. Az első nővé operálást 1950-ben végezte a dán Christian Hamburger egy George Jargensen nevű New York-i férfin, aki aztán Christine Jargensen néven folytatta életét.
4. Egy ember a lefejezése után még majdnem 8 másodpercig tudatánál van.
5. A férfiak kb. 40, a nők 70 hajszálat veszítenek naponta.
6. Hippokratész, az orvostudomány atyja azt állította, hogy egy nő mellbősege növelhető, ha a hölgy hangosan énekel.
7. Franciaország 1963-ban egy Feliette nevű macskát lőtt ki a világűrbe.
8. 1969-ben az USA egy Ham nevű hím csimpánzt lőtt ki az űrbe.
9. A sör volt az első védjeggyel ellátott termék. A brit Bass Pale Ale sör 1876-ban kapta meg a márkavédjegyet.
10. A hajók avatásának szokása - amely során egy üveget törnek szét a hajó oldalán - az 1600-as évek végén a brit tengerészetnél honosodott meg.
11. A második világháborúban az USA légierijénél a katonák halálozási esélye az előírt 30 bevetés teljesítése során 71% volt.
12. A világ első pornófilmje az 1908-as francia „A l'ecu d'or ou la bonne auberge” című alkotás volt.
13. Lionel Barrymore tartja az egy filmen belül legtöbbet csókolózó színész rekordját. A Don Juan 1926-os változatában Mary Astort és Estelle Taylort 127-szer csókolta meg.
14. Egy film videoforgalmazásából átlagosan ötször akkora bevételt termelnek a stúdiók, mint a mozijegy-eladásokból.
15. A Disney-féle „Szépség és szörnyeteg” volt az első rajzfilm, amely megkapta a legjobb filmnek járó Oscar-díjat, 1991-ben.
16. A ZZ Top egyetlen szakáll nélküli tagjának Beard (Szakáll) a családneve.
17. A harmonika a világ legnagyobb mennyiségben eladott hangszere.
18. Paul McCartney a „Martha My Dear” című Beatles-dalt Martha nevű juhász-kutyájáról írta.
19. 1973-ban a svéd Roland Ohissont olyan koporsóba temették, ami teljes egészében csokoládéból készült.
20. Burt Reynolds apja a floridai West Palm Beach rendőrfőnöke volt.
21. 1907 jan. 1-jén Theodore Rooseveltt USA-elnök 8.513 emberrel fogott kezét.
22. Julius Caesar kiváló úszó volt.
23. II. Fülöp spanyol király palotájában 1.200 ajtó volt.
24. Az ókori Egyiptomban i.e. 2600 környékén élő Peseshet úrnő volt a történelem első ismert női orvosa.
25. Egy női hajtincs akár 3 tonna súlyt is elbír.

ÚJRA

VITORLÁS TABOR



IDŐPONTJA: 2006. június 26. /hétfő/ - 2006. július 2-ig /vasárnap/

HELYSZÍN: Balatonfüzfő

CSOPORTVEZETŐ TANÁROK: Molnár Balázs
Döbörhegyi Ferenc

KÖLTSÉG: 18.000 Ft, ez az összeg fedezi a szállás, a teljes ellátás és az utazás költségeit. Úszni tudó diákok jelentkezését várjuk!

LÉTSZÁM: minimum 7, maximum 16 diák

PROGRAMOK: vitorlázás, strandolás, kirándulások, kulturális rendezvények (a pontos időbeosztás megbeszélés szerint).

BŐVEBB FELVILÁGOSÍTÁS: Molnár Balázsnál és Döbörhegyi Ferencnél

JELENTKEZÉSI HATÁRIDŐ: 2006. május 02.

FILMKLUB játék

Köszönjük a februári válaszokat.
Filmklub pólót nyert: Bozsóky Tamás
Filmklub párnát nyert: Szabó Kristóf
Filmklub dvd-t nyert: Mármarosi Henrik
Gratulálunk!

További helyes megfejtőink: Iványi Andrea, Kiss László, Kocsis Tünde Sára, Lovas Péter.

Márciusi feladványunk:

**Melyik film nyerte meg a 37. Magyar Filmszemle „Legjobb film” díját?
Melyik lett közönségszempontú?**

A helyes válaszokat e-mailben várjuk a filmklub@kaldorkoli.hu e-mail címen.

Beküldési határidő: Március 27.

Élő sorsolás: Március 28., a film előtt



Nyeremények
1db Filmklubos póló, kispárna, dvd,
valamint
minden helyes megfejtő műveltségi bónuszt kap!



Érdemes játszani!

Képvilág. Élmény.