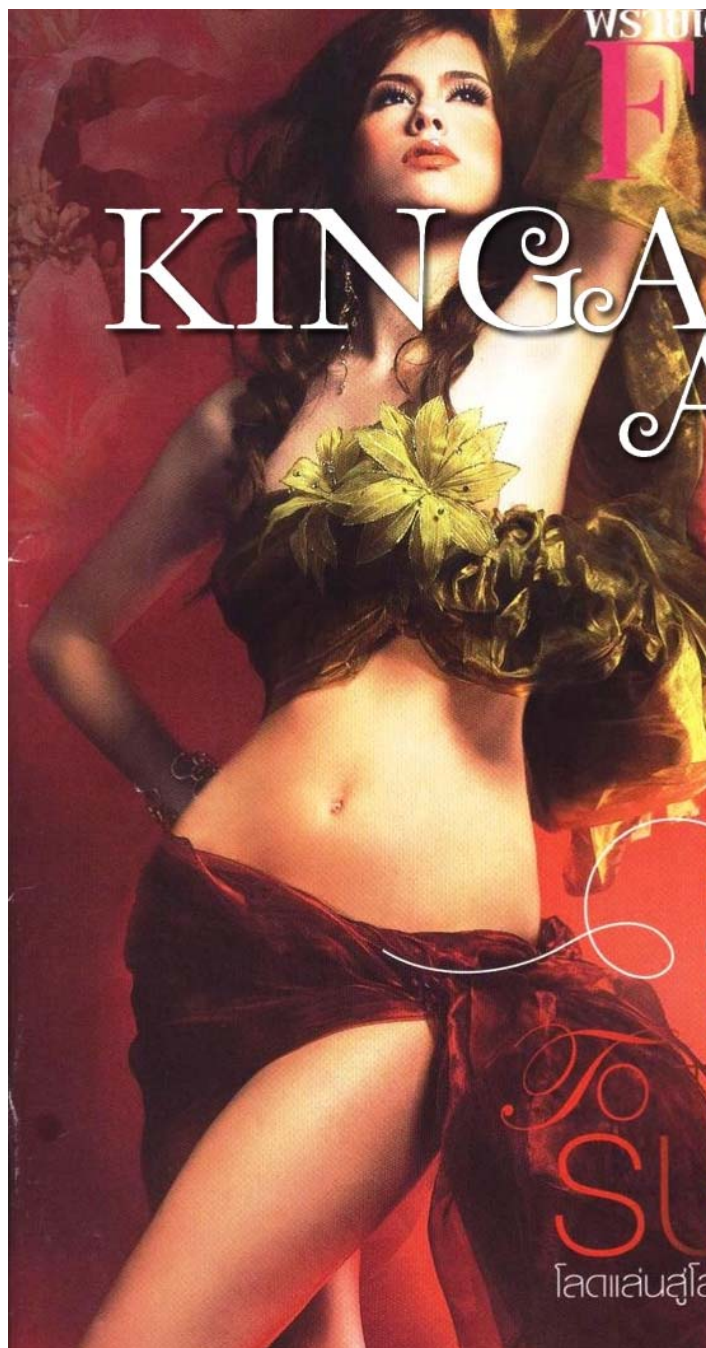




KOLESZTERIN

2009. március

A Káldor Miklós Kollégium lapja



INTERJÚ

THAIFÖLDÖN

Balogh Kingával

AJÁNLÓ

J.R.R.TOLKIEN

A Babó

UNISEX

AZ ELSŐ ALKALOM

Fiú és lány szemmel



Célegyenes

Vége a tavaszi szünetnek.

Beköszöntött a jó idő. A

tünetőket csak egy-egy zápor zavarhatja már. Ilyenkor fordul elő a természetben is a Molotov koktél jéggel.

Az italoknál maradva: új hungarikum a bajnai Gordon Gin lesz.

Na de komolyra fordítva a szót: Tulajdonképpen már csak másfél hónap van a tanévből. Ennyi idő van felkészülni az érettségire, javítani az iskolai eredményeken. A tanév a célegyenesbe fordult.

A hét végén lesz az 5. Országos Középiskolás Filmszemle.

Következő csütörtökön, április 23-án a Ballagás. E miatt úgy fest, hogy a Kollektív szokásos, hónap utolsó csütörtöki bemutatója eltolódik majd.

Majd még egy hosszú hétvége május 1-ével. Azt jónapot! - hogy egy klasszikust idézzek. Sajnos a meghirdetett Káldoros szlogen (jelige) pályázatra még egy ötlet sem érkezett. Pedig milyen „zsír” (király, husi stb.) lenne egy jó kis ütős mondat. Utóbb esetleg Nemes tanár úr kis zenét is összeütne hozzá... Végül egy lírai locsolóvers: *Illatos fű, moha, páfrány. Meglocsollak házi sárkány!*

S.J.

TARTALOM

Célegyenes	2
Hírek	3
Interjú	4
Balogh Kingával.....	4
Ajánló	6
Film (Szabó M.)	7
A sejt	7
Könyvkuckó Ágival (G.Á.)	8
J.R.R. Tolkien: A babó.....	8
Tudtad? (Naske S.)	9
Élmény	10
Angliában jártunk (Szabó D.)	10
Levél	13
Levél a laktanyából 7. (Lovas)... ..	13
Unisex	14
Az első alkalom(Fülöp, Zeőke)	14
Dógok	16
Reklámok (Szabó K.)	16
Megaszondom	19
GPS (Kiss L.)	19
Riport	20
Lukács Ferenc Márkkal	20
Poén	23
Sudoku	24



ZSÚRIZÉS

Az 5. Országos Középiskolai Filmszemlére kb 90 film érkezett, kb. 10 órányi időtartamban. A zsűri két lépésben hozta meg döntését. Elsőként a zsűri elnöke, Jancsó Miklós megkapta dvd-n a filmeket. Ő odahaza nézte végig a műveket. A zsűri többi tagja, Balog Judit Malacka színésznő, Boldizsár András operatőr, Salamon András rendező és Sas István reklámfilmes szombaton 15 órától 24 óráig (!) nézte meg az alkotásokat. Másnap du. Jancsó Miklóshoz vonultunk át, és ott már viszonylag rövid tusa után megszületett a konszenzus. Eredményhirdetés április 19-én, vasárnap du. háromkor!



MILÁNÓBAN

Az Oktatásét Közalapítvány pályázatán nyert pénzből Reith és Döbörhegyi tanárurak vezetésével egy mikrobusznyi diák Milánóba látogatott. A Milan - Lecce bajnoki mérkőzést tekintették meg a San Siro Stadionban. A Milanba pályára lépett többek között Kaka, Ronaldinho, Sevcsenko. Az utolsó percekben lőtt két góllal nyert a hazai csapat.



De talán a meccsnél is „felejthetlenebb” lesz a durrdefekt, amit hazafelé kaptak az utazók. A volánnál épp Reith tanár úr ült, aki hihetetlen lélekjelenléttel, sztoikus nyugalommal kormányozta biztonságba a járművet. A kerék csavarjai a baleset után annyira eldeformálódtak, hogy a kerékkulccsal nem is tudták kiszedni őket, így szerelőket kellett hívni. A szakemberek a kocsit bevontatták, majd 300 Eu-ért elvégezték a kerékcserét.

**MODELL***Beszélgetés Balogh Kingával*

Balogh Kinga messze földről érkezett haza.

Hol voltál az elmúlt 3 hónapban?

- Bangkokban, Thaiföld fővárosában voltam. Hazafelé a stewardess első kérdése az volt: vodkát? Ennyire látszik, hogy ki vagyok bukva, hogy hazamegyek. De csak, ha uborkát is ad mellé.

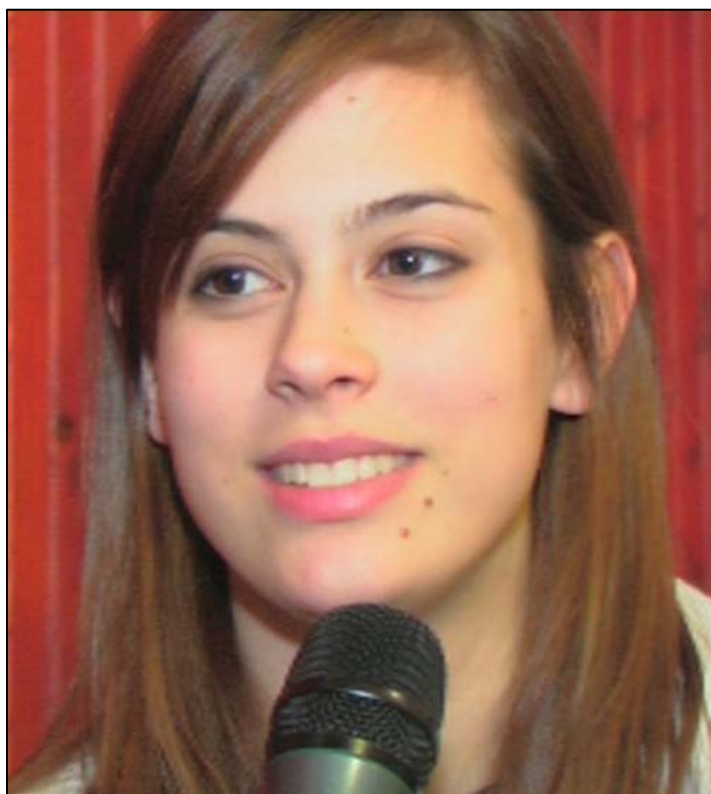
Nem akartál visszajönni?

- Nagyon nem. Úgy bögtém a repülön, hogy azt nem tudjátok elképzelni.

Mesélj erről egy kicsit!

- Elvileg dolgozni mentem ki. Abból nem sok akadt, de... buliztunk sokat. Volt sok castingunk.. és igazából buli, buli és buli.

Ennyiből állt? Buliztatok sokat, jól éreztétek magatokat? Munka? Kaptál érte fizetést?



„Vagy nyolcvanszor átöltöztettek és mindig hülyeségeket kellett csinálnom.”

- Hát voltak munkák, de mivel levonták a költségeket (repülőjegy, szállás stb.), hát aki keresni akar, nem Bangkokba megy. És 3 hónap alatt nem lehet keresni igazából. Túl messze van ahhoz.

Mi kell ahhoz, hogy valaki modell legyen?

- Meg kell hogy legyen a magassága, vékony legyen, és hát egy jó ügynökség kell hozzá igazából.

Neked ez mind megvolt, és akkor már indult is?

- Nem vagyok dagi hehe. Amúgy igen. Megvolt.

Tudnál nekünk mesélni a paint ball fotózásodról?

- Az volt a legviccesebb fotózásom. Mert akikkel dolgoztam, nem beszéltek angolul. Vagy nyolcvanszor átöltöztettek és mindig hülyeségeket kellett csinálnom. És erről van egy DVD-m is, amit ők feltettek mindenhova. Amúgy tök jó volt,



mert tök nehéz az a paint ball-os ízé, amit kell fogni. És marha idegesítő volt azt fél órán keresztül fogni. Az a fotózás eltartott kb. reggel 9-től este hatig, de voltak amik gyorsan lezajlottak, pár óra alatti fotózások. Nem minden nap volt munka. De minden nap voltak castingok. Elmész Bangkok három felébe kb. Azzal elmegy a napod. Mert mindenhol kisminkelnek, haját csinálnak, így fotóznak, úgy videóznak. Ebből áll a nap. Aztán, ha megkapsz egy munkát, akkor egész nap ott vagy.

A helybeliek hogy álltak hozzátok? Valakivel összebarátkoztál?

- A thaiok nagyon kis szeretetreméltók. Nagyon kedvesek, barátságosak. Mindig mosolyognak. Próbálnak angolul beszélni, de nem megy nekik annyira az akcentusuk miatt. A külföldiekkel nagyon jól bánnak igazából. Mindig nagyon rendesek voltak.

Készültek rólad akt fotók?

„Próbálnak angolul beszélni, de nem megy nekik annyira az akcentusuk miatt.”

- Hát egy csomó. De sajnos nem mutathatom meg a kollégiumnak. Pedig szívesen kiplakátoznám, mert igazán jól sikerültek. Á nem. Ilyesféle munkák nincsenek Bangkokban hál a jó Istennek! Meg sem kérdezték, hogy akarok-e ilyesfélét vállalni.

Az esti kiruccanásoknál összeismerkedtél valakivel? Megtetszett valaki?

- Nagyon sok mindenkivel megismerkedtem. De komolyabbra senkivel sem fordult.

Mit esznek a thaiok?

- Nem mertem kipróbálni a thai kajákat, ezért állandóan Mc Donaldsban ettem. De aztán a többi barátommal együtt mentünk thai éttermekbe. Rizst rizzsel esznek. Amit nem szerettem, de ott kint megszerettem. Állítólag ilyen érdekes dolgokat esznek Állítólag sütnék bogarakat az út szélén, de én soha nem láttam ilyet. Én maradtam az ilyen szimpla rizses-húsos-szószos dolgoknál. Olyanok, mint amiket itthon kapsz egy thai étteremben, csak egy kicsit jobb.

Hoztál valami szuvenírt az itthoniaknak?

- ...

Köszönöm.

**Faragó
Csenge**





FILM – SZABÓ MÁTÉ ROVATA

A SEJT

(The Cell, 2000)

Színes, feliratos amerikai sci-fi, 109 perc, 2000

Rendező: [Tarsem Singh](#), Forgatókönyvíró: [Mark Protosevich](#), Zeneszerző: [Howard Shore](#), Operatőr: [Paul Laufer](#)

Szereplők:

[Jennifer Lopez](#) (Catharine Deane), [Vince Vaughn](#) (Peter Novak), [Vincent D'Onofrio](#) (Carl Stargher)

A Sejt valójában egy szándékosan hibás fordítás alapján kaphatta a címét, ugyanis a filmben, hogy egy férfi lányokat rabol el, és bezárja őket egy cellába, ami, ugye angolul ugyanúgy "Cell", mint az, hogy sejt. Ez a film tehát nem sejt, hanem Cella, de a cím taglalása után térjünk a sztorira.

A film elején a cselekmény két szálon fut. Az egyik szálon megismerkedünk Catherine Deane (Jennifer Lopez) pszichológussal, aki egy olyan radikálisan új technológiával kísérletezik, amely lehetővé teszi, hogy becsatlakozzon egy másik ember elméjébe. Ennek a forradalmian új tudományos módszernek a segítségével Catherine a szó szoros értelmében megtapasztalhatja, mi történik valakinek a tudatalattijában, amikor az álmodik vagy fantáziál. Eddig csak egy kómában levő kisfiún alkalmazta ezt a módszert, így próbálva visszahozni őt a való világba, aggódó szüleihez. A módszer igen veszélyes, hiszen akár a pszichológus nő élméjűsége is veszélybe kerülhet a kezelés során.

A másik szálon pedig Carl Stargherrel ([Vincent D'Onofrio](#)) ismerkedhetünk meg, aki egy skizofrén sorozatgyilkos, és fiatal lányokat rabol el és gyilkol meg, úgy hogy azokat egy cellában tartja fogva egy tartályban, amibe vizet enged szép lassan, így az áldozatok megfulladnak. Legújabb kiszemeltjének elrablásáról tudomást szerez a rendőrség, és sikerül kinyomozniuk a gyilkos tartózkodási helyét. A lányt a tartályban tartja fogva, ami folyamatosan töltődik tele vízzel, a gyilkos pedig kómába esik folyamatosan elhatalmasodó skizofréniájának következtében, még az elfogatas előtt. A rendőrség viszont képtelen a tartály épületének beazonosítani.

Itt álljunk meg egy pillanatra összegzésképpen. Szóval, van egy bekómált sorozatgyilkosunk, akit nem lehet szóra bírni, egy áldozatunk, aki kb. 48 órán



belül fuldokolva meghal, és van egy pszichológusunk, aki be tud csatlakozni mások elméjébe.

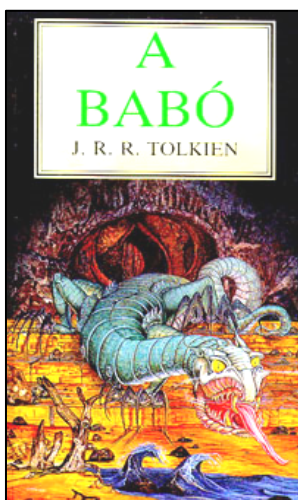
Akinek leesett, hogy a két szál hogyan kapcsolható össze, és végigborzongott a háta, hogy ezek után mit láthatunk a filmben, annak előre is gratulálok, és sok szerencsét és bátorságot kívánok hozzá, hogy végignézze ezt a filmet, amit nem mellesleg az a Tarsem Singh rendezett, aki a Zuhanást is készítette, mely filmről már egy korábbi számban is írtam. Jó szórakozást!

**Szabó
Máté**



KÖNYVKUCKÓ ÁGIVAL – GELENCSÉR ÁGI ROVATA

J.R.R. TOLKIEN: A BABÓ



Végre egy kis mese a sok történelem, dráma, meg gyilkosságok után! És igen jól látjátok J. R. R. Tolkien nevét, ő az, aki a Gyűrűk Ura trilógiáját írta. Na most. Akik eddig is szerették Tolkient, azok örülhetnek, mert vannak más irományai is, akik pedig nem szeretik, még nincs késő, hogy most megszeressék!

A Gyűrűk Urát most nem szeretném hosszasan propagálni, mivel annyira közismertek a sikerei és értékei, hogy felesleges szócséplés lenne. Ha azonban valaki a filmek után is (amelyek szerény véleményem szerint fantasztikus interpretációk) szkeptikus maradt, unalmasnak, vagy hosszúnak tartotta őket, akkor most rá szeretném bírni az illetőt, hogy ne hagyatkozzon a képekre, hanem olvassa inkább végig. Hihetetlen eseménydús, magával ragadó sztori, csöppet sem unalmas, végig fenntartja az érdeklődést és gyönyörű szép mesebeli tájakra varázsolja az embert. A film még ilyen hosszúságban is csak töredékét adja vissza a könyvnek, ezért is tűnhet olyan vontatottnak. Garantálom, hogy nagyszerű élményt nyújt a könyv, egy kicsit elmenekülhet az ember a szürke, monoton hétköznapiakból és együtt izgulhat Frodóval és a többiekkel hajnalban a takaró alatt, a zseblámpával, mert nem bírja letenni a könyvet. Nem csak saját tapasztalatból beszélek.



No de elkalandoztam, térjünk vissza eredeti könyvemhez A babóhoz. Nos, nincs zsákbamacska, ez a Gyűrűk Ura előkönyve, azaz Bilbó nagy kalandját írja le, amiből ugye az egész gyűrű sztori, meg a nagy kalamajka fakad. Ettől függetlenül, mint önálló könyv is kiválóan megállja a helyét, sőt sokan mondják, hogy jobb, mint a trilógia, pont azért, mert kompaktabb és pörgősebb a sztori, viszont nem kevésbé eredeti. Mondanom sem kell, hogy ez a történet is elragadó és bűbajos, ugyanakkor a meseregény szövevényes talajából kifakadnak a realitás indái is, és ezek is hozzácsavarodnak a bonyodalmakhoz. A realitás elemei főleg a személyiség rajzokban fedezhetők fel, ahol sok szereplőben lehet ráismerni, egy-egy jellemző embertípusra (akár valamelyik ismerősünkre). Tehát ne vonakodjunk azért elolvasni, merthogy a mese gyerekeknek való, ez a könyv minden korosztálynak és nemnek tökéletes és szórakoztató olvasmány.

A sztori főszereplője ugye Bilbó, aki ekkor még fiatalka és a hobbitok között tengeti végtelenül kényelmes és eseménytelen életét, mígnem beállít hozzá Gandalf, a varázsló egy pár törppel és gyakorlatilag megteszik őt vezérükké a törpök kincsének felkutatásában és megszerzésében. Egyértelmű, hogy nem csak úgy el van ásva az a kincs valahol... természetesen egy sárkány őrzi (ki más?!), akiknek nem az udvariasság és vendégszeretet a legfőbb jellemzőik. Így hát elindul a kis Bilbó a nagy kalandra felkutatni eme mesés kincset és hogy-hogy nem kiderül, hogy nem is olyan butuska és jól beválik vezérnek. Nem a bátorságával, vagy az erejével emelkedik ki (mint Akhilleusz), hanem az eszével és fondorlatosságával (mint Odüsszeusz) viszi győzelemre kis csapatát, bizonyítva ismét, hogy kicsi a bors, de erős. Természetesen happy end a vége, különben nem találkoznánk Bilbóval a Gyűrűk Urában, mint gazdag korosodó hobbitkával, de azért nem akárhogy jutnak el a célig. Különösen szórakoztató, humoros és egyben izgalmas könyvről van szó, és lehet, hogy megkapom a kritikát, hogy minden könyvről ezt írom, de hát csak jó könyvekről írok, így érthető☺. Mindenesetre melegen ajánlom bárkinek, annak is, aki eddig nem szerette a fantasyt, mert ez bőven fölülmúlja a hétköznapi színvonalat. Egy szépséghibája van csak a könyvnek, hogy más fordította, mint a trilógiát, így vannak eltérő kifejezések, pl: a babó = hobbit. Tehát, aki olvasta már a trilógiát, de ezt még nem, vagy aki ezt elolvassa és utána a trilógiát is el akarja, annak ajánlom ezt a honlapot:

<http://volgyzugoly.uw.hu/konyvtar/aboszotar.php> mert ez nagyjából, vagy lehet, hogy teljes egészében leírja a kifejezésbeli különbségeket a két fordítás között. Így, hogy már érteni is fogjátok az egészet, mindenkinek jó olvasást és kellemes időtöltést kívánok

**Gelencsér
Ági**





NASKE SÁNDOR ROVATA



- A Pi értékét 3,2 milliárd tizedes jegy pontossággal megtekintheted a neten.
- Az ember átlag pislogása összeadva kb 30 perc naponta. Ha 10 másodpercenként egyet pislantunk.
- A nők kb. kétszer annyit pislognak, mint a férfiak.
- Az újszülöttek nem pislognak.
- A sós és édes ízeket külön érezzük, de a nagyon tömény sót édesnek érezzük.
- Egy ember átlagosan 18kg elszarusodott bőrt veszít el élete során.
- A patkányok tovább bírják víz nélkül, mint a tevék.
- Évente kb 60 kilógramm műanyagot eszünk meg.
- A ketchup származási helye: Kína.
- Az ollót Leonardo da Vinci találta fel.
- Egy doboz Coca Cola Light fennmarad a víz színén, míg a normál változat lesüllyed.
- Görögország nemzeti himnusza 158 versszakból áll. Senki nincs az országban, aki kívülről tudná az összes versszakot.
- A jegesmedvék balkezesek.
- 1938.-ig a rendőrség színe a piros volt.
- Nyitott szemmel nem lehet tüsszenteni.
- Semmilyen papír, legyen az még olyan nagy vagy vékony, nem hajtható 7-nél többször félbe.
- Tom Sawyer volt az első regény, amit egy írógépen írtak.
- A Kung Fu jelentése szabadidő.
- Al Capone névjegykártyáján "használtbútor- kereskedő" állt.
- Napóleon félt a macskáktól.
- Thomas Edison, a villanykörte feltalálója, félt a sötétben.
- A Ponyvaregény című filmben minden óra 4:20-at mutat.
- A Pentagon híres ötszögletű épületében kétszer annyi mellékhelyiség van, mint amennyit a dolgozói létszám indokolna. Ennek oka az, hogy a 40-es években, amikor épült, még érvényben volt egy virginai törvény, amely szerint külön WC-t kellett építeni a fekete és a fehér alkalmazottaknak.

N. S.





ANGLIÁBAN JÁRTUNK

Március 13. és 16. között 8 szerencsés káldoros diák részt vehetett egy angliai utazáson Feri bácsi és az én vezetésemmel.

Az út kicsit döcögösen indult, mert hajnali 4 órára már a reptéren kellett lennünk, ezért mindannyian 3kor keltünk. Ferihegyen be kellett csekkolni és meg kellett találni az idegenvezetőt, Frigyeszt (későbbiekben csak Fricibá v Frinyó) aki azt hiszem mindannyiunk nevében mondhatom külön színfoltja volt a kirándulásunknak. Nemcsak hatalmas lexikai tudással rendelkezett mint pl. „Itt valamikor volt valami de már nincs” de beszédstílusa hosszas ööözései is azt hiszem mély nyomott hagytak a résztvevőkben. Miután megérkeztünk Londonba, a kissé rázós repülőút után, Feri bácsival el is döntöttük, hogy Fricibá vezetését csak akkor vesszük igénybe, ha ez feltétlen szükséges.:)



Útban a szálloda felé megálltunk a Kensington palotánál mely Diana hercegnő rezidenciája volt régen, megcsodálhattuk gyönyörű parkját is. Ezután egy buszos városnézésre mentünk, ahol láthattuk London híresebb látványosságait, amiket aztán a hátralevő pár napban gyalog is felfedeztünk. Miután a szállodába megérkeztünk és lepakoltunk, elindultunk a londoni metróra a citybe. Nagy szerencsénk volt, hogy pontosan 5 percre laktunk a North Acton

nevezetű metrómegállótól így nagyon jól tudtunk közlekedni a továbbiakban. Londonnak fantasztikusan jó metrórendszere van, aminek a használatát, azt hiszem, mindannyian rendkívül hamar elsajátítottuk. Aznap a program a Westminster és környéke, a parlament és a Buckingham palota volt. A Buckingham palota melletti Szent James parkban külön élmény volt a szelíd mókuskák etetése, akik válogatás nélkül megettek mindent, amit a turisták felkínáltak nekik. Este, ahogy mondani szokás nem kellett aludni senkinek sem, nagyon hamar elaludt mindenki - hiszen a hajnali kelés után hosszú volt a nap, és tudtuk, hogy másnap is nagy túra vár ránk.



A második nap bőséges és finom reggelivel kezdődött, isteni péksütek, müzlik és egyéb finomságok vártak minket, és persze Fricibá, akivel Windsorba utaztunk. A windsori palotát talán valamelyik mesebeli kastélyhoz tudnám hasonlítani, ilyesmiben alhatta százéves álmát Csipkerózsika. A felvont zászlóból azt is megtudhattuk, hogy a királynő éppen ott tartózkodik. A turisták szá-



mára látogatható részek gyönyörűek voltak, és a várfalról letekintve láthattuk angiai egyik legrégibb bentlakásos iskoláját az Eton college-ot is.

Miután visszatértünk Londonba, elmentünk a Szent Pál katedrálishoz majd a Tower hidat és magát a Towert tekintettük meg. Azt hiszem ez az egyik legérdekesebb látnivaló Londonba, hiszen ez az erődítmény börtönként is szolgált és számos irodalmi műben megjelenik, emellett az angol koronaékszereket is itt nézheti meg a nagyközönség. Még arra is van módja az angol tiszteknek, hogy itt kelljenek egybe választottjukkal, amint ennek tanúi is lehettünk.

A windsori palotát talán valamelyik mesebeli kastélyhoz tudnám hasonlítani, ilyesmiben alhatta százéves álmát Csipkerózsika.

Az este fénypontja természetesen a pub vacsora volt, ahol az angol konyha remekeit kóstolhattuk meg. Na jó, annyira nem remek az angol konyha, de azért a vacsora finom volt, még a szakács végzettséggel rendelkező Feri bácsi se tudott sok mindenbe belekötni. Aznap este még sétáltunk egy nagyot a kivilágított londoni éjszakában aztán visszamentünk a szállásra.

A harmadik nap programja Anglia egyik legrégibb egyetemvárosának Oxfordnak a látogatásával indult. Sokak meglepetésére az oxfordi egyetemet nem néztük meg, hiszen ilyen ebben a formában nem létezik. A híres oxfordi egyetem több épületből, több karból áll, csakúgy, mint a magyar ELTE. Ezeknek a college-oknak az ódon épülete nemcsak sok híres politikusnak biztosítottak tanulási lehetőséget



de a Harry Potter filmekből ismerős épületeket is itt lehet megtalálni, hiszen sok jelenetet forgattak a városban. Itt végre alkalmuk nyílt a Káldoros lányoknak szabadfoglalkozás keretében shoppingolni is, hiszen Oxford belvárosa erre is lehetőséget nyújtott. Miután megebédeltünk a King's arm nevezetű pubban, vissza-indultunk Londonba, ahol sétáltunk a Temze partján és megnéztük a híres London bridge-t is. A vacsoránkat is ennek közelében költöttük el.

Felvirradt sajnos sokunk bánatára az utolsó nap is. Arra a napra is sok látnivalót terveztünk elsődleges helyen állt a diákok által választott program, a Madame Tussauds viaszpanoptikum. Ott aztán számos híres ember viaszmásával fényképezkedhettünk, fel sem tudom sorolni, annyi sztár és híres történelmi személy szobra látható. Egyik legizgalmasabb része a kiállításnak a félelmetes horror részleg volt, ahol beöltözött színészek ijesztgettek bennünket. Ez egy rövid kis túra volt, talán tíz perc sem, de én személy szerint végig visítottam az egészet annyira félelmetes volt. Az kicsit megnyugtató volt, hogy nem csak én voltam ezzel így, a kiállítás végén a diákok közül is sokak meséltek hasonló élményeket.

Ezután a National Gallery felé vettük az irányt és próbáltunk minél több képet megnézni, de sajnos szorított már bennünket az idő, hiszen négy órakor újra a szállodánál kellett lennünk.

Megebédeltünk és visszamentünk a szállodába összepakoltunk és mentünk a reptérre. Ott sokat kellett várakoznunk, mert a gép nem indult pontosan, de végül hazaértünk éjfél tájban.

Azt hiszem, és azt remélem, hogy mindenki nagyon jól érezte magát ezen a kiránduláson, én személy szerint biztosan. A legjobban annak örültem, hogy a diákok nagyon rendesen viselkedtek és nem akadt különösebb probléma. Szívből remélem, hogy lesz még alkalmunk ilyen kirándulásokat tenni, hisz akármennyire is feszített volt a program nagy élmény volt mindenki számára.

Szabó Danka





LEVÉL A LAKTANYÁBÓL 7.

Lovas hallgató jelentem:

Nehéz bármilyen érdekes témával előrukkolnom, mert tanuláson kívül nem csinálunk érdekes katonai dolgokat, de szemezgetve az elmúlt 2-3 hónap eseményeiből talán fel tudok vonultatni egy két érdekesebb részt!!

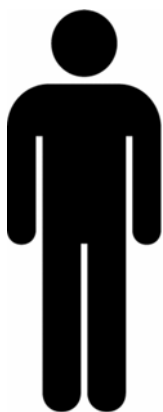
Először is azt tudni kell, hogy Szentendréhez képest nagyon sok a változás itt az egyetemen belül! Például szinte az összes tanárunk főtiszt és az egyetemen belül mozogva nehéz úgy elmennünk az egyik épületből a másikba, hogy legalább 2, sok aranycsillagos katonával össze ne fussunk, ami azért feszélyez némileg minket, hiszen abszolút nem szoktunk ehhez hozzá. Havonta egyszer van legalább egy egyetemi sorakozó és ilyenkor díszszakaszt vagy díszszázadot kell adnunk, fegyverrel és fehér kesztyűvel parádézunk az alakuló téren és a végén jön a díszmenet! Csináltunk már díszmenetet a Honvédelmi Minisztérium Államtitkár asszonyának, továbbá a Honvéd Vezérkari Főnök Helyettesének, és fogadtunk már 4 volt vezérkari főnököt egy napon! Szóval azért zajlik itt bent is az élet, csak éppen teljesen más ritmuson! Nagyon sok külföldi tiszt is van, mert NATO STANAG szakmai nyelvvizsga központ vagyunk és rengeteg külföldi katona van ide vezényelve nyelvképzésre! De őket szeretjük, mert sokkal közvetlenebbek velünk hisz nem vagyunk a beosztottjaik csak pont olyan katonák, mint ők. Másképp működnek a reggelek is, mert 0730-kor mindig levonulunk az alakuló térre és felhúzzuk a Magyar zászlót. Az első pár alkalommal ez is izgi volt, de 5 hónap alatt ezt a mutatványt minden reggel megtettük, szóval kissé motiválatlanul menetelünk már le! ☺ Volt tereptan foglalkozásunk ahol kisebb csoportokra voltunk osztva és egy térkép, egy tájoló, meg egy GPS segítségével el kellett jutnunk megadott pontokig, vagy csak a térkép segítségével, vagy csak a GPS-el. Persze nem volt egy bonyolult művelet, de jól meg lettünk sétáltatva, mert az egyes pontok között minimum 800-1000 méteres távok voltak és volt legalább 5 pont. Ezek mellett persze tanulnunk is kell nem is keveset, csak az elmúlt 2 hétben írtunk 7 Zh-t, és a tavaszi szünet utánra is be van ígérve kb. 4☺! Csak remélni tudom, hogy ezeknek a feléből talán meg van a 2-es☺

Lovas hallgató





AZ ELSŐ ALKALOM



Kezdjük talán a legelején. A férfiember nagyjából 12-13 éves koruktól kezdve mindennel azon vannak, hogy elveszítsék a szüzességüket. Ha lebutítjuk a dolgot, akkor egyetlen feltétele van az egésznek, egy másik fél. Ha már teret hagyunk a részleteknek, akkor érdemes beszélni a témáról.

Nem szeretnék kitérni, a bugyuta tanácsokra, a fogamzásgátlásra, szerintem senki nem szorul felvilágosításra. Ennek a témának az érdekes része az, hogy mennyi különbség van a két nem között, ha a szüzesség a téma. Ha megkérdezzük egy szűz leányzót arról, hogy mi kell ahhoz, hogy elveszítse a szüzességét, akkor a válasza nemhogy a rovatba, de az egész újságba se férne el. Beszél komoly kapcsolatról, megfelelő alkalomról, időről, a koráról, a lelkeről, az érzéseiről, a bizalomról, és még ki tudja mennyi mindenről. Ha egy srácot kérdezzük az igényeiről, említene egy jó csajt meg egy ágyat, bár az utóbbiban nem teljesen vagyok biztos.

Vajon miért lehet ez így? A különbség talán ott van, hogy a szexet a hímnemű ifjúság nagy része, egyfajta testi örömmel éli meg, és nem okoz nagy fejfájást az, ha először sor kerül rá. Kicsit izgul mindenki, de leginkább azért, hogy el ne rontson valamit, és nem azon, hogy a megfelelő helyen, leányzóval, lelkiállapotban stb. (mondtam, hogy tele lenne vele a rovat, ha mindegyiket leírnám) fogja elveszíteni a szüzességét. A leányzók, nem csak a testiséget látják az egészben, hanem egy csomó maszlagot is, a test és lélek összefonódása vagy „mittomén” micsoda dolgokat jelent ez nekik. Ha ilyesmit akartok olvasni kismillió másik folyóirat a rendelkezésekre áll, amiből kifürkészhetitek a nők közel sem bonyolult, de annál logikátlanabb gondolatait. Itt minden összefügg! Az új haj, a kedvenc szín, a horoszkóp, a szüzesség elvesztése, egyszerűen minden. Említésre méltó még a „semmisejő” időszak. Azokra az időszakokra gondolok, amikor baj ha szexelni akarsz, de az is baj, ha nem. Felmerül a kérdés, akkor mit kéne csinálni, hogy jó legyen? Egyértelműen semmit. Ilyenkor már bukta van, hiszen mi vagyunk a bénák, mi nem tudjuk megérteni az érzéseit, és ez így nem fog menni. Kivételek persze vannak, de ritkák (most minden hölgy olvasó arról hitegeti magát, hogy ő közéjük tartozik). Tehát férfitársak a szüzesség elhúzódása a nők lelkének pátyolgatásán múlik. Ez a legfontosabb előrejutási követelmény. Úgy tenni, mintha lenne értelme annak amin éppen, törik a fejüket, sőt bólogatni kell hozzá, hogy mennyire igazuk van. Kész is a sikerkalauz.

Amint látható elég férfibarát lett az iromány. Ez azért van, mert erre van szükség. Minden olyan srácnak, akinek még nem volt dolga szűz leányzóval, figyelmébe ajánlom, hogy óvakodjon tőlük! Csúnyán hangzik, de hagyjátok a balekokra a piszkos munkát. Nem jó buli...

F.Z. ☺



Számunkra nagyon fontos az első alkalom ugyanis ez egyfajta határ, amit ha átlépsz - durván fogalmazva - , akkor eggyel közelebb kerülsz a felnőtté váláshoz. Nagyon fontos hogy miért mikor és hogyan történik. Nem lehet csak úgy hip-hop elintézni, mint azt a fiúk nagy része azt elképzei. Kell hozzá hangulat is, és fontos hogy szeressük a kiválasztott „férfit” és bízzunk benne. Az izgatottság és a kíváncsiság félelemmel párosul, ugyanis oly sok mindennek szeretnénk megfelelni, meg akarjuk tervezni az egészet, de mikor odaérünk, elfelejtünk mindent és hagyjuk, hogy az ár vigyen magával. Az első alkalomnál nagy a valószínűsége hogy nem fogunk orgazmust átélni, és néha ez egyfajta csalódottsággal párosul. De a szex orgazmus nélkül is jó, mivel két ember akkor van legközelebb egymáshoz. Rengeteg sok kérdés cikázik a fejünkbe előtte, például hogy mennyire fog fájni. Hát igen, az első alkalommal fájdalom is jár. Ez ellen nem igazán tudunk tenni. Viszont drága fiúcskák egyet ne felejtsetek el!! Sose rontsatok ajtóstul a házba, ismerjétek meg a lány testét, hogy mit szeret mit nem, ugyanis a szüzesség elvesztésének módja az egész nemi életünkre kihat.

Íme néhány idézet nőktől internetes fórumokon hogy ők hogyan élték meg az első alkalmat:

- Jó, élvezed, de egy kicsit fáj.
- Egy kicsit fájt, de mivel a srác oda figyelt rám ezért a fájdalom felelhető volt:)) És persze az érzelmektől és a helytől is sok függ! Nagyon sok múlik a pasin!!
- Én olyannal voltam, először akit nagyon szerettem, sőt eddig a legjobban életembe, szobába, ágyon, és egy kicsit mégis fáj -a más kérdés, hogy az élvezet nagyobb, mint a fájdalom
- Én is féltem kicsit az elsőtől, mert én is, és a párom is szüzek voltunk, na meg hát azért nekem is a szemem előtt lebegtek a kérdések: mennyire fáj, mennyire fogok vérezni, stb. És aztán tök jó volt, nem fájt, és én, pl. nem is véreztem.
- Hidd el, ha jól fel vagy pörgetve, nem is fogod érezni. Beszéljétek meg előtte, hogy csak ilyen állapotban bújjon be.
- Nekem például nagyon frankó élmény volt az első.
- Nekem is nagyon jó élmény volt az első, sőt, a barátommal még ma is azt tartjuk a legemlékezetesebbnek.

De ami a leges leges LEGES LEGFONTOSABB a védekezés. Jó, ha ezt előre tisztázzátok. Annyira elszomorítónak tartom, hogy 14-15 éves lányok járnak abortuszra, mert nincsenek tisztában a védekezés fogalmával. A szexuális aktivitás elkezdéséhez agyilag is éretnek kell lenni! Zárásképpen pedig annyit hogy, a szex hatalmas örömeit tud nekünk nyújtani, és ezt mindig SZERELEMBŐL a legjobb csinálni.

Zeőke Szőke Anna



SZABÓ KRISTÓF ROVATA

REKLÁMOK

Na jó, a reklámok többsége hülyeség, de azért ezt a reklámblokkot! Az első egy animációs reklám, egy szobában vagyunk, amibe egyszer csak bejön egy zsiráf. Nemhogy bejön a zsiráf, megszólal! Azt mondja: „Szeretem, ha jó illatú az otthonom - övé a lakás, a zsiráfé -, de hát a gyerekek.” Pont pont pont. Bűdösek a gyerekek, csak nem mondja ki, jól nevelt zsiráf. Gyerekek pont pont pont, és ezen a ponton megjelenik két kis vaddisznó! Az ember meg elgondolkozik, kivel kellett mit csinálnia a zsiráfnak, hogy abból kis vaddisznók legyenek, és azt hogyan kell elképzelni: a vaddisznópapa felmászott egy létrára, és úgy, vagy hogy?



Az ember meg elgondolkozik, kivel kellett mit csinálnia a zsiráfnak, hogy abból kis vaddisznók legyenek.

Na mindegy, bűdösek a gyerekek, ezért vett a zsiráf, mondja, automatikus légrfrissítőt, ami kilencpercenként magától fűffög. Erre megszólal a két kis vaddisznó: „Milyen modern vagy mama!” Az nem tűnt fel nekik, hogy az anyjuk egy zsiráf, és hogy mi a túró keresnek egy budapesti lakásban, de hogy a fűffögő ott van, és hogy az modern, az igen. Egyébként, azok kedvéért, akiknek nincs fűffögője, elárulom, hogy az egy dologra jó: biztosítja a kilencpercenkénti infarktust: ül szegény ember (illetve zsiráf) gyanútlanul a fotelban, és egyszer csak a háta mögött hirtelen: fűff. Kész, megáll a szíve, vége.



Na de aztán jött a Rennie-reklám. A férjnek fáj a hasa (olyan változat is van, hogy a feleségnek fáj: hasfájós család), vesz be Rennie-t (az asszony úgy veszi be, hogy bal kézzel veszi be, jobb kézzel mutatja a gyógyszeres dobozt, hogy mindenki lássa, mit vesz be - én is mindig így veszem be, nem azért mondom), aztán elmennek valahová, a végén megint blugyborgás van, de kiderül, hogy csak a gyerek szórakozott a



szívószállal, apa, anya összenéz és nevet. Ami egy hülyeség. Apa, anya összenéz, és olyat lekever a gyerekek, hogy megeszi a szívószálat. Ez az élet, nem? És el lehet mondani: a Rennie kockázata és mellékhatása, hogy a gyerekek felmegy a szívószál a torkába. Jut eszembe. Aki kitalálta azt, hogy a kockázatok és mellékhatások tekintetében kérdezze meg kezelőorvosát, gyógyszerészét, az volt valaha patikában?! Mégis milyen kép él benne erről? Odamegyek: csókolom, egy Algopyrint kérek, és erről elkezdenek velem beszélgetni? Ó, fáj a feje? Szegény! Biztos a front! Megmasszírozzam?

Apa, anya összenéz és nevet. Ami egy hülyeség. Apa, anya összenéz, és olyat lekever a gyerekek, hogy megeszi a szívószálat. Ez az élet, nem?

Hát nem. Csókolom, egy Algopyrint kérek. Tessék, négynolcvan. Ennyi. És még el sem raktam a visszajárót, már félrelökött a mögöttem álló néni a botjával.

Amit még nem értek, hogy a gyógyszerészek mért vannak mindig fehérben? Minden nap white party van. Mért? Azt értem, hogy a hentesek fehérben vannak: azt könnyebb kimosni, könnyebben kijön a vér. Meg az orvosok is - ugyanezért. De a gyógyszerészek? Habár mégsem, a műtőorvosok zöldben vannak. Nyilván, hogy nyugtassák magukat. A zöld állítólag nyugtató. Aki szívott már füves cigit, tudja, hogy ez igaz. De ha ideges az orvos, remeg a keze, és ezért ránéz a ruhájára, akkor megnyugszik ugyan, viszont nem látja, hogy mit műt! Vannak itt még problémák.



Na de vissza a reklámokra. Következett a Maggi mézes-mustáros szószalap. Próbálom szó szerint. „Csorgassunk a húsrá egy kis mézet, tegyük hozzá a Maggie mézes-mustáros szószalapot, dobjunk rá mustárt, és már kész is a finom vacsora.” Namost, ha kell hozzá méz meg mustár, akkor mi a túró van a Maggie mézes-mustáros szószalapban?! Szószalap? Mint az instant víz: csak víz kell hozzá, és kész is a víz.

Mint az instant víz: csak víz kell hozzá, és kész is a víz.

És hát ezután jött a Provident reklám, hogy a mocskos rohadt nem káromkodunk. A narrátor teljesen vidáman és nyájasan mondja, hogy a THM kétszázhatvankettő egész negyvenkét század százalék. Mennyi?! És persze



ezt a narrátorhangot is elvállalja valaki, mert a szegény színész abból nem él meg, hogy a Három nővérért játssza az Új Színházban.

Zárójel nyit. A Három nővér teljes képtelenség. Kifejtem. Vannak hárman. Abból az első egészen biztosan hűg. A második az elsőnek nővére, a harmadiknak húga, és a harmadik, az nővér. Tehát a helyes cím: A hűg, a középső lány és a nővér. És két füstölő puskacső. A kedvenc ez és ez és ez címem: Narnia krónikái - A boszorkány, az oroszlan és a ruhásszekrény. Ruhásszekrény. Jó, hogy nem A papucs, a turmixgép és a sublót. Zárójel zár.

Az utolsó egy Heineken-reklám: egy úrhajóban oroszok (legalábbis az egyiket Jurijnak hívják) Heinekent isznak, és Bajnokok Ligája meccset néznek. Ez már teljes abszurd. Az úrbe már nem oroszok, hanem Charles Simonyik járnak, kizárt, hogy ott sör lehessen inni, ha meg orosz, hülye lesz sört inni, hipp-hopp vodkát párol belőle - a sörösdobozt sem veszni hagyva -, és leszarja, hogy mit játszik a Chelsea a Liverpoollal. Nade aztán kiderül, hogy van egy nyereményjáték, lehet kódokat küldeni, a főnyeremény pedig az, hogy a nyertes megnézheti Thaiföldön a Bajnokok Ligája döntőjét. Ezzel csak egy baj van: a BL-döntő Rómában lesz.

És ezt nem is titkolják. De ők nem oda viszik ki, hogy ott élőben végigizgulhassa a meccset, nem lövik ki az úrbe, hogy Jurijékkal nézhesse végig, és hogy az úr-jele-

A főnyeremény, hogy a nyertes megnézheti Thaiföldön a Bajnokok Ligája döntőjét. Ezzel csak egy baj van: a BL-döntő Rómában lesz.

netnek így valami értelme legyen, nem hagyják, hogy itthon a haverokkal, egy csomó Heineken társaságában végigdrukkolja a meccset, hanem felültetik tők egyedül egy Thaiföldre menő gépre, hogy ott egy csomó idegen között, egy kivetítőn megnézhesse a döntőt. Amit el tudunk képzelni, hogy fog lezajlani: győztesünket a tizenötödik percben tarkón hányja a szlovén Heineken-nyertes, aki marha rosszul bírja a rizspálinkát, a harminckettedik percben pedig úgy ahogy van elalszik, mert még nem szokott hozzá az időeltolódáshoz. És innentől a meccsből egy percet sem lát. Hazatérve átértékeli a Heineken szlogenjét: Készülj egy különleges élményre a Heinekennel!

**Szabó
Kristóf**

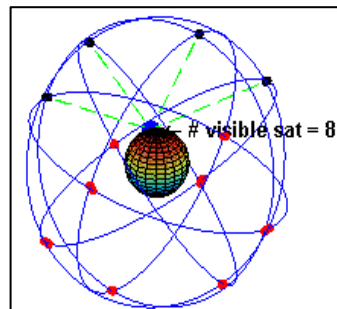




KISS LÁSZLÓ ROVATA

GPS

A GPS (Global Positioning System) Globális Helymeghatározó Rendszer, az Amerikai Egyesült Államok Védelmi Minisztériuma (Department of Defense) által (elsődlegesen katonai célokra) kifejlesztett és üzemeltetett - a Föld bármely pontján, a nap 24 órájában működő - műholdas helymeghatározó rendszer.



A GPS egy fejlett helymeghatározó rendszer, amellyel 3 dimenziós helyzet meghatározást, időmérést és sebességmérést végezhetünk földön, vízen vagy levegőben. Pontossága jellemzően méteres nagyságrendű, de differenciális mérési módszerekkel akár mm-es pontosságot is el lehet érni, valós időben is. A helymeghatározás 24 db műhold segítségével történik, melyek a Föld felszíne fölött 20 200 km-es magasságban keringenek, az Egyenlítővel 55° -os szöget bezáró pályán. Egy-egy műhold nagyjából naponta kétszer kerüli meg a Földet. Az égbolton sík terepen egyszerre 7-12 műhold látható, melyből a helymeghatározáshoz 3, a tengerszint feletti magasság meghatározásához pedig további egy hold szükséges.

Az egészben az az érdekes, hogy a technika fejlődésével ma már ott tartunk, hogy bemegy az ember a boltba, vesz egy GPS-t és mondhatni bárhova eljut a legoptimálisabb úton (nem mindig ☺). Például Angliában létezik olyan település, ahol kitettek egy táblát az út mellé a kamionosoknak, hogy az általuk keresett hely nem a településen keresztül vezet. Szükséges volt, mert több GPS-ben a rossz térképadatok miatt helytelen utat mutatott a vezetőnek. Kétségtelen a jövő efelé halad. Manapság már a high-end mobiltelefonokban is megtalálhatók a GPS vevők. Kérdés az, hogy ezt a technikát jól alkalmazzuk. Minden technikában rejlenek veszélyek. Kedvencem az atomenergia. Ilyenkor sok embernek az atombomba jut az eszébe, azaz a rossz oldala. A pozitív oldaláról sokszor nem is beszélünk. Felhasználható erőművekben elektromosság előállítására. Hogy egy másik példát mondjak: a kés. Most sokan nagyot néznek. Igen, a kés, mint technikai eszköz. Kényervágás, gondoljátok. Igen, persze arra is való. De ha rossz szándékkal használod, akkor ölni is lehet vele! Minden technikára igaz, hogy meg kell találni a megfelelő felhasználási kört és az alkalmazásának mértékét, de ez idővel kialakul...

Lez

**FŐDISZ***Beszélgetés Lukács Ferenc
Márkkal*

Kollégiumunkba költözött a Fővárosi Diákönkormányzatok Szövetsége.

- Szia. Azért vagyok itt, hogy többet megtudjak a szervezete-tekről. Hallottam, hogy beköltöztetek. Hát hogy-hogy itt vagytok?

- Szeretettel köszöntelek én is téged, illetve titeket. Hogy-hogy itt vagyunk? Hát ez egy hosszadalmas történet. Az egész úgy kezdődött, hogy voltak a csapatban olyan emberek, akik úgy gondolták, székhelyváltás kell. Illetve a későbbiek során kiderült, hogy a fővárosban is bizonyos személyek, többek között a vezetőink, azt szeretnék, hogy ez a szervezet székhelyet váltson, és ennek érdekében, a hatékonyabb működés érdekében történt meg ez a székhelyváltás. A legfontosabb háttéranyagunk volt a bizonyítása az a tény, hogy mégis fiatalok között lehetünk, olyanok között, akiket képviselünk, akiknek programokat szervezünk, akikért vagyunk.



„fiatalok között lehetünk, olyanok között, akiket képviselünk, akiknek programokat szervezünk, akikért vagyunk....”

- Mik a szervezet céljai?

- Ezt így év végén nagyon nehéz kijelenteni, hogy mik a szervezet céljai. Az első és alapvető célja mindenképpen az érdekvédelem, illetve az érdekképviselés, hiszen ezért hoztak minket létre, ezért bíznak meg minket a diákok az évente megrendezett küldöttgyűlésen. Másodlagos célunk az oktatás-nevelés. Ez természetesen nem az iskolapadi rendszerben történő nevelésről illetve oktatásról beszélek, hanem különböző képzéseken, különböző tréningeken való megjelenési lehetőség biztosítása a fiatalok számára. Illetve ezen kívül még alapvető célunk, hogy egy kicsit jobb irányba tereljük a fiatalokat. Jelenleg nagyon sok olyan hírt, eseményt látunk, ami nem éppen...

**- Milyen eszközöket használtok fel a célok elérésére?**

- Az egyik, ami legfontosabb a képzések, illetve tréningekről beszélhetünk, a legfontosabb eszköz, hogy kihozzuk az embereket az iskolapadból. Egy kicsit játékosabban, kicsit szórakoztatóbban megmutassuk a jogokat, az elképzeléseket a diákönkormányzat működését, hiszen én magam tapasztalom, hogy az iskolapadban megtanult anyagokat sokkal könnyebb megtanulni egy olyan terepen, ahol játékosabban, viccesebben, adják elő, akár komoly dolgokat. Jogokról is beszéltünk, sokkal jobban megérti az ember, ha nem iskolapadban ül, hanem úgy mond már csinálja. Az egyik ilyen kedvenc feladatom, amikor az alkotmányt megkapjuk, meg az emberi jogokat, és ki kell választani maximum egy darab jogot a játék végén, amivel Te biztos tovább mennél. És ezután egy vita keletkezik, vitát gerjesztenek a szervezők, hogy miért ezt, és miért nem a másikat. És ilyenkor gondol bele az ember, hogy mit is érnek az emberi jogok. Ez a legfőbb eszköz. Az érdekvédelemmel, érdekképviseléssel kapcsolatos eszköz közé tartozik az Oktatási Bizottsággal való közreműködés, illetve bizonyos esetekben Áráy Tamás Lajos Oktatási Jog Biztosához való fordulás, illetve első körben a hozzánk beérkezett panaszokat mi magunk kezelni, nem futunk följebb és följebb, mert minél nagyobb eszközökkel támadunk, annál nagyobb lesz a válaszcsapás is esetlegesen.

Negatívumra majd visszatérünk pár hónap múlva.

„... vitát gerjesztenek a szervezők, hogy miért ezt, és miért nem a másikat. És ilyenkor gondol bele az ember, hogy mit is érnek az emberi jogok.”

- Értem. És mikor vagytok itt körülbelül?

- Hogy mikor vagyunk itt, az nagyon változó. Legsűrűbben én vagyok bent, mint irodavezető. Ülésünk szerintem vagy szerdán, vagy csütörtökön lesz általában, heti egy alkalommal. Délután vagyunk mindenképpen, kettő után. Szerintem hamarosan bevezetünk egy olyan alkalmat, amikor úgy mond ügyfélfogadás is van. Tehát, amikor biztos van bent valaki, a telefonokat, faxokat innen bentről tudja intézni központilag.

- Hogy lehet hozzátok bejutni?

- Ez egy éppen aktuális kérdés, amit felteszel. Mint minden demokratikusan működő szervezetbe választások útján lehet bejutni, csak itt annyi a különbség, hogy a választó polgárok úgy mond nem felnőtt emberek, hanem diákok. Mind 18 év alatt, mind 18 év felett. A rendszerről nagyon röviden egy pár gondolatot: Úgy működik az egész, hogy összejön az úgynevezett fővárosi diák küldött közgyűlés.



FŐDISZ

Fővárosi Diákönkormányzatok
Szövetsége

Ebbe minden iskola egy szavazattal bíró tagot delegálhat, ez a szavazattal bíró tag fogja eldönteni az elhangzott beszédek alapján, hogy a jelölt 25-30 em-

berből hány embert tartanak alkalmasnak programja, céljai elmondása után arra, hogy bekerüljön ebbe a testületbe. Ezen kívül még be lehet hozzánk jutni un. Külső munkatársként. Ez annyit jelent igazából a jogai nem szoktak csorbulni, de annyit jelent, hogy bizonyos kérdésekből kizárhatja az ügyvivő testület a döntési jogát. Tehát nem szavazhat pl. egy pénzügyi keret elfogadásában. Egyébként teljes jogú tagnak szoktuk az ilyeneket is delegálni. Hogy lehet ide bejutni? Bejönnek hozzánk, megkérdezik, jönnek.

„Ez fantasztikus kezdeményezés. Le a kalappal!”

- Mint külsős, mit gondolsz a kollégium életéről?

- Ezelőtt, mielőtt idejöttünk ebbe a kollégiumba, igazából, csak tudtam, hogy létezik, papíron, egyéb eszközökkel már tájékozódtam a kollégium működéséről, mikor szóba került, hogy idejövünk, utánanéztem a kollégium háttérének, utánanéztem a diákönkormányzatnak, mondták a diákok, hogy milyen kezdeményezéseik vannak. Megdöbbenve tapasztaltam azt, az ellenpéldát, amit általánosságban a fiatalokról elképzelnek, hogy ezek a fiatalok tenni akarnak valamit a jövőért, ezek a fiatalok nagyon határozottan elindulnak azon az úton, hogy ők segíteni szeretnének. Erre jó példa, amikor itt a Moszkva téren láttam, hogy hajléktalanoknak, szegény embereknek ételt osztottak maguk a diákok. Ez egy fantasztikus szerveződés, illetve hallottam itt olyanokat, hogy a már nem használt, de használható ruhákat összegyűjtitek és hátrányos helyzetűeknek, illetve hátrányos kistérségeknek eljuttatjátok. Ez fantasztikus kezdeményezés. Le a kalappal!

- Nagyon szépen köszönöm a válaszaidat, és további sok sikereket kívánok a FŐDISZ-nek!

- Igazán szívesen, és ha tudunk valaminben segíteni, akkor szívesen rendelkezésekre állunk.

**Zeőke Szőke
Anna**





Csajtípusok, hogy informatikus férfiak is megértsék :)

- Vírus típusú csaj: Észre sem veszed, és beköltözött a lakásodba, mindent kisajátít.
- Internet típusú csaj: Fizetned kell, hogy hozzáférjél.
- Szerver típusú csaj: Mindig foglalt, amikor szükséged van rá.
- Windows típusú csaj: Tudod, hogy teli van hibákkal, de nem tudsz nélküle élni.
- PowerPoint típusú csaj: Arra jó, hogy bemutasd másoknak, de önmagában nem érték.
- Excel típusú csaj: Azt mondják mindenfélére jó, de te csak az alapl műveletekre használod.
- Word típusú csaj: Mindig van egy meglepetése számodra és nincs olyan ember a világon, aki megértené.
- D.O.S. típusú csaj: Valaha mindenkié volt, de most senkinek sem kell.
- Scandisk típusú csaj: Tudjuk, hogy hasznos, és csak segíteni akar, de valójában senki sem tudja, hogy mit csinál.
- Képernyővédő típusú csaj: Semmire sem jó, de szórakoztat.
- Kábel típusú csaj: Csak akkor jó, ha be van dugva.
- Képernyő típusú csaj: Mindent megmutat neked, de ő semmit sem lát belőled.
- Billentyűzet típusú csaj: Minden funkcióhoz más-más parancs / parancs kombináció szükséges, de kitanulható és többnyire jól működik.
- Modem típusú csaj: Jó kapcsolatteremtő, de a kapcsolat előbb-utóbb megszakad vele.
- RAM típusú csaj: Amint megszakad a kapcsolat, azonnal mindent elfelejt.
- Merevlemez típusú csaj: Mindig mindenre emlékszik.
- Multimédia típusú csaj: Vele minden szép, de amikor kikapcsolod, visszatér a totál unalom.
- Felhasználó típusú csaj: Semmit sem csinál jól, és állandóan kérdéseket tesz fel, és meg akarja érteni a dolgot, és nem érti, és...
- Számítógép típusú csaj: Minél többet dolgozol vele, annál nagyobb lelki károkat okoz Neked.
- Egér típusú csaj: Csak akkor csinál valamit, ha lökdösöd:)



BELÉPÉS JELSZÓVAL



A **Sudoku** egy olyan négyzet, amelyben 81 mező van, kilenc vízszintes, kilenc pedig függőleges sorban. Ezenkívül a négyzet még fel van osztva kilenc kisebb négyzetre, amelyek - véletlenszerűen elosztva - 1-től 9-ig terjedő számokat kapnak.

A számokat az üresen maradt kockákba kell elhelyezni 1-től 9-ig úgy, hogy kétszer ugyanaz a szám egyetlen vízszintes, egyetlen függőleges sorban, illetve egyetlen 3x3-as kis négyzetben sem szerepelhet.

8			1			2		
	3		6			5	1	
	4		9		7			8
9	2						3	
		8		7		6		
	7						4	1
4			3		9		7	
	9	6			1		5	
		1			4			2

2						7		6
		9		2	7	1		
8	5		6				2	
	4		9		1	5		
	8			4			3	
		2	5		6		7	
	3				5		4	7
		5	8	7		9		
1	4							5

9			5					8
		3			9	2		
	4	2	3			7	6	
	5		4		7	9		2
3		8	2		1		4	
	8	1			4	3	2	
		4	8			5		
6					2			4

5	4				9	2	8	7
1		6						
	7			4		3		1
	2		3	1				6
			8		6			
6				2	7		4	
4		1		8			2	
						8		5
7	5	8	6				1	4

	2		8		7	9	1	
5		9						
	7	8		9			5	2
					2		6	
			1	7	8			
	3		5					
7	6			1		5	9	
						1		3
	9	3	4		5		2	

				7	1		6	
8	3		5	2				
7	9		6		3			
		7			6		3	
	5		7	1	2		8	
	1		8			4		
			2		9		4	1
				4	8		2	6
	2		3	6				