

2016. szeptember-október

Koleszterin

A
Káldor
Miklós
Kollégium
lapja

szept. 17.: **Vízben**



szept. 24.: **Vízparton**

Kirándulások

Közben megjött az őszi



okt. 1.: **A mezőn találkozáskor egy vízfolyással**



Az ember jó! Az ember rossz!

Melyik az igaz? Gondolom mindkettő. Van, amikor jók vagyunk, van, amikor rosszak. Vajon mitől függ, hogy az ember „jó”, vagy „rossz”? Nyilván játszik ebben a genetika is, és a környezet is. Meg persze kell legyen szerepe a szabad akaratnak is. A genetikát egyelőre nem igen tudjuk befolyásolni. Marad a környezet és a szabad akarat. Ha olyan környezetben élünk, ahol „hülye”, lúzer, aki figyelembe veszi mások szempontjait, aki segíteni akar az eseteknek, aki nem használja ki saját érdekében – akár mások ellenében – a lehetőségeket, akkor ehhez igazodva fogunk viselkedni. A bennünk lévő önző, erőszakos, másokat megalázó, kemény, „tökös” énünket tanuljuk meg használni. Ha az a természetes, értékelt, ha kedvesek, odafigyelők, segítőkészek, jobbítani akarók vagyunk, akkor a „jó” énünket használjuk. „Ha jó embert követsz, megtanulsz jónak lenni. Ha tigrist követsz, megtanulsz harapni.” – mondja a közmondás. Nyilván nagyobb a felelőssége azoknak, akik nagyobb közösségekre, sok emberre hatnak, akiknek nagyobb hatalma van alakítani a környezetet (média, politikusok, tanárok...), de persze az a szabad akaratunkon (hiszem, hogy van ilyen) múlik, hogy mi magunk hogyan AKARUNK viselkedni. „Aki nem hisz abban, hogy mennyi jó ember van, az kezdjen el valami jót tenni, és meglátja, milyen sokan odaállnak mellé.” – mondja Böjte Csaba.

S.J.

www.kaldorkoli.hu
media@kaldorkoli.hu



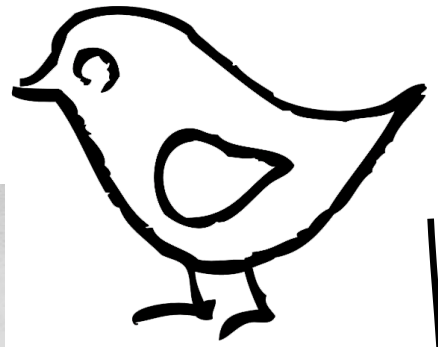
S.J.	2.
Hírek	3.
Komment	6.
A hónap képe	8.
Galéria	9.
Interjú	12.
Retro	14.
Ajánló	15.
Rita néni receptjei	22.
Sport	23.
Tudtad?	24.
Irodalom	25.
Kockalyuk	29.
Dógok	30.
Sudoku	31.
Bónuszvadászat	32.
Poén	34.
+ Fiú tablók	

A számot készítette:

Andrejcsik Enikő, Antal Áron, Árva Ildikó, Bardóci-Biró Teofil, Benke Bence, Cservenák Henrietta, Dankaházi Levente, Demecs Flórián, Duffka Erik, Fülöp Zsanett, Kaszás Regina, Kodák Márton, Lucza Ágnes, Oláh Kristóf, Patkós Péter, Péntes Dávid, Singer János, Szabó Kristóf, Székely Gréta, Tóth Laura, Török István, Ván Gergely, Vernes Rita, Zoltán Sarolt.



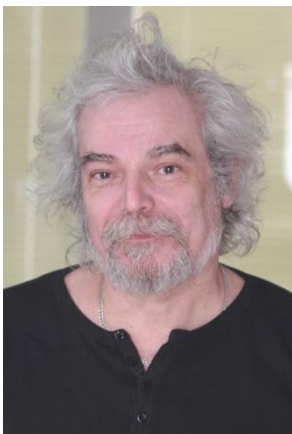
káldor média



Augusztus 24-én megszületett Melinda néni második gyermeke, Nyebéahaj Péter. Peti és anyukája is jól vannak.

Igazgatók

Igazgatóválasztás volt nyáron a kollégiumban. A posztra az egyetlen jelölt az intézményt 25 éve irányító Singer János volt – akit újra ki is nevezett a minisztérium.



Reith Gábor ezzel egyidőben megpályázta a Vécsey Kollégium irányítását, s bár az ötéves igazgatói ciklusra kiírt pályázatot eredménytelennek nyilvánították, tavalyi igazgatóhelyettesünket később mégis megbízták egy évre az intézmény vezetésével.



Tornagyőzelem

A Vasas Bozó Péterrel, Csémy Krisztiánnal, Landherr Csongorral és Nagy Dáviddal (vagyis a fiú 5-ös há-lóval) felálló serdülőcsapata megnyerte a Zágrábban megrendezett Mali Medo (Kis medve) tornát, melyen a világ legjobb utánpótlás-együtteseinek vettek részt. A fiúk valamennyi meccsüket megnyerték, a döntőben a Partizán Belgrádot múlták felül 11-9-re.

Hamburgergate

Szokatlan esemény történt a kollégiumban, rögtön a tanév első napján. A Felvinci 10-es hálójának négy diákja (Krész Péter, Lévai Zsolt, Máté Máté és Zsiros Tamás) félkész húspogácsából, hambrugerzsömléből és zöldségekből – az előírásoknak megfelelően, a húst megmikrózva – hamburgert készített, mellyel csoportvezetőjüket, Gloviczky tanár urat is megkínálták. Ő már aznap este rosszul lett, annyira nem tudott magáról, hogy felesége azt hitte, stroke-ot kapott, a mentők kórházba vitték.



A fiúknál másnap jelentkeztek a tünetek: hármuknak igen jó kedvük lett, úgy viselkedtek, mint akik tudatmódosító szer hatása alatt vannak – egyikük például az ebéd helyett a kanalat kezdte el enni. Majd olyan mély álomba merültek, hogy a tanárok nem tudták felkelteni őket. Mentő vitte kórházba a srácokat.

A negyedik fiúnak, Máténak – péntekről lévén szó – sikerült hazajutnia Kecs-kemétre, de útközben úgy elesett a Nyugati téren, hogy tompítás nélkül lefejelte a járdát. Szerencsére az ütésnek nem lett következménye. Otthon viszont ő is elaludt, s őt sem sikerült felébreszteni, ő is a kórházban kötött ki.

A kórházakban drog okozta tünetekkel kezelték a betegeket (s egy-két nap múltán mindenki teljesen rendbe is jött), azt ugyanakkor nem sikerült egyértelműen megállapítani, hogy milyen anyag volt a szervezetükben – Gloviczky tanár úr vérében például semmi rendelleneset nem találtak.

A húspogácsát áruló üzlet, a Lidl nem tud hasonló esetről. Az, hogy a fiúk tettek volna valamit a hamburgerbe, kizárt, ugyanis mások is voltak ott, amikor készítették azokat. Mindenki értetlenül áll a történetek előtt.



9-3

Történelmi vereségbe futott bele a pedagógusok csapata: 9-3-ra kaptak a Felvinci sportpályáján megrendezett tanár-diák focimeccsen.

A csapatok:

Tanárok: Döbörhegyi F., Fodor T., Gloviczky T., Péntes D., Reith G., Simon G., Singer J.

Diákok: Bordás A., Dudás A., Himpelman H., Kovács A., Mustyák B., Rádi Cs., Szöllősi I.

Benczúr-ház

Szeptember közepén felvincis diákok egy kisebb csoportja Bardóci-Biró Teofil tanár úr vezetésével a Benczúr-házban járt, ahol Liszt Ferenc és Kodály Zoltán egyházzenei műveibe kaptak betekintést egy ki-tűnő előadás és zongorakíséret keretében.



Futás

Remekeltek a lányok a József Attila Kollégium által megrendezett mezei futóversenyen. 6×200 méteres leány váltófutásban 1. helyezést értek el! Az aranycsapat: Becsó Barbara, Király Viktória, Tóth Dorottya, Juhász Laura, Kovács Kinga és Hegyaljai Vivien. 1000 méteres lány egyéni futásban Becsó Barbara második helyen ért célba.



Arc

A kollégium csoportjainak többsége kilátogatott az idén 16. alkalommal megrendezett Arc Kiállításra. Lucza Ágnes beszámolója:

Az Arc Kiállítás a Hősök tere mellett, az Ötvenhatosok terén volt megtekinthető. Ezen a kéthetes rendezvényen társadalomkritikus és elgondolkodtató óriásplakátokat nézhettek meg az érdeklődők. Például azt az angol feliratú képet, melyre az van írva, hogy: „Ha nem érted, hogy miért nem értenek az emberek, meg kell értened, hogy mit értenek”. De ez csak egy a sok közül. Mindenki nagyon élvezte az elmerengető, és esetleg empátiát keltő hatalmas poszterek nézegetését.



Egy hónap után

Eltelt egy hónap a tanévből, idén jött kollégistákat kértünk meg arra, hogy vonjanak mérleget: mondják el, milyen benyomást tett rájuk eddig a kolesz.

- A legjobban az tetszik, hogy szabadon adnak kimenőt. Nem kérdeznak, csak adják. Király! Ami nem tetszik, hogy nagyon sz...r a net. Rettenetesen. A kaja viszont egész jó, sokkal jobb, mint az előző koleszomban (két évig a József Attilában laktam). A lámpaoltás mondjuk kikészít, azt nehezen szokom, bevallom, mert esti emberke vagyok, általában tízkor érkezem meg, akkor azért ideges vagyok, hogy lámpával kell ki- meg bepakolni..., de mindegy. *(Fábián Viktor)*
- Nekem nagyon tetszik a kollégium. A legjobb, hogy van wifi, meg hogy közel van az iskolához. És a kaja is tetszik, finomak a vacsorák. A legkevésbé a vécépapír-mennyiség tetszik. Kevés! *(Zsófi)*
- A hálótársak a legjobbak a kollégiumban, a kaják viszont lehetnének kicsit finomabbak... *(Majoros István)*
- Szerintem tök jó a kollégium. Jók a szobatársak meg a nevelők is, a környezet is viszonylag kulturált. Előtte nem gondoltam volna, hogy egy kollégium jó is lehet. A legjobb hatása, hogy önállóbb lettem tőle, mint amilyen ott-hon voltam, mert itt magamnak kell intéznem a dolgaimat. A kaja tetszik legkevésbé, mert ugye én cukormentes kajákat kapok, és nem mindig a legfinomabbak. De örülök, hogy ide kerültem. *(Dóri)*



- Minden nagyon tetszik, a társaság is, a tanárok is, a legjobb, hogy na-



gyon jó hálóba kerültem (a 12-esről van szó), a kialakítása remek, meg nem vagyunk túl sokan sem, és a társaság nagyon feldobja az egészet. Igazából nincs olyan, ami nem tetszik. A villanyoltás először furcsa volt persze, de meg lehet szokni, most már jó dolognak találom: aki aludni szeretne, hadd aludjon! *(Balog Benedek)*

→ Nem rossz a kollégium. A

szobatársak jóarcok, aranyosak, jó, hogy tudunk segíteni egymásnak a házikban meg mindenben. A legkevésbé a kaja tetszik, van, hogy olyan van, amit nem szeretek (brokkoli, zöldfélék, spenót...). De összességében örülök, hogy ide kerültem.

→ Jó hely, mindenki rendes, normális. Nincs olyan, ami nem tetszik. *(Rostás János)*

→ Eddig jó benyomást tett rám a kollégium. Kedvesek a gyerekek, a tanárok is segítőkészek, és közel is van az iskolához. A vacsorák tetszenek a legjobban, finomak, a pizza és a hot dog eddig a kedvencem. A legkevésbé a wifi tetszik: van, amikor jól működik, de van, hogy elmegy. Összességében ez egy jó kollégium. *(Kitti)*

→ Tetszik, hogy lehet focizni meg pingpongozni, és a szoba is jó. A tanulószoba már kevésbé tetszik... *(Szöllősi Illés)*

→ Az tetszik a koliban, hogy Levente békén hagyja a kajámat. És az nem tetszik, ha nem hagyja békén.

→ Nagyon tetszik, új meg izgalmas. A legjobb, hogy itt olyan, mintha sok testvérem lenne, mintha sok nővéremmel laknék együtt: családi hangulat kerekedik ki szinte minden délutánból. A kötelező tanszoba tetszik legkevésbé, kicsit értelmetlen, hogy be vagyunk oda ültetve, de már csak pár hét, és kiszabadulok, hál' istennek. A sulis közelsége miatt egyértelmű volt, hogy ebbe a koliba fogok jönni, és a közösség, a tanárok és az összetartás miatt abszolút nem bántam meg. *(Ladmann Petra)*



A hónap képe

Szundi



Simon Botond valamiért így aludt el
a csoportkiránduláson.

Galéria



Szeptember közepén az Androméda, és testvércsoportja, a Petőfi megnyitotta az őszi kirándulások sorát.



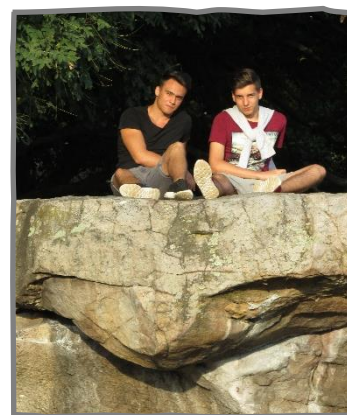


Szeptember végén az Abigél, a Marco és a Pus-kás is Balatonfűzfőre kirándult.





Utolsóként a Kleopátra és a Toldi is megtartotta csoportkirándulását.
(További képek a kirándulásokról a hátsó borítón.)



Modellkarrier

Beszélgetés D'Urso Giulianoval

Ha valaki Devergo üzletben jár, ismerős arccal találkozhat a falakon, az őszi-téli kollekció egyik modellje ugyanis D'Urso Giuliano. Vele beszélgettünk.

- Hallottuk, hogy modellkedsz...

- Igen, próbálkozom.

- Hogy jött ez az egész? A te ötleted volt vagy fölkerestek?

- Instagramon keresztül egyszer felkeresett egy modellügynökségnek, a WAM Models-nek az egyik ügynöke és mondta, hogy ha van kedvem, akkor találkozunk, és elmondja, hogy miről is lenne szó. Találkoztunk, részletesen elmagyarázta a dolgokat, és mondta, hogy ha lenne kedvem ehhez, akkor már el is kezdhetnénk hamarosan, és úgy tűnt, hogy tudnám ezt a foci mellett is csinálni, persze úgy, hogy ne menjen annak a rovására.

- Ez mikor volt?

- Körülbelül egy éve.

- Mikben szerepeltél eddig?

- Eddig, ami nagyobb munkának mondható, az a Devergo kampányfotózás volt (a mostani őszi-téli, ami kint van a plázákban, plakátokon és üzletekben), de a Devergonak vannak kisebb munkái is, és még lesz kampány-

Instagramon keresztül felkeresett egy modellügynökségnek, a WAM Models-nek az egyik ügynöke. //



fotózás is.

- Mennyi időt vesz ez igénybe?

- Alapból nem sokat, mivel mondhatni csak részidőben csinálom, amikor van rá szabadidőm. Mindig egyeztetek az ügynökökkel, hogy mi mikor lesz, és hogy mire érek rá. Viszont amikor van valami, akkor az minimum 4-5 óra, de általában fél nap, vagy van olyan, ami majdnem egész napos (reggeltől estig).

- Hogy éled meg?

- Igazából tetszik az egész, mondhatni, hogy szeretem csinálni. Fárasztó egyébként, nem olyan, mint amilyennek az emberek gondolják.

- Hobbinak szánod vagy komolyabb terveid is vannak vele?

- Ha minden időmet és energiámat erre fordítanám, akkor lehetséges, hogy külföldi cégekhez is tudnék menni, modellügynökségekhez, castingokra, show-kra, divatbemutatókra – de ehhez az összes időmet erre kéne fordítanom, ez viszont nem fog megtörténni a labdarúgás miatt.

- A foci fontosabb?

- Egyértelműen a foci számomra az első! Nem tudnám elképzelni nélküle az életemet. Ez hajt gyerekkorom óta, és ez is fog mindig.



Andrejcsik
Enikő



Feliül semmi



Új rovatunkban a kóli fotóarchívumából válogatunk. Első alkalommal húsz évet ugrunk vissza az időben: az 1995-96-os tanév egyik műsoros estjén épp Fodor Tomi bácsit (akkor még csak Fodor Tomit, a kollégium diákját) készülnek lelőni egy a képbe belógó pisztollyal, miközben ő kidolgozott felsőtestet villant.

Ajánló

My Top10



Kaszás Regina



1

Hundred Waters
"Show Me Love" (Skrillex Remix)

2

Years & Years
Toxic

3

Kehlani
Gangsta

4

Punnany Massif – Partizán II.

5

Russ – Pull The Trigger

6

Tinie Tempah – Girls Like

7

99 Souls – The Girl Is Mine

8

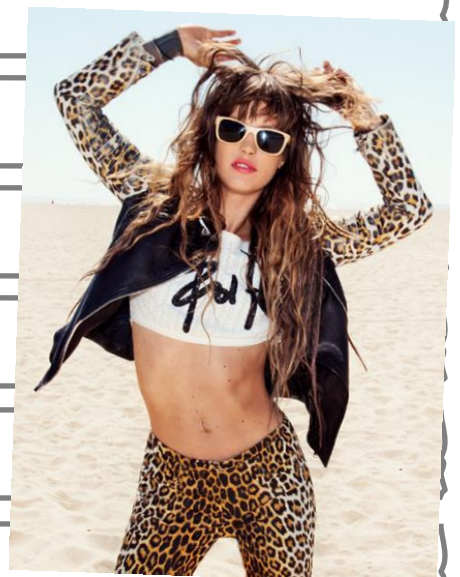
Elliphant – Only Getting Younger ←

9

Skrillex & Diplo – Mind

10

The Game & Skrillex – "El Chapo"

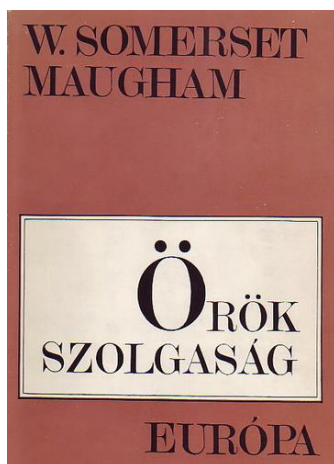




Szeptembertől Pénzes Dávid személyében új tanár dolgozik a kollégiumban. Dávid bácsi 32 éves, a Debreceni Egyetemen szerzett diplomát pedagógia-politológia szakon, majd doktori iskolába is járt. Emellett targoncavezetői képesítéssel is rendelkezik. Legutóbb a Vakok Iskolájában dolgozott gyermekfelügyelőként. Egyik kedvenc könyvét ezúttal ő ajánlja figyelmetekbe. A szerk.

Az emberré válás rögzös útja

Könyvajánló



Azt hiszem, hogy mindenki életében vannak olyan könyvek, amelyek „megfogják”, függetlenül attól, hogy tartalma mennyire „mély”, vagy mennyire tekinthető a fősodor részének, illetve hogy mennyire fogadják be a kritikusok, műítészek.

Számomra pont ilyen regény az Örök szolgaság William Somerset Maughamtól (W. Somerset Maugham). És hogy mi fogott meg benne igazán? Nos, éppen az, amit a kritikusok is rendszeresen kiemelnek: Somerset emberábrázolása. Az életrajzi ihletésű regény – jórészt saját élményein alapszik – nagyfokú érzékenységet mutat az alsóbb társadalmi rétegek felől jö-

A főhős nem kiemelkedő személy, nem egy korszakos zseni, de még csak nem is ügyesebb, tehetségesebb a (művész) - társainál.

vők iránt, ám mégsem „fejlődésregény”, ahogy azt Salinger Zabhegyezőjében – vagy annak legújabb fordításában, a „Rozsban a fogó”-ban – megszokhattuk.

Maugham regényében ugyanis a főhős nem kiemelkedő személy, nem egy korszakos zseni, de még csak nem is ügyesebb, tehetségesebb a (művész)társainál. Egyszerű fiú, aki szeretne előrébb jutni – fiatalként természetesen az álmai után futni, festeni –, később orvosnak tanulni. Közben pedig feltárul szemünk előtt a 19-20. század fordulójának Angliája, annak minden boldogságával, nyomorával és minden olyan szereplőjével (bankárral, tőzsdeügynökkel, nagynénivel, gazdag és szegény rokonokkal stb.), aki csak egy kicsit is meghatározó a főhős – és úgy az átlagember – számára.

A hétköznapi emberek szerepeltetése – a mindennapok egyszerűségében – rendkívül életszerűvé, már-már dokumentaristává teszi a művet. Az emberek köznapiságát erősíti még az is, hogy Maugham a szereplőket történetekbe ágyazva mutatja be, például étkezés közben és csak utólag – a főhőssel együtt – tudjuk meg, hogy mi és miért is úgy történik valójában az étkezés során. De egy randevú bemutatása is hasonlóan történik: együtt sodródik az olvasó a főhőssel, átélve az első randi izgalmait – csetlések-botlások, „kicentizve” mindent stb. –, vagy éppen az orvosi egyetem viszontagságait.

Somerset főhősenek – Philipnek – nemcsak cselekedeteit, viselkedésének részleteit írja le, hanem belső vívódásain, tépelődésein, ábrándjain keresztül vezetve megmutatja az emberek legbelsőbb érzelmeit.

Ajánló Zene

Tóth Laura rovata



Green Day

Ehavi együttesünk bemutatásához nehezen találtam meg a megfelelő szavakat. Mit mondjak róluk? Mit osszak meg? Egyfelől örömteli számomra ez az állapot, mert talán ez az első olyan banda koleszterines pályafutásom során, amit nem kell senkinek sem bemutatnom. Másrészt szívemnek – és biztos, hogy még sokan morzsolnak el épp egy könnycseppet azt kiabálva, hogy „SAME” – egy nagyon fontos szegletét tárom az olvasóközönség elé. Beszéljünk a Green Dayről.

Tizenéves amerikai fiatalok, marihuána után elnevezett banda, laza stílus, mondani való és igazi punk életérzés voltak az összetevők, azonban a tagok véletlenül (vagy inkább szándékosan) a kotyvalékhoz keverték még egy alkotóelemet: a tehetséget. Valljuk be, hiába lennének lazák a gyerekek és jók a szövegek, ha ez nem úgy lenne találva, ahogy.

A társaság 1986-ban alakult meg, akkor még Sweet Children néven Billie Joe Armstrong énekessel, Mike Dirnt basszusgitárossal és John Kiffmeyer dobossal, akit 1990-ben Tré Cool váltott.

Legnépszerűbb lemezünk a '94-es áttörést hozó csodakorong, a Dookie, de olyan hatalmas és sokszínű diszkográfiával rendelkeznek, amiről ilyen rövid terjedelemben nem lehet – és nem is érdemes – beszélni. Amiről inkább megéri beszélni, azok az okok. Az okok a népszerűsége, a szeretetre és a máig töretlen sikerre.

Mint azt korábban említettem, a csapat vérprofi. Nem csupán azért, mert több évtizede csinálják ezt az egészet, hanem mert minden rezdülésükben a zene, a közönség, →

és egymás szeretete érződik és tükröződik. Ez lehet az egyik oka a hatalmas népszerűségnek, hiszen – főleg manapság – elég ritka, ha valaki autotune nélkül is tud szép és tiszta hangot kiadni. Azonban én, mint valaki, akinek az életében tényleg fontos szerepet kaptak a fiúk, máshogy látom. Szerintem, ami a világszintű elismerést, és egyben a mérhetetlen szeretet is okozza, az a sokszínűségük. Legnépszerűbb dalaikban politikáról, szerelemről, öngyilkosságról, veszteségről, örületről, drogokról beszélnek – egyszerűen lehetetlen, hogy legalább egy daluk ne fogjon meg valakit, ne hatoljon be az ember szívébe.

Töretlen sikerük titka pedig szerintem az időtállásuk és a megújulás képessége. Hallgassuk meg csak az American Idiot-ot, a leghíresebb dalukat, és ne jusson eszünkbe Mr. Trump, vagy az egész hajcihő, ami az amerikai politikai szférában folyik. Ugye? Megújulásukra pedig nincs jobb példa legújabb lemezüknél. Még csak pár dal érthető el, de egyik sem okoz csalódást a hallgatónak. A megszokott Green Day minőséget

és tartalmat nyújtja, de nem ugyan azt. És ez a kulcsszó. A Green Day úgy tartja meg az értékeit és stílusát, hogy közben nem válik unalmassá, elcsépelté, nem lesz „vótmá” érzésünk. És ezt mindenki, aki valamilyen formában alkot – legyen az képzőművészet, zene, írás, vagy akár origamihattyúhajtogatás –, tudja, milyen nehéz is elérni.



úgy tartja meg az értékeit és stílusát, hogy közben nem válik unalmassá, elcsépelté, nem lesz „vótmá” érzésünk.

Ámbár amellet, hogy a számok megkapóak, a dalszövegek irodalmi értékéről is érdemes ejteni egy-két szót. Néhol ezek olyan mélységekbe hatolnak, amitől lírai művek is lehetnének, és ezekkel az instrumentális háttér olyan hangulati és zenei összhangban, harmóniában áll, ami manapság – meg úgy általában – igen ritka.

Egy szó, mint száz: a Green Dayt mindazoknak ajánlom, akik egy klasszikus, ám igazán minőségi zenekarra vágnak, és azoknak, akik még mindig azt hiszik, hogy a rock csak kiabálás és gitárszólók ömlesztett maszлага.

Amit hallanod kell: *American Idiot, Holiday, Restless Heart Syndrome, Bang Bang, Still Breathing, Dirty Rotten Bastards, Basket Case, Hitchin' a Ride, Homecoming, Platypus, The Grouch, Good Riddance, Peacemaker, Longview.*



Bánszky József



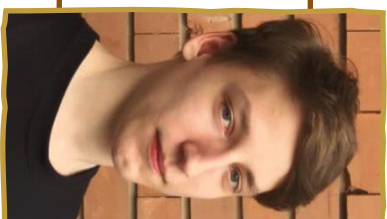
Erdei Richárd



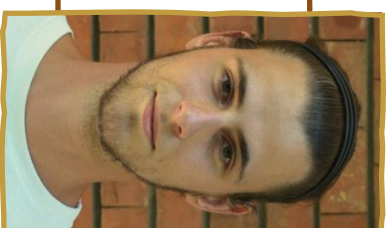
Fazekas Márk



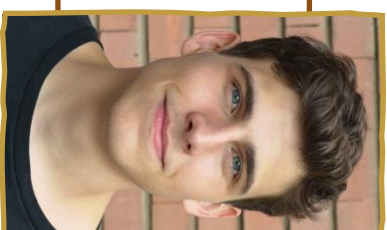
Kőrösi József



Lupa Kovács
Róbert



Papp Máté



Szabó András



Szöllösi Illés

2
es háló



Borás András



Mester Bence



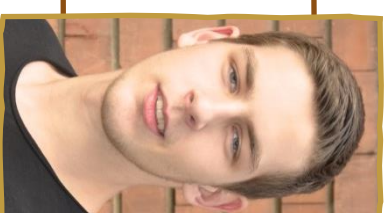
Ojler Máté



Szij Barnabás



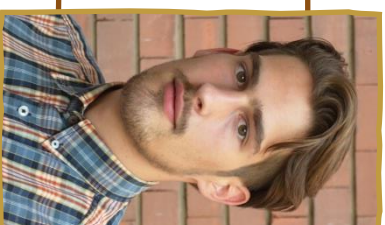
Török István



Ván György

11
es háló

Marco csoport



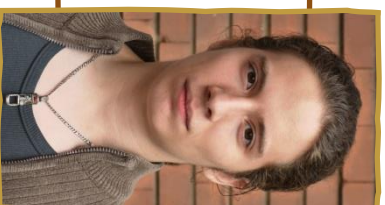
Balog Benedek



Demecs Flórián



Duffka Erik



Hegedűs Roland



Kócsi Péter



Majoros István

12
es háló

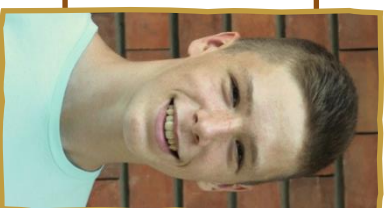
Petőfi csoport



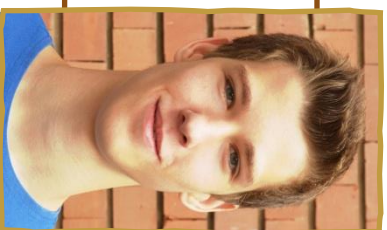
Kiss Bálint



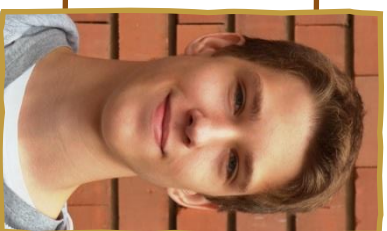
Kovács Bálint



Lakatos Péter



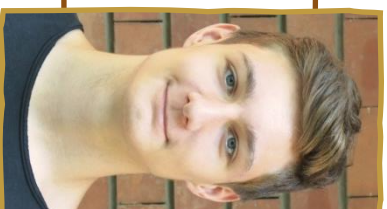
Pálvinkás András



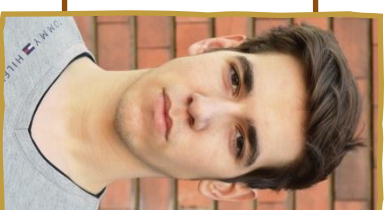
Pálvinkás Tamás



Rézfaluusi Balázs



Solyom Botond



Steier Bence

7-es
hátló



Gerzsei Dániel



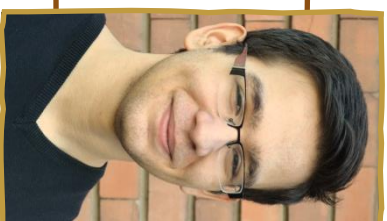
Müller György



Radányi Márk



Radányi Máté



Várnai Richárd

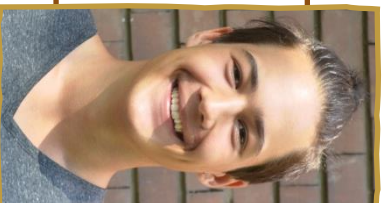
8-as
hátló



Benke Bence



Krész Péter



Lévai Zolt



Makarész Máté



Máté Máté



Rezván Norbert



Zsitos Tamás

10-es
hátló

Puskás csoport



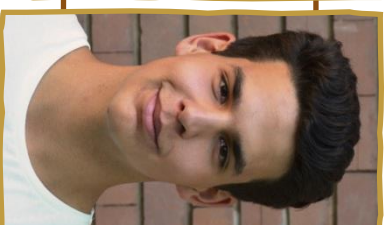
Antal Aron



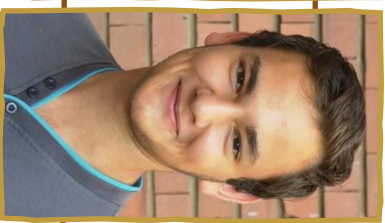
Bokor Jónás



Csizi Benjamin



Fábrián Viktor



Lankó Martin



Németh Péter

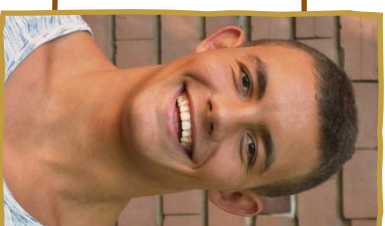


Rostás János



Váradi Béla

4-es
hátló



Bozó Péter



Csémy Krisztián



Csankert Csongor



Nagy Dávid

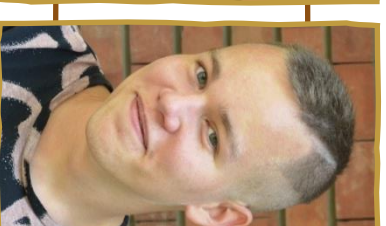
5-ös
hátló



Hajdu Attila



Horváth Ákos



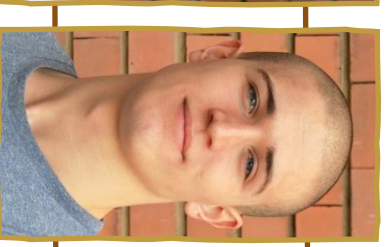
Kerékgyártó Soma



Kovács Attila



Rádi Csaba



Szabados József

9-es
hátló



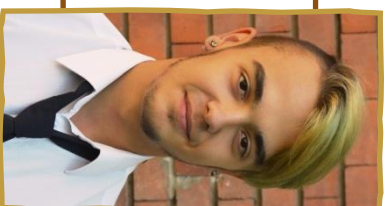
Szinvaldi Koppány
Árpád



Füle István



Dudás András



Moldován Bence



Mustyák Balázs



Szanyi Ákos



Tóth Krisztián

1-es
hátló



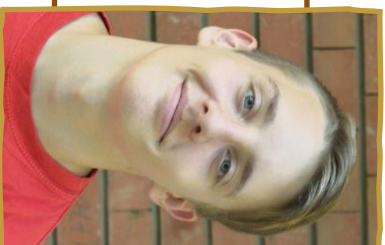
Báder Gergely



Béda Bálint



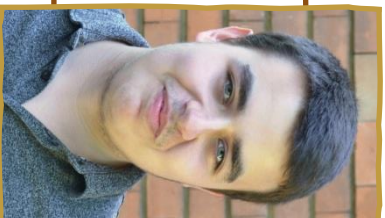
Szinvaldi Zoltán



Farkas Péter



Hingelmann Henrik



Lukács Dániel



Salacki Ádám



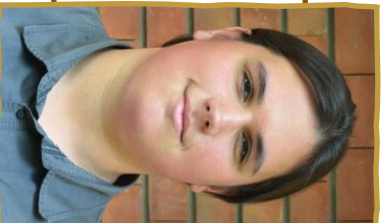
Simon Botond

3-as
hátló

Toldi
csoport



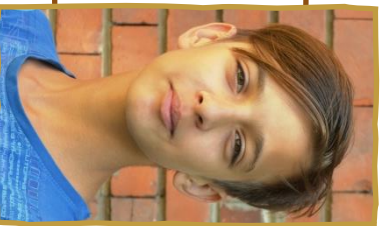
Dukaúcsi Bertalan



Dukaúcsi Levente



Füle Ilés Attila



Füle László



Keck Viktor



Nagy Domonkos

6-os
hátló

The Boat That Rocked

(Rockhajó)

„Hát a f...sz se tudja.”

(első szerkesztőségi gondolat a filmmel kapcsolatban)



A Rock'n'Roll, mint zene, mint stílus a mi generációnk számára már elavultnak, régmódinak hat. Pedig ennek a stílusnak, vagy még inkább az életérzésnek a megismerése fontos lenne, hiszen a mai világban dívó trendek, miszerint mindenkinek legyen minél újabb telefonja, ruhái 2-3 meghatározott bolt legutóbbi trendje szerint, hallgass 1 évnél nem régebbi zenéket, ossz meg magadról mindent a világhálón, különben nem is számítasz, ezekkel a nézetekkel megy szembe keményen a fent említett stílus, mert az a kötetlenségekről, az önbeteljesítésről szólt, nem pedig a mások által szabott elvárások teljesítéséről.

 10-15 DJ (DiscJockey (lemezlovas), tehát nem David Guetta-szerű képződmények) életét követhetjük nyomon.

Ennek az életérzésnek a (szerintem) tökéletes megéneklése az 1966-ban játszódó The Boat That Rocked című film. Az alaphelyzet az, hogy a '60-as években Angliában a BBC Rádió csak heti 1,5-2 óra rockot és popot játszott, és ennek a problémának a megoldására jött létre több tucat kalózárádió, akik éjjel-nappal olyan zenét sugároztak, amit a hallgatóság kívánt. A film középpontjában is egy ilyen rádió áll, ami egy hajóról napi 24 órában rockot és popot sugároz az angol partoktól pár kilométerre, de már nemzetközi vizeken horgonyozva. Az ennek a rádiónak a műsorsávjain osztozkodó 10-15 DJ (DiscJockey (lemezlovas), tehát nem David Guetta-szerű képződmények) életét követhetjük nyomon egy másfél-két éves perióduson keresztül.



A filmnek nincs igazán megfogható sztorija, csak úgy epizodikusan lazán összefüggve történnek az események, pl.: egy srác első éjszkája, két DJ szakmai vitája, egy-két személyes hangulati hullámvölgy és persze szex, pia, Rock'n'Roll minden mennyiségben. A főszerepeket Bill Nighy és az azóta elhunyt Phillip Seymour Hoffman játssza, persze kifogástalanul, apropó színészek, ezt a filmet KÖTELEZŐ eredeti nyelven nézni, mert a nyelvi fordulatokat, szójátékokat, →

megymást nem lehet lefordítani.

Szerintem mindenkinek látnia kell, mert olyan körkorkép, amit meg kell élni, és fantasztikus érzés tud hatalmába keríteni, ha engeded neki, s napokon áttartó kellemes alaphangulatot tud adni.

Pontozás

IMDb

7,4/10

PORT.hu

8,1/10

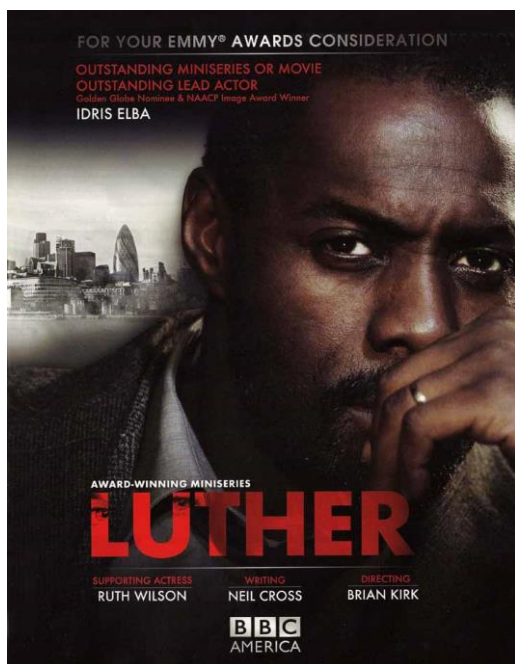
Személyes

9,5/10



Ajánló Sorozat

Oláh Kristóf rovata



Luther

A British Broadcasting Corporation (BBC) egy 1922-ben alakult, állami tulajdonú, lényegében független brit közszolgálati műsorszolgáltató, mely a világon a legnagyobb. És az utóbbi időben jobbnál jobb sorozatokat gyárt, melyek közül egyet már bemutattam tavaly (Doctor Who) és idén sem ez lesz az egyetlen BBC-s sorozat a rovatban.

Beszippant a csavaros és olykor zavaros történet, az izgalmak, a kétely és az emberi játszmák rejtelmek.



A 2010-ben indult, eddig Magyarországon három évaddal rendelkező – szerintem zseniális – alkotás főhőse egy kissé sajátos módszerekkel dolgozó nyomozó, DCI John Luther, aki a sorozat címadója is egyben.

Azon kívül, hogy Luther egy rendkívül intelligens ember, képes nagyon jól beleképzelni magát az egyes bűnözők helyzetébe, így a bűneseteit előbb vagy utóbb, de mindig sikeresen zárja. A történet egyik fő bonyodalmát viszont szintén Luther okozza, kinek eléggé heves, és már-már ön- és közveszélyes a természete. Így nem csak a bűnözők, de a rendőrség körében is megvannak az ellenségei, valamint a magánéleti problémái szintén kihatnak a mindennapjaira. Magáról a történetről többet talán felesleges is mesélnem, mivel a hangulat az, ami elképesztően magával ragadó. Egyszerűen azon kapja magát az ember, hogy amint véget ér a rész, már kattint is a következőre. Be-szippant a csavaros és olykor zavaros történet, az izgalmak, a kétely és az emberi játszmák rejtelmek.

A kameramozgások csodálatosak, a zene tökéletesen passzol a cselekmény hangulatához és a színészi játék is zseniális. A főszereplőt alakító Idris Elbával már találkozhatunk a Thor-filmekben, hiszen ő volt a Heimdall, Asgard őre. Ettől függetlenül az, amit itt csinál, bámulatos. Képes a nézőt teljesen magával ragadni és sodorni a történettel.

És ami még megdöbbenő a hangulatban, hogy egy zord és sötét világot ábrázol, de mégis oly reálisan, amitől az ember elkezd gondolkodni... és szerintem ez az, ami igazán megadja a sorozat varázsát. És ahogy a pontozásban látszik, ezzel a véleményemmel nem vagyok egyedül...

Pontozás

IMDb	8,6/10
PORT.hu	8,6/10
Személyes	9,0/10
★★★★★★★☆☆	



Almás pite

Hozzávalók:

Tészta:

60 dkg liszt
40 dkg margarin
20 dkg cukor
2 tojás
1 sütőpor
csipet só
pici tejföl

Töltelék:

reszelt alma
aprított dió
cukor
fahéj

Elkészítés:

A tészta hozzávalóit összegyúrjuk, majd kinyújtjuk. Kivajazott, kilisztezett tepsibe tesszük a felét, megszórjuk zsemlemorzsával, rásimítjuk a tölteléket, majd lefedjük a tészta másik felével. Megkenjük egy tojással, megszurkodjuk villával a tetejét, sütjük, kb. 25 percig 200 fokon.

Jó étvágyat!





A hónap sporthírei



→ Svájcban, Winterthurban, az akrobatikus rock'n'roll női formációs világbajnokságon három magyar csapat, a Szupergirls, a Sol Invictus és a High Five képviselte hazánkat. A Szupergirls a világbajnoki címet is elhódította egy orosz és egy cseh csapat előtt.

→ A magyar U17-es válogatott 3-0-s győzelmet aratott Liechtenstein ellen Telkiben, Szélesi Zoltán tanítványai a hazai rendezésű Eb-selejtező minitorna első játéknapján villogtak.

→ Jamie Vardy angol focista a meccsnapok előtt rendszeresen megiszik némi bort, a mérkőzés előtt közvetlenül pedig néhány Red Bullt és egy kávét is leküld. A 29 éves támadó különleges rituáléja sikeres volt tavaly, hiszen második lett a Premier League góllövőlistáján, illetve óriási meglepetésre megnyerte a bajnokságot a Rókákkal. Az angol válogatott csatár elmondása szerint az ivás a babonájává vált, így már nem is meri abbahagyni.

→ Márton Anitát is jelölték az Év európai női atlétája díjra. A 27 éves súlylökő mellett további kilenc versenyzőre lehet szavazni október 5-ig. A magyar versenyző idén a fedett pályás világbajnokságon és a szabadtéri Európa-bajnokságon ezüst-, a riói olimpián pedig 19,87 méteres országos csúccsal bronzérmet nyert.



→ Hosszú Katinka még csak 27 éves, de a riói már a negyedik olimpiája volt – három arany- és egy ezüstéremmel tért haza Brazíliából. A Facebookon nosztalgizott is kicsit, egy fotóba sűrítette a négy játékokon készült akkreditációs fényképeit. Elég sokat változott az elmúlt években.

Tudtaq?

- Majdnem minden koreaiból hiányzik az a gén, ami a hónaljszagot okozza, ezért nincs is szükségük dezodorra.
- Az egybenőtt szemöldök az intelligencia jele. Ettől még ne kezd el vadul összenöveszteni őket, de több kultúrában is a kivételesen okos embereket jelöli.
- Egy aranyhal akár három hónappal korábbi eseményre is visszaemlékszik.
- Formaldehiddel kezelik azokat a ruhákat, amiket könnyen lehet, vagy egyáltalán nem kell vasalni. Ez súlyosan rákkeltő.
- A spanyol Barberan and Collan egyetemen kötelező tantárgy az ördögűzés.
- Egy friss tanulmány szerint akik jó barátságban vannak az exükkel, nagy eséllyel szenvednek lelki zavarban.
- Már csecsemőkorban eldől, hogyan fogunk szeretni.



Kodák Márton rovata



- Evelyn Nesbit volt a világ első szupermodellje.
- A világ valaha élt leggazdagabb embere egy afrikai király volt. I. Mansa Musa mellett Bill Gates is csórónak tűnik: az 1331-ben elhunyt mali király vagyona 400 milliárd dollárt érne mai árfolyamon.
- Thaiföldön hullaházi gyakorlatra küldik a részeg autósokat.
- Az első autós, akit gyorshajtásért megbüntettek, kemény 13 km/h-val száguldozott.
- Egy brooklyni fotós, Craig Ward begyűjtötte és le is fényképezte azokat a mikroorganizmusokat, amelyek a New York-i metróban tenyésznek. Akadt penész- és élesztőgomba, de megtalálni az ételmérgezést okozó kólibaktériumot, a szalmonelláért felelős baktériumot, nem is beszélve a streptococcus és staphylococcus baktériumokról, amelyek tüdőgyulladást is okozhatnak.
- Laurence Kim Peek volt az egyetlen tudós, aki egyszerre tudta elolvasni egy könyv két oldalát. A két oldalt egy-egy szemmel olvasta.



Mi ez?

Tömegben ülök,
Magamban hallgatok.
Sokára bámulok,
Őreá gondolok.

"Ó anya mondd meg nekem
Melyik megálló jön éppen?"

Szemében elveszek,
Újra beléesek,
Nélküle megveszek.
Minderre éheznek.

"Hétfvégén akkor áll
Sanyónál a házibál?"

Magányos tenyerem
Övébe képzelem.
Szorítta régen,
Lelkemen érzem

"Nem hiszem el hogy kések...
Kár volt a reggeli éték..."

Ki voltam én
Más már éppen.
Belehalok ebbe
Előre érzem.

"Mama, ezt eszébe vesse!
Leletével el ne késsen!"

Föl se ocsulok,
Merülten leszálok,
Szomorút sóhajtok.
Magányban maradok...

Török István



Második otthon

Egy aranyfonál száll,
Egy régmúlt dallam szól,

S másik családom vár,
Régi emlék hajszol...

Fáj, úgy fáj, elmúlt rég,
S tükörből visszánéz,
Egy kislány, én voltam,
„Eltűnés állj!” - szóltam,

„Ne tűnj el, gyer' vissza!”
Hallatszik bús visszhang.
Ó kérlek, maradj még!
Kell, hogy még bennem
élj!

Otthon, kelj életre!
Szükség van fényedre!
Kihaltál, sajnálom,
S bennünk nagy űr tá-
tong...

Sok móka, kacagás,
Már a múlt, mondd mi-
ért?
Jöjjön feltámadás!
S majd az öröm miénk ~

Lucza Ágnes



Rózsák iskolája

Első fejezet

2001. október 10., szerda

Szokásos hétfői napnak indult a mai. Talán az volt az egyetlen, ami eltért a szokásostól, hogy a buszom 10 percet késett, ezért hat óra helyett csak hat tízkor tudtam elindulni otthonról. Mivel messze lakom az iskolától, emiatt majdnem lekéstem a másik buszt, ami az iskolához visz. Szerencsére éppen elértem a másik buszt is, így időben tudtam menni egy barátnőmért, Kate-ért. Nos, Kate-ről annyit kell tudni, hogy nem tud felébredni reggel, ezért mindig érte kell mennem. Ma különösen siettünk, mivel 6:45-kor még nem voltunk az iskolában, úgy, hogy hétkor kezdődik a nulladik óránk.

Az iskolát már messziről meg lehet ismerni, a hatalmas fehér vaskapuiról, és a kerítésen végigfuttatott vörösrózsabokor miatt. Úgy néz ki, mintha egy vár kapujában lenne az ember. Megálltam egy pillanatra és végignéztem a sövényen, ahol egymást követték a vörös rózsák. Ám amikor jobban körbenéztem, láttam egy apró fehér rózsát nyílni a vörösek között. Elszörnyedtem, ahogy megláttam. Az iskola legendája szerint, ha a vörös rózsák között egy fehér nyílik, valami szörnyű fog történni. Csak néztem, amikor Kate rámkiabált, hogy menjünk, mert el fogunk késni. Ezért a rossz előérzetemet le-

Az iskola legendája szerint, ha a vörös rózsák között egy fehér nyílik, valami szörnyű fog történni.

küzdve beléptem a kapun és elrohantunk a testnevelés teremig. Szűk 5 percünk maradt átöltözni, mielőtt a tanárnő beírja a késést. A mai napon kivételesen a tanárnő is elkésett az óráról, ezért egész órán kosárlabdáztunk, ami nem igazán az erős oldalam (konkrétan fejbe dobtam a tanárnőt az egyik ziccernél). Aztán az első órát megint végigkosaraztuk. Miss Elisabeth elég érdekes tanárnő volt. Az apja miatt, aki tengerészeti kiképző őrmester volt, rengeteg mozgalmas és nehéz feladatot ismer, amiket előszere-ttel csináltat is velünk.

Amikor véget ért a testnevelés, volt körülbelül öt percünk felöltözni és felérni a másodikra, ahol majd a nyelvtan óránk lesz. Ahogy beértünk az öltözőbe és becsukódott az ajtó, az első kérdés, ami elhangzott, az volt, hogy volt-e valamiből házi feladat. Már meg se lepődtem ezen, főleg miután rájöttem, hogy aki ezt megkérdezte, nem volt más, mint az osztály legrosszabb tanulója, Lizz. Mit is mondjak róla, hogy meg ne sértsem? Talán azt tudom elmondani, hogy mindig, mikor megkérdeztem arról, hogy miért nem tanul rendesen, azt feleli, hogy ő rendesen tanul, csak a tanár nem azt kérdezi, amit tud, ha-

nem valami teljesen mást. Érdekes egy lány.

Nos, miután felöltöztem, rápillantottam a karórámra és konstatálva, hogy már csak öt perc van a szünetből, gyorsan összekaptam a cuccaimat és felrohantam órára. Fú, hogy lehet ennyi lépcső egy iskolában? Annyira fáj már a lábam a lépcsőzésről. Oké, azért van annyi lépcső az iskolában, mert eredetileg egy nemesi ház volt, és így tervezték meg, de akkor is. Mindegy. Ez van, és kész.

Éppen felértem a teremhez, amikor megszólalt a csengő. Jaj, hova lett az az öt perc, amim még akkor volt, amikor elindultam a tesiteremből? Várjunk csak, út közben még megálltam beszélgetni az öcsémmel. Az öcsém, Andy egy kicsit elvont srác. Állandóan csak tetrisszezik a haverjaival és csodálkozik, hogy miért nem megy neki semmi. Szóval megkérdeztem, hogy nem tudja-e, anyáék mikor érnek haza ma, de csak megrántotta a vállát és játszott tovább. Hát, ez tényleg megmagyarázza, hogy hova lett a szünet, de nem volt időm tovább ezen agyalni, mert a folyosó végén már láttam közeledni a tanárt.

Berohantam a terembe és leültem a helyemre, mint ha a szünet eleje óta ott lennék. Gyorsan kipakoltam az asztalra és felálltam, ahogy belépett a tanár a terembe. Hihetetlenül gyorsan csend lett a teremben és mindenki felállt a helyén. A tanárnő elégedetten bólintott, majd végigmérte az osztályt, szokása szerint. A



tanárunk egy negyvenes éveiben járó hölgy volt. Alacsony, talán százhatvan centi lehet és már kicsit öszülő, festett vörösesbarna haja volt. Ma egy térdig érő világoszöld szoknya és egy ehhez passzoló blúz volt rajta. A ruhája a maihoz hasonlóan mindig elegáns volt.

Amikor látta, hogy mindenki rá figyel, intett, hogy üljünk le. Leült velünk szemben a tanári padhoz és kérte a házi feladatot. Gyorsan leellenőriztük, majd haladtunk az anyaggal, kisebb-nagyobb megszakítások közepette. Az egyik ilyen az volt, amikor Kate kb. nyolc perccel becsöngetés után belépett a terembe. Azt mondta, hogy meg kellett valamit beszélni egy ismerőseivel, és ezért késett el. A tanárnőt különösebben →

nem érdekelte, mi történt, csak szeretne volna folytatni az órát.

Mikor kicsöngettek, egyből elindultam az ének tanterem felé, mivel ott lesz a harmadik óránk. Siettem, hogy mindenki előtt érjek oda a teremhez, mivel én vagyok a kulcsfelelős és nekem kell megnéznem, hogy nyitva van-e a terem, és ha nincs, akkor ki kell nyitnom. Tehát amikor megérkeztem a terem elé, rámarkoltam a kilincsre és lenyomtam. „Zárva!” – állapítottam meg. Ekkor felnéztem és megnéztem a teremajtóra kifüggesztett órarendet. Ez állt rajta: 1. óra 6.b, 2.óra senki (tehát nem is volt óra a teremben). Bekopogtam, hátha kinyitja, de továbbra sem volt semmi válasz, ezért lerohantam a kulcsért a portára. Az ének terem az első emeleten volt, így nem kellett annyit menni, mint az előző szünetben. Gyorsan leértem.

A portás egy nagyon kedves, kicsit idősödő úriember, aki imádja szóval tartani a diákokat.

A portás egy nagyon kedves, kicsit idősödő úriember, aki imádja szóval tartani a diákokat, mindig, amikor azok lemennek valamelyik kulcsért. Most se volt másként. Amint meglátott, felcsillant a szeme és már ki is találta a szerinte éppen legaktuálisabb beszédtemát. Amikor odaértem, gyorsan elkérettem az E12-es terem kulcsát, ő pedig, mintha csak erre várt volna egész nap, elindította a beszélgetést azzal, hogy szerintem melyik foci csapat a legmenőbb. Mivel nem vagyok egy nagy focidrukker, csak annyit válaszoltam, hogy az, amelyik mostanában az élen van. Őszintén ötletem se volt melyik lehet mostanában az élen, de jó döntésnek tűnt.

- Hmmm. Jó választás, de szerintem... - nem vártam meg a mondat végét, ahogy a kezembe került a kulcs, elrohantam.
- Máskor majd megbeszéljük! - kiabáltam futás közben vissza, majd befordultam a lépcsőhöz.

Kettesével szedtem a lépcsőfokokat felfelé, hogy időben fent legyek. Bár így is tudtam, hogy kiabálni fognak velem a többiek, mert nem értem fel időben, és nem tudnak időben „elhelyezkedni” a székeken. Ahogy bevettem az utolsó kanyart és kiléptem a folyosóra, odasiettem az ajtóhoz. Benyomtam a kulcsot a zárba és elfordítottam. Lenyomtam a kilincset és kinyitottam az ajtót.

Azt hiszem, ezt a pillanatot sohase fogom elfelejteni!

Folyt. köv.





Paraszt VR



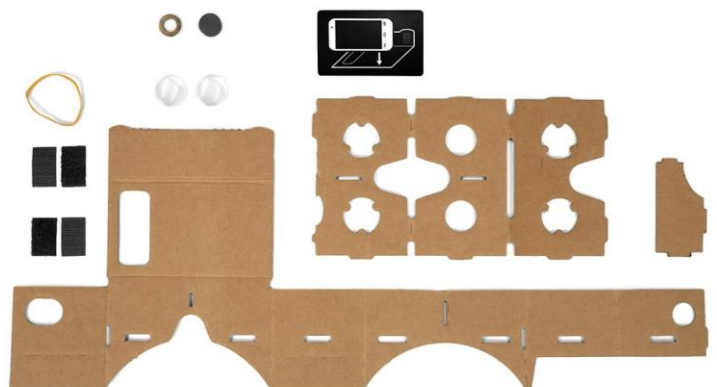
Sziaztok! A rovat első darabjában a VR szemüvegekről beszélünk, illetve arról, hogy hogyan is próbálhatod ki az élményt, ha nincs a közeledben egy Oculus Rift.

Az interneten sok DIY tippet láthatunk VR szemüveg elkészítéséhez kartonpapírból és nagyítóból, de a Google ezt piacra is dobta lencsékkel, fejpánttal, tépőzárral, esetleg felragasztható kényelmes élbőrítással is. Nem kell mást tenned, mint megrendeled ebay-ről, belepattintanod az okostelefonod, és föltelepítened pár alkalmazást. Okostelefonunk tulajdonképpen egy számítógép a zsebünkben, ezért szinte bármire használhatjuk, jelen esetben egy külső megjelenítőnek. Ha csak filmet szeretnénk nézni, a YouTube-on találunk

olyan videókat, amivel tesztelhetjük a szemüveget, de a szükséges alkalmazásokról, és a saját VR szemüvegünk használatáról bővebb információkra a **vr.google.com** oldalon találunk.

Az általunk összerakott Cardboard VR gyakorlatilag egy doboz a szemünk előtt, amiben benne van a telefonunk. A telefonunk képét megfelelően nézzük a két szemünkkel egy-egy lencsén át. A telefonra feltelepített appok azt hivatottak megoldani, hogy előállítsák a két képet, valamint hogy a telefonunk érzékelői (kamera és giroszkóp) segítségével visszaküldjék a fejmozgást a számítógépre a játékunknak.

A VR-os játékokhoz, és egyéb hasznos cuccokhoz ajánlok figyelmetekbe egy YT csatornát is, ami a „TheVR” névre hallgat.



Kettes metró



- Az egyik végállomás a Déli pályaudvar. Ez nem a városon belüli elhelyezkedéséről kapta a nevét, hanem onnan, hogy a „Déli Vasút” tulajdonában volt, amikor létrehozták. A társaságot pedig azért hívták így, mert az Osztrák Császárságon belül a déli hálózat tartozott hozzá.
- Széll Kálmán tér – a névadó miniszterelnök volt az előző századfordulón: 1899 és 1903 között. Vagyis ha egy kvízműsorban (vagy egy szép történelem dolgozatban) azt a kérdést kapjátok, hogy ki volt a magyar miniszterelnök 1900-ban, a helyes válasz: Széll Kálmán. (2000-ben: Orbán Viktor.)
- Ezután az 1848-as, első felelős kormány három tagja következik. Batthyány ráadásul maga a miniszterelnök volt. Őt a szabadságharc után az aradi vértanúkkal egy napon kivégezték. Kossuth tovább élt, igaz száműzetésben, „Turini remete-ként” halt meg 92 évesen. (Turin = Torino) Deák is megérte az időskort: a kiegyezés atyja, korának jelentős politikai alakja lett.
- Az Astoria nevet a kereszteződésre az ott álló szálloda (az Astoria Szálló) után kezdték el használni az emberek, aztán a metrómegálló keresztelésénél már hivatalossá vált a köznyelvben elterjedt név. Érdekesség, hogy itt az eredeti tervek szerint nem állt volna meg a metró, az állomást utólag szúrták be a Deák és a Blaha közé.
- Blaha Lujza az egyetlen nő a vonalon, itt is lakott, színháza (a Népszínház – lásd Népszínház utca –, később Nemzeti) is itt volt, duplán indokolt tehát, hogy róla nevezték el a teret. Blaha Lujza amúgy elsősorban könnyedebb szerepekben hódított („a nemzet csalogányának” hívták (erre reflektálva nevezi magát Nagy Feró „a nemzet csótányának”)), szemben a szintén térré váló Jászai Marival, aki a komolyabb szerepekben domborított nagyot.
- Újabb pályaudvar következik: a Keleti. Ez már részben elhelyezkedésének köszönheti a nevét, s annak, hogy Erdély és a Balkán felé innen indultak a vonatok.
- A Stadionok névtörténetében sok minden benne van: amíg népköztársaság voltunk, Népstadion volt, majd Puskás Ferenc Stadion lett, a megállíthatatlan fejlődés miatt azonban most már a többes szám a helyes.
- Az egyetlen utca és az egyetlen állat a vonalon a Pillangó utca. Azt hiszem, jól járunk azzal, hogy pont ez köt ki a megállónál, egy Hiéna utcánál vagy egy Varacs-kos disznó utcánál kevesebb kedve lenne az embernek leszállni.
- S a végére még egy történelmi személy, Örs honfoglalás-kori vezér volt, a hét vezér közé azonban, mielőtt azt gondolnánk, nem tartozott!

Sudoku

Könnyebb

		9			6			7
	2			8				
			7	4		3		6
					3		6	
8								4
	3		6					
9		1		6	8			
				9			2	
2			1			9		

Nehezebb

6	1		2					
				1	8		3	
7								
		9	7		2			4
4		7				6		5
2			4		5	3		
								9
	4		3	7				
					9		5	3



Koli-totó

Bónuszért

Sziasztok, káldorosok! Az előző évekhez hasonlóan ebben a tanévben is lehet bónusz-pontokat szerezni, ha kitöltitek az újságban megjelenő aktuális kvízt. Első alkalommal a kollégiummal kapcsolatos kérdések kerültek terítékre.

A megfejtéseket elküldhetitek a media@kaldorkoli.hu címre, leadhatjátok a nevelőtanáraitoknál vagy a Könyvtárban. A tanév zárásakor most is csokoládé jutalom vár a legtöbb kvízt legtöbb helyes válasszal kitöltőkre! Hajrá mindenkinek! ☺

1. Ki volt Káldor Miklós, a kollégium névadója?

- 1. színész
- 2. sportoló
- x. közgazdász

2. Hány fiúcsoporth van a Felvincin?

- 1. 5
- 2. 4
- x. 3

3. Mi a nevük a Bakfarkban a lánycsoportoknak?

- 1. Abigél, Aphrodité, Androméda
- 2. Kleopátra, Androméda, Perszephoné
- x. Androméda, Kleopátra, Abigél

4. Hol van a kollégium üdülője?

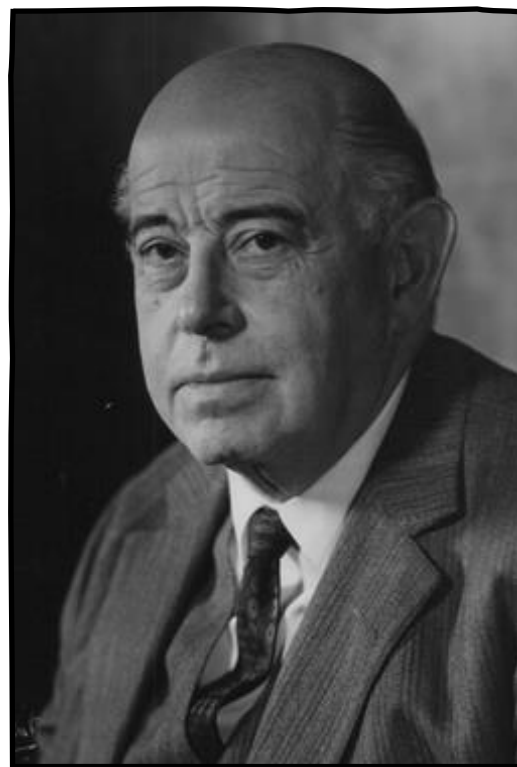
- 1. Balatonföldváron
- 2. Badacsonyban
- x. Balatonfűzfőn

5. Hány óráig kell a kimenőt kiíratni?

- 1. 21 óráig
- 2. 20 óráig
- x. 18 óráig

6. Ki a kollégium diákönkormányzatának elnöke?

- 1. Patkós Péter
- 2. Demecs Flórián
- x. Bencs Kata



7. Milyen tanulmányi átlag felett nem kötelező tankörre járni?

- 1. 3,7
- 2. 4,2
- x. 3,2

8. Mi a nevük a Felvincin a fiúcsoporthoz?

- 1. Puskás, Arany, Toldi, Marco
- 2. Petőfi, Puskás, Marco, Móra
- x. Marco, Petőfi, Puskás, Toldi

9. Lehet-e dohányozni a kollégium bármely épületében?

- 1. Igen, a Donáti utcai épületben a portán
- 2. Nem, csak a bejáratoktól számított 5 méteren kívül
- x. Igen, mindhárom épület klubhelységeiben

10. Meddig lehet lemondani az étkezést?

- 1. Két munkanappal előbb
- 2. Öt munkanappal utána
- x. Aznap

11. Hogy hívták a Bakfark igazgatóhelyettesét, akiről a részleget elnevezték?

- 1. Homor Gizella
- 2. Homor Henrietta
- x. Homori Gizella

12. Kinek kell telefonálni, ha valaki nem ér vissza időben a kimenőjéről?

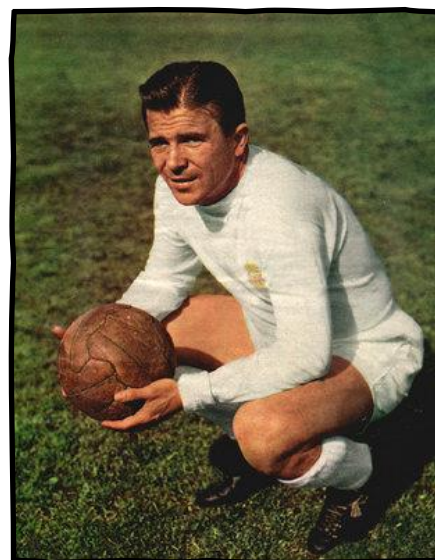
- 1. az ügyeletes nevelőtanárnak és/vagy a saját nevelőtanárnak
- 2. a saját nevelőtanárnak és/vagy az igazgatónak
- x. az ügyeletes nevelőtanárnak és/vagy az igazgatónak

13. Meddig kell jelezni, ha a hétvégét a Donáti épületében szeretnétek tölteni?

- 1. kedd hajnali 3 óráig
- 2. szerda estig
- x. vasárnap délig

13+1. Mi kell ahhoz, hogy télen a Bakfarkkal szemközti Jégkert jégpályáján korcsolyázhass?

- 1. Volánbusz bérlet
- 2. Diákigazolvány
- x. Kollégiumi igazolvány (kiskönyv)



- Jean, elég a pénzünk hó végéig?
- Csak ha meggyújtom, uram.

- Jó estét, Jean! Mondja, itthon van a gróf úr?
- Igen.
- A kisasszonnyal?
- Nem! A gróf úr nyal!

- Jean! Szédülök! Mit csináljak?
- Talán szálljon ki a betonkeverőből, uram!

- Jean, volt az ügetőn?
- Igen, uram!
- Feltette azt az ezrest a 8-as lóra?
- Igen, uram!
- És mi történt?
- A zsoke levette a lóról és megköszönte!

- Jean, mi ez a dübörgés a szekrényben?
- Csak a ruhák mennek ki a divatból!

- Jean!
- Igen uram?
- Ha máskor a széken állva akarja letörölni a plafont, tegyen maga alá egy újságpapírt!
- Köszönöm a figyelmességét uram, de anélkül is elérem!

- Anasztázia grófnő a fürdőszobában tartózkodik, amikor belép az inas.
- Na, de Jean - mondja a grófnő -, miért nem kopog, mielőtt bejön? Mi van, ha éppen nem vagyok felöltözve...
- Az ki van zárva, méltóságos asszony, mielőtt én belépek, előbb mindig belesek a kulcslyukon.

- Jean, hallott arról, hogy már az állatok is lövöldöznek?
- Nem uram, de miért kérdezi?
- Azt írja az újság, hogy agyonlőtte a menyét.

- Jean, ugorjon le a boltba tejért!
- Igen, uraaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaam....

- Jean, adjon friss vizet a halaknak!
- De uram, még a tegnapit sem itták meg.

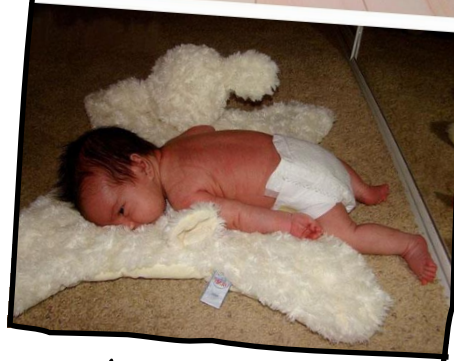
- Beteg az uraság, ezért azt mondja Jeannak:
- Jean, hozzon néhány téglát!
- Minek, uram?
- Hogy hamarabb felépülhessek.

- Jean, tegyen a tűzre!
- Székestől, uram?

MIKOR ANYÁD MEGKÉRDEZI,
HOGY MILYEN VOLT AZ ESTI BULI,
DE IGAZÁBÓL FOGALMAD SINCSÉN



Ki tudja?



Képzelet és valóság



Jóvanazúgy!



Napozás fail



Porcukros tigris.
Olyan mint a csilis csoki,
csak jobban kaparja a torkod.

Édes



Hogy ne tarts magad elé 3 lufit



Csoport- kirándulások

